

Alle 16 per famiglie e giovanissimi a Novara

Il coraggio di Alice Meraviglia al Coccia

Oggi lo spettacolo con **Teatro Stabile di Torino**

MARCO BENVENUTI

NOVARA

«Non lo so. Non so che strada devo prendere». «Allora non importa. Se non sai dove stai andando, qualsiasi strada ti ci porterà». Nell'incontro fra la piccola Alice, che si è persa in luoghi sconosciuti, e lo Stregatto, che risponde in modo incomprensibile alla sua richiesta di aiuto, si sviluppa la storia di «Alice nel paese delle meraviglie», lo spettacolo in scena oggi alle 16 al Coccia a cura del **Teatro Stabile di Torino-Teatro Nazionale**, regia di Marco Lorenzi. Biglietti da 10 a 13 euro per ragazzi fino a 14 anni; da 15 a 18 euro dopo i 14.

Inseguendo Bianconiglio

Capolavoro assoluto di Lewis Carroll, dopo Pinocchio, Cenerentola, Hansel & Gretel, Peter Pan e La Bella addormentata nel bosco, «Alice» è il classico appuntamento per i bambini e le loro famiglie. «E' una bimba come tante - dice il regista - ma al contempo un'eroina. Abbandona il noioso pomeriggio al parco per inseguire il Bianconiglio fin giù nelle viscere della terra, nelle profondità del suo essere. Ma la sua discesa è un lento passaggio dal mondo del reale al mondo delle Meraviglie. E' un'eroina perché affronta la Regina di Cuori e la sconfigge con la forza della consapevolezza e della fiducia in se stessa». Lorenzi porta in scena un testo che conserva il fascino del sogno attraverso i suoi personaggi, la



La regia è di Marco Lorenzi che ha ideato anche scene e costumi

psicologia umana, le emozioni, la vulnerabilità, i doppi sensi, le figure retoriche, che sono in fondo una metafora della vita. La sua Alice può essere facilmente sottratta al contesto storico e ricollocata a piacere in qualunque altro momento o spazio, senza perdere l'essenza. Sul palco Ludovica Apollonj Ghetti, Vittorio Camarota, Giorgia Cipolla, Marta Cortelazzo Wiel, Alfonso D'Angelo. Scene e costumi sono dello stesso Lorenzi, degli allievi dell'Accademia Belle Arti di Torino, Eleonora Gallo e Stefano Di Pascale. Nel prossimo finsettimana altro capolavoro, stavolta dalla tradizione partenopea: sabato 27 e domenica 28 «Questi fantasmi» del grande Eduardo con la Compagnia di teatro di Luca De Filippo.