

STAI VISUALIZZANDO LE INFO DELLA REGIONE

Sicilia



REGISTRATI
 PUBBLICITÀ
 ABBONAMENTI

SPETTACOLI ARTICOLI TEATRI ANNUNCI FESTIVAL RUBRICHE PROFESSIONISTI



Home > Pompeii Theatrum Mundi



Pompeii Theatrum Mundi

Tra giugno e luglio cinque tragedie vivono nello scenario del Teatro Grande dell'antica città distrutta dalla forza del Vesuvio.

23 Giugno 2017 | Ilaria Barbara Varriano



RICERCA

Trova gli spettacoli nella tua città

Cerca

Città

Data da

CERCA



Iscriviti alla newsletter

Email Address

ISCRIVITI

Articoli più letti della settimana



Da piscina ad Arena: la Prima Stagione estiva del Teatro Due di Parma
 17 Giugno 2017

Il Teatro Grande di Pompei, scenario di rappresentazioni dal II a. C., torna ad accogliere drammi antichi. Parte il primo anno del progetto quadriennale **POMPEII THEATRUM MUNDI**, realizzato dalla collaborazione tra il Teatro Stabile di Napoli-Teatro Nazionale e il Parco Archeologico di Pompei. Con cinque spettacoli del mondo antico riletti da sguardi contemporanei, la tragedia torna nel suo magico scenario originario.

Cinque tragedie rivisitate da occhi di oggi

Si inizia con **Orestea (Agamennone e Coefore/Eumenidi)** di Eschilo messo in scena da **Luca De Fusco** su produzione del Teatro Stabile di Napoli. La trilogia giunta nella sua completezza fino a noi, viene proposta in due spettacoli che si alternano nelle serate, fino al 25 giugno. Ha girato l'Italia ma era stata ideata per Pompei dove apre questa sequenza di spettacoli antichi. Dal 30 giugno al 2 luglio, il **Prometeo** di Eschilo riletto da **Massimo Luconi**. Una prima nazionale

che accompagna alla riscoperta del mito con in scena Luca Lazzareschi, Alessandra D'Elia, Monica Demuru, Gigi Savoia, Tonino Taiuti e musicisti e installazioni di artisti del Senegal. Sempre legata all'Africa e al Senegal è la rilettura di **Jean Anouilh** della tragedia di Sofocle **Antigone. Una storia africana** il 5 e 6 luglio. Il testo sofocleo è interpretato da attori e attrici non professionisti senegalesi, trasporta la tragedia nello scenario africano, ed è recitato in lingua francese.

Il quarto appuntamento è dal 14 al 16 luglio con le **Baccanti** di Euripide portata in scena da **Andrea De Rosa**, in prima nazionale. Il regista racconta che in questo spettacolo "si mette sulle tracce del divino e in particolare di Dioniso".

A chiudere la rassegna, il 22 e 23 luglio, **Fedra** di Seneca, nella traduzione di Maurizio Bettini, diretta dal regista **Carlo Cercello**. Lo spettacolo, prodotto dall'INDA/Istituto Nazionale del Dramma Antico - Fondazione Onlus, arriva a Pompei dopo esser andato in scena nel Teatro Greco di Siracusa, nel Teatro Antico di Segesta, a Taormina e nel Teatro romano di Ostia Antica.

Gli spettacoli Prometeo e Baccanti sono coprodotti dal Napoli Teatro Festival, ora in corso.

Collegamenti con Napoli e possibili visite guidate

Si può arrivare a Pompei anche in treno. Per l'occasione l'Eav ha istituito il Treno Campania Express (con partenza da Napoli Porta Nolana e arrivo a Pompei Santuario al costo di €10 a/r) con un ritorno da Pompei Santuario alle 23,30. I biglietti sono acquistabili in prevendita presso la biglietteria EAV o si prenotano all'indirizzo pubblicita@eavsr.it. Inoltre è prevista anche una visita guidata agli scavi prima di ogni spettacolo (con un aumento del costo del biglietto di 5 euro) con prenotazione obbligatoria all'indirizzo promotion.pompei@teatrostabilenapoli.it. L'iniziativa nasce in collaborazione con *Campania Arte Card*.



Globe Theatre 2017: debutto con il mistero di Troppu Trafficu ppi nenti
18 Giugno 2017



L'estate del teatro a Verona: tra Shakespeare, danza internazionale e rafting teatrale
20 Giugno 2017

- POMPEI THEATRUM MUNDI
 - NAPOLI TEATRO FESTIVAL
 - TEATRO GRANDE DI POMPEI
- [TEATRO STABILE DI NAPOLI](#)



Ilaria Barbara Varriano

Condividi questo post con i tuoi amici!

- Facebook
- Twitter
- LinkedIn
- Google+
- Whatsapp



Napoli Teatro Festival Italia: grande attesa per l'apertura con Franco Battiato

02 Giugno 2017
Riccardo Limongi



Napoli Teatro Festival Italia, la X Edizione è firmata da Ruggero Cappuccio

13 Marzo 2017
Riccardo Limongi

Commenti

Gli spettacoli nella tua città



DANZA/BALLETTO
Giselle
[Di Verdura](#)



DANZA/BALLETTO
Giselle
[Di Verdura](#)



CONCERTO
Unici in Tour
[Di Verdura](#)

Seguici sui nostri social

