

Dal 21 alle Limone le
"Orchidee" di Pippo Delbono

Dal 21 al Carignano Filippo
Timi recita Ibsen

Il 21 Giò Di Tonno canta per
"Musica vs mafia"

Il 20 un omaggio a Toscanini

Il 20 e il 21 con Massimo
Ranieri: "Sogno e son desto"



Dal 21 "Il sindaco del rione Sanità" secondo Martone



LEGGI ANCHE

23/04/2016



Napoli, agguato di camorra: due morti

RUBRICHE

+ TUTTE LE RUBRICHE

LUCIANA LITIZZETTO



+ IL PENSIERO DEBOLE

GIUSEPPE CULICCHIA



+ HO VISTO COSE

BRUNO GAMBAROTTA



+ STORIE DI CITTÀ

GIAN PAOLO ORMEZZANO



Francesco Di Leva (Antonio Barracano)



TIZIANA LONGO
TORINO

Publicato il 21/03/2017

Non c'era luogo migliore del Nest - Napoli Est Teatro di San Giovanni a Teduccio per far tornare a nuova vita «Il sindaco del rione Sanità», il capolavoro di Eduardo De Filippo. È nato infatti lì, in quella ex palestra in uno dei quartieri più popolari e difficili di Napoli, ristrutturata in teatro da un gruppo di giovani,

attori, registi, scenografi e drammaturghi, il nuovo allestimento che dopo il debutto ai primi di marzo a Napoli, martedì 21 marzo arriva al Teatro Gobetti dove si fermerà fino al 2 aprile. L'evento è dovuto alla lungimiranza di Carolina Rosi, erede dei diritti di Eduardo e Luca De Filippo, e di Mario Martone, direttore artistico del Teatro Stabile torinese, dal febbraio 2015 riconosciuto dal MiBACT Teatro Nazionale.

Ma attenzione «nuovo allestimento» non significa «riscrittura». Il testo è quello originale. Martone, al suo primo Eduardo, si limita ad abbassare drasticamente l'età dei protagonisti per calare la vicenda nella realtà dei giorni nostri, perché, spiega «Il teatro è vivo quando s'interroga sulla realtà, se parla al proprio pubblico non solo osando sul piano formale ma anche agendo in una dimensione politica». E qui infatti sono tutti giovani o giovanissimi, chiusi in felpe con cappuccio alla Gomorra e giubbotti di pelle, a partire dal protagonista, Antonio Barracano il «sindaco» (Francesco Di Leva), Fabio Della Ragione il dottore (Giovanni Ludeno), Arturo Santaniello, l'artefice del dramma finale (Massimiliano Gallo) e così tutti gli altri: Armando De Giulio, Adriano Pantaleo, Viviana Cangiano, Mimmo Esposito, Morena Di Leva, Gennaro Di Colandrea, Giuseppe Gaudino, Salvatore Presutto, Lucienne Perreca, Daniela Ioia, Daniele Baselice fino al rapper Ralph P che con la sua canzone («E' inutile ca ve sficchite, tanto nun facimm' niente 'e nuovo/ Sto esaurito pecchè nun veco niente 'e nuovo, niente 'e nuovo, niente 'e nuovo») sottolinea il senso di immobile immutabilità.

«Non aspettatevi - conclude Martone, alla sua prima regia di Eduardo - le illusioni del vecchio Barracano nato nell'800, che ancora consentivano di tracciare dei confini morali: qui affiora un'umanità feroce, ambigua e dolente, dove il bene e il male si confrontano in ogni personaggio, dove le due città di cui sempre si parla a Napoli (la legalitaria e la criminale) si scontrano in una partita senza vincitori. Perché, è inutile fingere di non vederlo, la città è una e, per quanta paura faccia, nessuno può pensare di tagliarla in due».

Mercoledì 22, alle 17,30, al Gobetti, incontro con Martone e gli attori della compagnia (ingresso libero). Recite: martedì, giovedì e sabato ore 19,30; mercoledì e venerdì ore 20,45; domenica ore 15,30. Numero verde 800235333, info@teatrostabiletorino.it.



Alcuni diritti riservati.

TI POTREBBERO INTERESSARE ANCHE



21/03/2017
Nuova Dacia Sandero. Ancora a 7.450 €. A marzo sempre aperti.



21/03/2017
Siria: sei anni di guerra. Sei anni in fuga dall'orrore. Costruiamo un futuro mi...



29/11/2016
Così in 10 secondi i ladri sono in casa: "chiudete sempre a doppia mandata"

+ CITY&CITY

CRISTINA CACCIA



+ PERLINE

GABRIELE FERRARIS



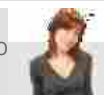
+ LA SETTIMANA

ALESSANDRO PERISSINOTTO



+ IL VECCHIETTO DEI MUPPET

ALESSANDRA MONTRUCCHIO



+ CATTIVE RAGAZZE

ANDREA BAJANI



+ VITE A PROGETTO

ANNA BERRA



+ SOGGETTI AL VOLO

LUCA MORINO



+ UN UOMO ALL'ANGOLO

JASMINA TESANOVIC E BRUCE STERLING



+ GLOBALISTI A TORINO

ALESSANDRA C.



+ WEBMISTRESS

FILIPPO D'ARINO



+ SOLO ANDATA

IRENE AMODEI



+ VIVERE ALTROVE

STEFANO DELLA CASA



+ TORINO SET