



TEATRONAZIONALE

**TEATRO  
STABILE  
TORINO**

abbonamento  
**OVER65**

## Il Sabato al Carignano

2 proposte alternative  
3 spettacoli a posto fisso  
il sabato alle ore 15.30

**3 spettacoli € 40,00**

in vendita dal 17 ottobre 2017

### Proposta A

11 novembre 2017 **FILUMENA MARTURANO**

24 febbraio 2018 **ENRICO IV**

28 aprile 2018 **QUALCUNO VOLÒ SUL NIDO  
DEL CUCULO**

### Proposta B

4 novembre 2017 **FILUMENA MARTURANO**

18 novembre 2017 **LACCI**

7 aprile 2018 **DON GIOVANNI**

## BIGLIETTERIA DEL TEATRO STABILE DI TORINO

Teatro Gobetti, via Rossini 8, Torino  
orario 13.00/19.00, domenica e lunedì riposo.

Apertura straordinaria:

martedì 17 ottobre orario 8.30/19.00.

Da mercoledì orario 13.00/19.00

Tel. 011 5169555 - [info@teatrostabiletorino.it](mailto:info@teatrostabiletorino.it)  
[www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)



© Andrea Guermati



TEATRONAZIONALE

**TEATRO  
STABILE  
TORINO**

abbonamento | il sabato al  
**OVER65** | Teatro Carignano

**PLAYLIST**

STAGIONE 2017/2018





31 OTT  
12 NOV  
2017

[13]

## FILUMENA MARTURANO

DI EDUARDO DE FILIPPO  
REGIA LILIANA CAVANI  
GITIESSÉ ARTISTI RIUNITI

Appassionata e struggente, Filumena Marturano vive all'ombra dell'uomo che l'ha tolta dalla strada, fino a quando non diventa essenziale difendere il bene più prezioso: i figli. Per il suo debutto nella prosa **Liliana Cavani** ha scelto uno dei testi più amati da De Filippo, proprio perché sottilmente autobiografico, dirigendo magistralmente due interpreti come **Mariangela D'Abbraccio** e **Geppy Gleijeses**.



14 NOV  
26 NOV  
2017

[14]

## LACCI

DI DOMENICO STARNONE  
REGIA ARMANDO PUGLIESE  
CARDELLINO SRL

Commedia amara che parla di matrimonio, sacrificio, tradimento e bisogno di libertà, ma anche di legami ai quali è difficile sfuggire. Dopo il grande successo de *La scuola*, **Silvio Orlando** torna in scena con un testo di **Domenico Starnone**, penetrando da un'altra porta le crepe e le fragilità del mondo in cui viviamo: un catalogo dolcemente degli errori che ciascuno può commettere, sia come marito sia come moglie o figlio.



13 FEB  
25 FEB  
2018

[20]

## ENRICO IV

DI LUIGI PIRANDELLO  
REGIA CARLO CECCHI  
MARCHE TEATRO

**Carlo Cecchi** celebra **Pirandello** nel 150° anniversario della nascita dell'autore, dopo gli storici *L'uomo, la bestia e la virtù* e *Sei personaggi in cerca d'autore*, con uno dei testi più noti e rappresentati del drammaturgo, diretto e interpretato insieme a undici attori. *Enrico IV* è una pietra miliare del teatro dello scrittore siciliano e della sua poetica, con i grandi temi della maschera, dell'identità, della follia e del rapporto tra finzione e realtà.



3 APR  
22 APR  
2018

Prima Nazionale

Produzione **TST** [9]

## DON GIOVANNI

DI MOLIÈRE  
REGIA VALERIO BINASCO  
TEATRO STABILE DI TORINO - TEATRO NAZIONALE

Dopo il successo di *Sogno d'autunno*, **Valerio Binasco** dirige un testo classico, come nelle sue migliori prove registiche. Fin dalla prima apparizione dalla penna di Tirso de Molina nella Spagna secentesca, *Don Giovanni* è in assoluto uno dei personaggi più frequentati dalla letteratura. Seduttore incallito, ateo refrattario a ogni conversione, ma anche oppositore di ogni ipocrisia, è il protagonista della commedia tragica che **Molière** mette in scena nel 1665.



24 APR  
6 MAG  
2018

[23]

## QUALCUNO VOLÒ SUL NIDO DEL CUCULO

DI DALE WASSERMAN DALL'OMONIMO ROMANZO DI KEN KESEY  
UNO SPETTACOLO DI ALESSANDRO GASSMANN  
FONDAZIONE TEATRO DI NAPOLI - TEATRO BELLINI

Adattamento scenico basato sulla sceneggiatura del celebre e ancora oggi controverso film di Miloš Forman (cinque Oscar nel '76) con Jack Nicholson e Danny De Vito, *Qualcuno volò sul nido del cuculo* è il romanzo che Ken Kesey pubblicò nel 1962, dopo aver lavorato come volontario in un ospedale psichiatrico californiano. **Alessandro Gassmann** dirige questo grande affresco di denuncia sulla malattia mentale: tra i protagonisti, **Daniele Russo**, **Elisabetta Valgoi**.



## VENDITA ABBONAMENTI

Da martedì 17 ottobre 2017 previa telefonata al Call Center - Numero Verde 800 998 066 il giorno mercoledì 4 ottobre 2017 con orario 8.00 - 20.00.

A conferma verrà inviata una comunicazione scritta con data, orario indicativo di presentazione allo sportello e numero d'ordine progressivo giornaliero.

Dalle ore 18.00 sarà effettuato il passaggio di coloro che hanno perso il turno durante la giornata. Per il passaggio non sarà più valido l'ordine della contromarca, ma verrà mantenuto l'ordine di arrivo in coda.

Da venerdì 6 ottobre 2017 per informazioni contattare la Biglietteria del Teatro Stabile Torino tel. 011 5169555.

