

Il 14 e il 15 si gioca a Subbuteo all'8Gallery

Il 14 torna la "Snownightrail" del sabato sera

L'inverno dei russi alla galleria Pirra

Al filatoio di Caraglio gli incantesimi di Lele Luzzati

In scena al Regio i Pagliacci di Leoncavallo nella rilettura di Gabriele Lavia



Il 14 debutta una "nuova" Bella Addormentata

fino al
12 febbraio 2017

Via delle Rosine 18, Torino
www.camera.to



Una scena dello spettacolo



MARCO BOBBIO
TORINO

Publicato il 14/01/2017

Una scenografia semplice, per lasciare spazio alla fantasia del pubblico. Un gruppo di attori provenienti in gran parte dalla scuola del teatro Stabile di Torino. E una giovane regista che, dopo anni di esperienze nei Marcido Marcidorjs e al fianco di Valter Malosti, si cimenta con il suo primo spettacolo per bambini. Sono questi gli ingredienti di «La bella addormentata nel bosco», la nuova produzione dello Stabile (con il sostegno del Gruppo Crédit Agricole

LEGGI ANCHE

01/11/2016



In scena, ad Asti sono "Parole d'Artista"

06/05/2016



Malosti porta in scena il teatro di Shakespeare

11/10/2016



Al via con Cechov la stagione del Teatro Stabile

Cariparma) rivolta ai più giovani: il debutto sarà al **Teatro Carignano** sabato 14 alle ore 16 (replica domenica 15, ore 10,30), lo spettacolo sarà poi riproposto nei fine settimana fino a maggio. La pièce è diretta da Elena Serra e interpretata da Vittorio Camarota, Giorgia Cipolla, Clio Cipolletta, Marta Cortellazzo Wiel, Marcello Spinetta e Beatrice Vecchione.

La storia riprende la prima, e meno conosciuta, versione della fiaba, raccontata da Perrault. Rispetto a quella dei fratelli Grimm, poi ripresa da un cartone animato Disney, la vicenda non si conclude con il celebre bacio del principe che sveglia la principessa ma anzi prevede una seconda parte altrettanto interessante e, per certi versi, attuale. I due infatti, andranno infatti a vivere nel castello della principessa, si sposeranno e avranno due figli, il tutto però all'insaputa dei genitori del principe. Il quale svelerà la propria condizione solo in occasione della morte del padre: a quel punto però, ormai incoronato re, partirà per la guerra, lasciando la moglie e i pargoli in compagnia della madre, che si scoprirà essere un'orchessa cattiva.

Il racconto proposto dalla Serra indugia quindi sugli aspetti legati alla crescita e all'assunzione delle responsabilità, dedicando una particolare attenzione al linguaggio che, pur mantenendo i ritmi e l'azione tipici del teatro ragazzi, non rinuncia all'aspetto poetico e letterario.

Biglietti 5 euro. Info, prenotazioni e calendario completo: 800/235333, 011/5169555, info@teatrostabiletorino.it, www.teatrostabiletorino.it.



Alcuni diritti riservati.

TI POTREBBERO INTERESSARE ANCHE



14/01/2017
Genertellife. L'assicurazione sulla vita di Genertellife



20/10/2016
Ragazza 16enne stuprata e impalata, Sudamerica grida contro femminicidi



01/07/2015
Mickey Rourke choc: da sfatto a rifatto: cosa è successo?



23/09/2016
La storia dell'inglese Anne Swabey, morta il giorno prima del matrimonio



14/01/2017
Prenditi cura di lui. Ismail è vivo grazie a un Angelo. Aiutalo anche tu



21/10/2016
Polemica immigrazione: la risposta di Boris Johnson in italiano è netta

AutoMia Reale

RUBRICHE

+ TUTTE LE RUBRICHE

LUCIANA LITIZZETTO



+ IL PENSIERO DEBOLE

GIUSEPPE CULICCHIA



+ HO VISTO COSE

BRUNO GAMBAROTTA



+ STORIE DI CITTÀ

GIAN PAOLO ORMEZZANO



+ CITY&CITY

CRISTINA CACCIA



+ PERLINE

GABRIELE FERRARIS



+ LA SETTIMANA

ALESSANDRO PERISSINOTTO



+ IL VECCHIETTO DEI MUPPET

ALESSANDRA MONTRUCCHIO



+ CATTIVE RAGAZZE

ANDREA BAJANI



+ VITE A PROGETTO

ANNA BERRA



+ SOGGETTI AL VOLO

LUCA MORINO



+ UN UOMO ALL'ANGOLO

JASMINA TESANOVIC E BRUCE STERLING



+ GLOBALISTI A TORINO