

LES TROIS SŒURS-Le tre sorelle, moderna rilettura da Anton Cechov

a cura di Roberto Canavesi

Simon Stone porta nel presente il capolavoro del drammaturgo-medico russo Torino, al Teatro Carignano, da martedì 23 a venerdì 26 gennaio 2018 "A Mosca...A Mosca...A Mosca", risuona come un'eco il disperato grido delle tre sorelle cechoviane protagoniste di un'esistenza vissuta con il sogno di vita agiata, lavoro stabile e un compagno di vita fedele e innamorato: aspettative destinate a rimanere irrealizzate, prigioniere di quel presente vissuto al rallentatore che ora Simon Stone utilizza per la sua rilettura de **LES TROIS SŒURS-Le tre sorelle**, parentesi internazionale nella stagione dello Stabile torinese.

Svizzero di nascita, inglese ed australiano di formazione, il giovane regista colloca ai giorni d'oggi Irina, Macha ed Olga in un mondo elettrico, efficiente e comicamente disperato che alla perfezione incarna la nostra modernità: *« il nostro mondo moderno - scrive Stone - è diventato il perfetto riflesso della creazione di Čechov. L'illusione di essere sempre in contatto, il sogno di far parte di una narrazione più grande, anche se questa narrazione si svolge altrove, noi lo testimoniamo, lo commentiamo, senza parteciparvi veramente »*. Da qui le infinite amicizie virtuali che abitano mondi non meno illusori, concreto ostacolo per uno sbarco nel mondo reale, leggasi Mosca, che spesso resta disperata utopia.

Nel teatro di Cechov, autore maestro nel dipingere il dramma del quotidiano con i suoi fallimenti ed i suoi desideri, prende forma il cosiddetto "teatro della soglia", e se in apparenza nulla sembra accadere, in realtà è semplicemente altrove che tutto accade: lo spettatore si trova così ad assistere all'anticamera del dramma, privilegiato testimone degli attimi immediatamente precedenti e successivi dell'evento narrato. Ed in questa ottica, sembra suggerirci Simone Stone, la parabola delle tre sorelle cechoviane diventa esemplare racconto capace di vivere al di fuori di ogni dimensione temporale.

Produzione Odéon-Théâtre de l'Europe / Teatro Stabile di Torino–Teatro Nazionale, in lingua francese con sopratitoli in italiano, **LES TROIS SŒURS - Le tre sorelle** dirette da Simon Stone vedranno in scena Jean-Baptiste Anoumon, Assaad Bouab, Éric Caravaca, Amira Casar, Servane Ducorps, Eloïse Mignon, Laurent Papot, Frédéric Pierrot, Céline Sallette, Assane Timbo e Thibault Vinçon: al Teatro Carignano martedì e giovedì alle 19.30, mercoledì e venerdì alle 20.45. Biglietti ad Euro 37 ed Euro 31 con info allo 011.51.69.555 o su www.teatrostabiletorino.it.

