

# CLAUDIA GROHOVAZ

Dal palcoscenico a dietro le quinte



## DIECI STORIE PROPRIO COSÌ

11:23



Photo Francesco Squeglia

TEATRO STABILE DI TORINO - TEATRO NAZIONALE  
STAGIONE 2016/2017

"DIECI STORIE PROPRIO COSÌ" DA UN'IDEA DI GIULIA MINOLI, DRAMMATURGIA EMANUELA GIORDANO E GIULIA MINOLI, REGIA EMANUELA GIORDANO. In scena al Teatro Gobetti di Torino, il 30 e il 31 maggio 2017.

Martedì 30 maggio 2017, alle ore 19.30 e mercoledì 31 maggio, alle ore 20.45, andrà in scena al Teatro Gobetti DIECI STORIE PROPRIO COSÌ il progetto di educazione alla legalità ideato da Giulia Minoli e Emanuela Giordano.

Uno spettacolo che racconta di vittime conosciute e sconosciute della criminalità organizzata, episodi di impegno civile e riscatto sociale, responsabilità individuali e collettive, connivenze istituzionali e taciti consensi. Dieci storie proprio così è una toccante testimonianza corale, un appassionato affresco che ha il colore del coraggio, quello dimostrato dalle associazioni di ragazzi caparbi, e della tenacia, quella dei parenti delle vittime e di tutti gli italiani che fanno dell'impegno una necessità inalienabile.

In scena, un coro di sette interpreti si fa portatore delle voci e delle storie: Daria D'Aloia, Vincenzo d'Amato, Tania Garribba, Valentina Minzoni, Salvatore Presutto, Diego Valentino Venditti e Alessio Vassallo, con l'accompagnamento musicale alla chitarra di Leonardo Ceccarelli e alla batteria di Paolo Volpini. Mercoledì 31 maggio, alle ore 10.00, è programmata una recita dedicata alle scuole, ma aperta anche al pubblico.

Lo spettacolo nasce come opera-dibattito sulla legalità e, partendo dall'esperienza della Campania, si è arricchito con storie di dolore e riscatto della Sicilia e del Lazio. Dal 2017, in occasione dei 25 anni dalle stragi di Capaci e via D'Amelio viene presentata una nuova versione drammaturgica con un ulteriore approfondimento su Mafia Capitale e sui legami tra 'Ndrangheta calabrese e Lombardia.

LIKE US ON FACEBOOK

KM 12 PRIMO MOVIMENTO



Sostieni il crowdfunding

CLAUDIA GROHOVAZ

I LEGNANESI - Al Teatro della Luna dal 5 gennaio 2018 con un nuovo spettacolo

"SENZA GABRIELE" "LEI" - testi e regia di Francesca Cipriani

LA VICENDA DELLA BANDA DELLA UNO BIANCA RIVIVE IN SCENA

ALICE UNDERGROUND - Roberto Rossetti è il Re di Cuori  
DIECI STORIE PROPRIO COSÌ

RECENT POSTS

I LEGNANESI - Al Teatro della Luna dal 5 gennaio 2018 con un nuovo spettacolo

## featured Slider

HOME PAGE ALL NEWS VISTO PER VOI CANALE YOUTUBE CONTATTI



camorra e 'ndrangheta e con i rappresentanti di cooperative ed associazioni che sulle terre confiscate alle mafie hanno costruito speranze, lavoro, accoglienza, idee. In seguito a questo primo traguardo, lo spettacolo è diventato parte integrante di un progetto nazionale, Il palcoscenico della legalità, che coinvolge scuole, carceri minorili e teatri. La cultura diventa strumento di educazione alla legalità, attraverso il teatro, per apprendere insieme un nuovo alfabeto civile. Da allora sono stati attivati laboratori nelle scuole (più di 30.000 gli studenti coinvolti) e negli istituti penitenziari minorili. Attualmente il progetto educativo è attivo nelle scuole di Lombardia, Lazio, Campania e Sicilia e nell'IPM Malaspina di Palermo e di Ariola (Bn).

Il progetto si è arricchito anche della collaborazione con Libera Piemonte e l'Università degli Studi di Torino e, in particolare con il Laboratorio di Analisi e Ricerca sulla Criminalità Organizzata (LARCO), diretto dal Prof. Rocco Sciarrone.

«Mentre scriviamo questi appunti, continuiamo a raccogliere testimonianze, domande e riflessioni che riguardano non solo l'operato altrui ma anche la nostra responsabilità individuale, il riscatto che necessariamente dobbiamo compiere, perché diritti e doveri siano uguali per tutti davvero - raccontano Giulia Minoli e Emanuela Giordano -. Il teatro non lancia messaggi, si accontenta di offrire stimoli e questo noi cerchiamo di fare, con grande convinzione, pensando soprattutto ai ragazzi. E proprio ai ragazzi ci rivolgiamo con un lavoro che realizziamo nelle scuole di tutta Italia perché lo spettacolo non sia solo un evento, ma una parte di un percorso di avvicinamento a temi fondamentali per la loro crescita».

## TEATRO GOBETTI

30 - 31 maggio 2017

## DIECI STORIE PROPRIO COSÌ

da un'idea di Giulia Minoli

drammaturgia Emanuela Giordano e Giulia Minoli

regia Emanuela Giordano

con Daria D'Aloia, Vincenzo d'Amato, Tania Garribba, Valentina Minzoni, Salvatore Presutto, Diego Valentino Venditti, Alessio Vassallo e con Leonardo Ceccarelli chitarre e Paolo Volpini batteria  
musiche originali Tommaso Di Giulio e Antonio Di Pofi  
aiuto regia Tania Ciletti

Dieci storie proprio così è parte integrante del progetto "Il Palcoscenico della legalità" assistenti al progetto Ludovica Siani, Noemi Caputo, Luca Caiazza

Produzione Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale, Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa, Teatro di Roma - Teatro Nazionale, Teatro Stabile di Napoli - Teatro Nazionale  
in collaborazione con The Co2 Crisis Opportunity Onlus

Il progetto è promosso da Università degli Studi di Milano - Corso di Sociologia della Criminalità organizzata, Fondazione Pol.i.s., Libera, Fondazione Giovanni e Francesca Falcone, Centro Studi Paolo Borsellino, Coordinamento campano dei familiari delle vittime innocenti della criminalità, Fondazione Silvia Ruotolo, e Italiachecambia.org

con il patrocinio del Ministero della Giustizia e del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

con il sostegno di Intesa Sanpaolo, Enel Cuore Onlus, Poste Italiane, SIAE  
Vincitore del premio Anima 2016 per la categoria teatro

INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333

Orari degli spettacoli: martedì 30 maggio 2017, alle ore 19.30 e mercoledì 31 maggio, alle ore 10.00 e alle ore 20.45.

Prezzi dei biglietti: Intero € 10,00 - Matinée € 5,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino

orari: dal martedì al sabato ore 13.00/19.00

Vendita on-line: [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)



"SENZA GABRIELE" "LEI" - testi e regia di Francesca Cipriani

22 May 2017

LA VICENDA DELLA BANDA DELLA UNO BIANCA RIVIVE IN SCENA

22 May 2017

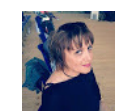
ALICE UNDERGROUND - Roberto Rossetti è il Re di Cuori

21 May 2017

DIECI STORIE PROPRIO COSÌ

20 May 2017

## INFORMAZIONI PERSONALI



Claudia Grohovaz

Visualizza il mio profilo completo

## POPULAR POSTS



C'ERA UNA VOLTA... LE FAVOLE - La nuova stagione dei Family Show

C'ERA UNA VOLTA... LE FAVOLE DAL 15 OTTOBRE RIPARTE LA NUOVA STAGIONE DEI FAMILY SHOW CHE HANNO FATTO SOGNARE MIGLIAIA DI FAMIGLIE. Sabato...



"Cinderella" Il musical originale di Broadway arriva per la prima volta in Italia

Cinderella - Il musical Il musical originale di Broadway arriva per la prima volta in Italia Cinderella, Cenerentola: basta il nome per...



TITANIC - il musical di Maury Yeston e Peter Stone al Teatro Comunale di Bologna

La fondazione lirica bolognese è l'unica in Italia a ospitare stabilmente in cartellone una nuova produzione di questo genere realizzata ...

ottobre 2016 all'8 aprile 2017  
Sabato 21 Gennaio 2017 ore  
15,30 AL...