



LA STAMPA TI PORTA ALLO STADIO



“Tante facce della memoria”: il coraggio delle donne davanti alla tragedia delle Fosse Ardeatine

Alla Casa Teatro Ragazzi le storie di donne che hanno sfidato o scelto la mafia

Luca Bianchini: “Dopo 30 anni torno nel liceo che ha ispirato il mio libro”

Per i Green Day al Pala Alpitour 13 mila spettatori e un concerto blindato

“Tremate, tremate, le streghe son tornate”. Ma questa volta in tour a Torino



Bella addormentata: la vita vera inizia dopo il bacio

Così lo Stabile cerca di avvicinare le famiglie al teatro: in scena al Carignano fino a maggio



Beatrice Vecchione è la protagonista: con lei nel cast ci sono Vittorio Camarota, Giorgia Cipolla, Clio Cipolletta, Marta Cortellazzo Wiel, Marcello Spinetta



GUARDA ANCHE



“La Bella Addormentata”: al Carignano prima nazionale di un classico senza tempo



La Bella Addormentata, al Carignano un classico senza tempo per avvicinare le ...

LEGGI ANCHE

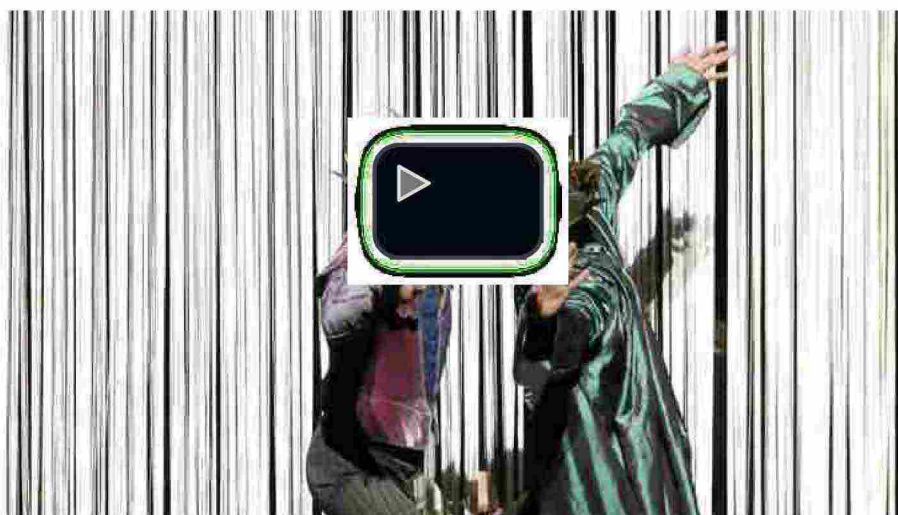
02/12/2016

SILVIA FRANCIA
TORINO

Publicato il 19/01/2017
Ultima modifica il 19/01/2017 alle ore 10:46

Raccontare le favole sì, ma senza addolcire troppo la pillola. Risponde a questo mandato l'allestimento de «**La Bella Addormentata**» che il **Teatro Stabile propone per avvicinare il pubblico delle famiglie al teatro in generale e alla splendida platea del Carignano in particolare**. Prodotto dallo stessa Tst, lo spettacolo, **in scena fino a maggio** (con recite scolastiche la mattina e repliche aperte a tutti il sabato e la domenica), che ha debuttato il 14 gennaio scorso.

La Bella Addormentata, al Carignano un classico senza tempo per avvicinare le famiglie al teatro



La regia è firmata dalla stessa Elena Serra che dirige «Edith» al Gobetti e che ha scelto, per raccontare la storia della bella fanciulla stregata e dormiente in attesa del principe che possa risvegliarla con il suo bacio d'amore, la versione che Charles Perrault pubblicò ne «I racconti di mamma Oca»: una delle versioni più note giunte a noi, oltre a quella dei Fratelli Grimm in cui la principessa è chiamata Rosaspina - proprio per i rovi in cui è avvolta - da cui nacque l'adattamento realizzato dalla Disney nel 1959. Anche Italo Calvino nella sue «Fiabe Italiane» cataloga molte versioni del tema, tra cui «La bella addormentata ed i suoi figli», testo di tradizione calabrese, molto simile a «Sole, Luna e Talia» di Giambattista Basile da cui lo stesso Perrault sembra aver tratto spunto.

11/01/2017 - FOTOGALLERY

“La Bella Addormentata”: al Carignano prima nazionale di un classico senza tempo

0 0 0 0 0 0 0 0



Ivanov, l'uomo superfluo alla ricerca di una motivazione per vivere

10/10/2016



L'ultimo Cechov per la prima dello Stabile

18/11/2016



Con Lavia, Vacis e Ferrini una tripletta eccellente per il Teatro Stabile

VIDEO CONSIGLIATI



Al Regio va in scena l'opera: dietro le quinte de “La bella addormentata”



Ivanov, l'uomo inutile in cerca di motivazione debutta al teatro Carignano



Così Serra spiega la sua scelta: «Al di là delle letture critiche sulla fiaba e dei vari saggi pedagogici, mi sono basata sulla mia esperienza di madre di un bimbo di sei anni. Penso che quello che interessa i piccoli di una favola come “La bella addormentata” sia anche la possibilità di accostarsi ad aspetti perturbanti e cercare di capirli e superarli. La versione dei fratelli Grimm mi sembrava troppo rassicurante, disneyana e all’insegna del lieto fine». Quel che il pubblico (con bimbi dai 4 ai 14 circa) vedrà in scena, dunque, è una storia che non si conclude con il bacio salvifico, ma che prevede, anche per il giovane principe, come già per la protagonista, un percorso di formazione: in breve, quello che conduce il ragazzo a diventare uomo. Il giovane difatti si sposa con l’innamorata e ha dei figli, ma per anni non racconta la sua scelta ai genitori e, quando poi tornerà nel castello nativo, dovrà prendere coscienza della vera natura della madre che, in realtà, è un’orchessa. Come dire, un passaggio sotto le forche caudine della vita. Nel giovane cast dello spettacolo, Vittorio Camarota, Giorgia Cipolla, Clio Cipolletta, Marta Cortellazzo Wiel, Marcello Spinetta e Beatrice Vecchione.



Alcuni diritti riservati.



La “Festa delle Luci” finisce tra le fiamme: paura per i passeggeri torinesi di ...



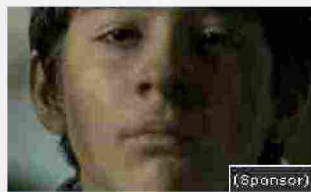
Vita di Condominio. Le regole per difendersi: vivere la tua casa sarà un piacere

Raccomandati da **Dintorni**

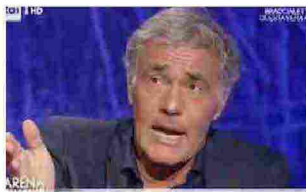
TI POTREBBERO INTERESSARE ANCHE



12/06/2014
Thomas Hodges svela le tre nuove Grazie



20/01/2017
Nawfal ha bisogno di te. Senza istruzione Nawfal non ha futuro. Aiutalo



26/10/2016
Rabbia di Giletti contro Pippo Baudo, se la prende con lui in diretta su Rai 1



11/05/2015
Lo striptease di Tina Fey per David Letterman



23/09/2016
Bacia un uomo all'addio al nubilito, video diventa virale: il finale è tragico...



21/03/2015
Il business dei massaggi hot: ecco come funziona a Milano

