



la casa virtuale della drammaturgia contemporanea

[Home](#) / [Notizie](#) / [Spettacoli](#)
/ [Mistero buffo](#)
[Chi siamo](#) [Risorse](#) [Autori](#) [Notizie](#) [Segnalazioni](#)

Mistero buffo

Il [Teatro Stabile di Torino](#) - Teatro Nazionale, insieme al Teatro della Caduta e in collaborazione con Teatro Fonderia Leopolda e Comune di Follonica

presentano alle [Fonderie Limone](#) di Moncalieri, martedì 6 febbraio 2018, alle ore 19.30, MISTERO BUFFO di Dario Fo, per la regia di Eugenio Allegri e l'interpretazione di Matthias Martelli.

Lo spettacolo sarà replicato alle [Fonderie Limone](#) di Moncalieri, per la Stagione in abbonamento del [Teatro Stabile di Torino](#) - Teatro Nazionale, fino a domenica 18 febbraio.

Mistero Buffo è considerato il capolavoro della produzione di Dario Fo, come recita la motivazione del Premio Nobel attribuitogli nel 1997: «A Fo... che nella tradizione dei giullari medievali fustiga il potere e riabilita la dignità degli umiliati».

Eugenio Allegri dirige Matthias Martelli, giovane talento del Teatro della Caduta, in questa giullarata popolare che ha costituito il modello per il grande teatro di narrazione degli ultimi vent'anni. L'originalità dell'operazione del grande artista sta nell'aver attinto agli strati più profondi della tradizione popolare, rivitalizzandola e attualizzandola mediante riferimenti alla realtà contemporanea: le sacre rappresentazioni diventano occasioni per recuperare la cultura degli oppressi, delle classi subalterne, le cui uniche forme di rivalsa risiedono nel riso e nel comico. Mistero, dai Misteries medievali, ma anche "buffo", perché dissacrante e oltraggioso nella rilettura di alcuni episodi della storia sacra. Il comico della Commedia dell'Arte incontra la lingua di Jacopone da Todi, Teofilo Folengo, Ruzante, giullari, dialetti padani, fondendosi nel celebre grammelot.

Eugenio Allegri, che proprio a Palazzo Nuovo, a Torino, negli anni Settanta, vide lo spettacolo, nella sua versione originaria, scrive: «Anche nel nostro Mistero Buffo, Matthias Martelli, l'attore, è solo in scena, senza trucchi, con l'intento di coinvolgere il pubblico nell'azione drammatica, passando in un lampo dal lazzo comico alla poesia, fino alla tragedia umana e sociale. Lo "spazio scenico", lasciato vuoto come allora faceva Fo, ha consentito all'attore/giullare di interpretare le situazioni e i personaggi più variegati, passando da un luogo all'altro e da un tempo a un altro senza bisogno di scenografie. Fondamentale è stato svincolare Mistero Buffo dal mondo degli anni Sessanta e Settanta, per attualizzarlo e universalizzarlo, attraverso un linguaggio e un'interpretazione nuova e originale, nel segno della tradizione di un genere usato dai giullari medievali per capovolgere l'ideologia trionfante del tempo dimostrandone l'infondatezza. (Quella del nostro tempo, ma giusto per dire la mia, mi pare si chiami Autodistruzione)».

FONDERIE LIMONE MONCALIERI

6 - 18 febbraio 2018

MISTERO BUFFO

di Dario Fo

regia Eugenio Allegri

con Matthias Martelli

[Teatro Stabile di Torino](#) - Teatro Nazionale / Teatro della Caduta
in collaborazione con Teatro Fonderia Leopolda e Comune di Follonica

INFO BIGLIETTERIA:

Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333 - info@teatrostabiletorino.it

Orari degli spettacoli: martedì, giovedì e sabato ore 19.30; mercoledì e venerdì ore 20.45; domenica ore 15.30. Lunedì, riposo.

Biglietteria del [Teatro Stabile di Torino](#) | [Teatro Gobetti](#) - via Rossini 8, Torino - dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it

Gli spettacoli della Stagione 2017/2018 del [TEATRO STABILE DI TORINO](#) sono programmati nei seguenti teatri:

[Teatro Carignano](#), Piazza Carignano 6 - Torino

Teatro Gobetti, Via Rossini 8 - Torino

Fonderie Limone Moncalieri, Via Eduardo De Filippo angolo Via Pastrengo 88 - Moncalieri (TO)

 Email

[Pubblica il promo
del tuo spettacolo](#)

Libri



[Promo spettacoli](#)