

## Il senso della vita

Debutta giovedì 16 novembre alle 20.30 al Teatro Comunale di Bolzano (repliche fino al 3 dicembre, gio-sab. h. 20.30, domenica h. 16.00)

Il senso della vita di Emma, romanzo teatrale scritto diretto e interpretato da Fausto Paravidino per il Teatro Stabile di Bolzano, il CSC - Centro Servizi Culturali S. Chiara di Trento e il Coordinamento Teatrale Trentino. In scena, a fianco di Paravidino, troviamo Iris Fusetti, Eva Cambiale, Jacopo Maria Bicocchi e Angelica Leo. A interpretarlo inoltre, otto attori del progetto Compagnia Regionale, iniziativa volta a una dare vita a una compagnia teatrale professionale della regione Trentino-Alto Adige attraverso il confronto con i grandi nomi del teatro contemporaneo. Questi i loro nomi: Gianluca Bazzoli, Giuliano Comin, Giacomo Dossi, Marianna Folli, Veronika Lochmann, Emilia Piz, Sara Rosa Losilla, Maria Giulia Scarcella. Le scene sono di Laura Benzi, i costumi di Sandra Cardini, le luci di Lorenzo Carlucci, le musiche originali di Enrico Melozzi eseguite dall'Orchestra Notturna Clandestina diretta dall'autore e le maschere di Stefano Ciammitti.

Il senso della vita di Emma di Fausto Paravidino delinea l'epopea di una famiglia che va dagli anni Sessanta - quando i genitori di Emma si conoscono - fino ai giorni nostri. Una fitta rete di relazioni tra due famiglie di amici tracciano l'affresco di alcuni decenni di vita italiana, quelli in cui è nata e cresciuta la Generazione X. Il tratto pungente e affilato con cui Paravidino modella i personaggi attraverso i dialoghi dà vita a un racconto che parla di arte, relazioni, politica, ecologia, scelte, delineando abilmente tre storie di donne «Siamo all'opening di una galleria, tra i quadri c'è il ritratto di una donna: Emma. Di lei conosciamo solo la sua faccia dipinta. Quanto dobbiamo sapere del soggetto per apprezzare l'opera?» con questa riflessione Paravidino ci introduce alla storia di Emma, raccontata e agita dalle persone della vita di Emma: la madre, il padre, il fratello, la sorella, gli amici dei genitori, il parroco, una vicina... ma non da Emma. «Emma non parla, perché Emma è scomparsa. Emma è scomparsa volontariamente e le persone della vita di Emma si chiedono perché Emma abbia fatto come sua madre quando era incinta di lei. Allora era scomparsa, era scomparsa perché non sopportava più la sua vita, ma sapevano tutti dov'era: era da Clara e da Giorgio, i suoi amici. Emma invece nessuno sa dov'è. Sanno che non ha più il profilo Facebook né il telefono e sanno che è stata avvistata in Kosovo e che ci sono due persone che ricevono notizie di lei. Sanno che sta bene. E che, prima che cali la tela, tornerà».

Il senso della vita di Emma conoscerà una tournée nazionale: alle repliche bolzanine dal 16 novembre al 3 dicembre (con esclusione dei giorni 20, 21, 22 e 27, 28, 29 novembre) e a quelle nelle principali piazze della regione, seguiranno le date a Torino, Cesena e Genova.

I biglietti per lo spettacolo sono acquistabili alle casse del Teatro Comunale di Bolzano in Piazza Verdi 40, aperte dal martedì al venerdì dalle 11.00 alle 14.00 e dalle 17.00 alle 19.00, il sabato dalle 11.00 alle 14.00 e nei giorni di spettacolo a partire da un'ora prima dell'inizio della rappresentazione. Online sul sito [www.teatro-bolzano.it](http://www.teatro-bolzano.it)

Teatro Stabile di Bolzano  
 Centro Servizi Culturali S. Chiara  
 Coordinamento Teatrale Trentino  
 presentano

Il senso della vita di Emma  
 di Fausto Paravidino  
 regia Fausto Paravidino  
 scene Laura Benzi  
 costumi Sandra Cardini  
 luci Lorenzo Carlucci  
 musiche originali Enrico Melozzi  
 eseguite da Orchestra Notturna Clandestina diretta dall'autore  
 maschere Stefano Ciammitti  
 con Fausto Paravidino, Iris Fusetti, Eva Cambiale, Jacopo Maria Bicocchi, Angelica Leo  
 e con (in ordine alfabetico) Gianluca Bazzoli, Giuliano Comin, Giacomo Dossi, Marianna Folli, Veronika Lochmann, Emilia Piz, Sara Rosa Losilla, Maria Giulia Scarcella

La tournée

[Pubblica il promo del tuo spettacolo](#)

### Libri



Bolzano, Teatro Studio, dal 16 novembre al 3 dicembre 2017  
 Merano, Teatro Puccini, 4 dicembre 2017  
 Pergine Valsugana, Teatro Comunale, 6 dicembre 2017  
 Riva del Garda, Sala Dei Mille - Palazzo dei Congressi, 7 dicembre 2017  
 Ala, Teatro Comunale Sartori, 8 dicembre 2017  
 Tione, Teatro Comunale, 9 dicembre 2017  
 Rovereto, Teatro Zandonai, 12 dicembre 2017  
 Lonigo, Teatro Comunale, 31 gennaio 2018  
 Cesena, Teatro Bonci, dall'1 al 4 febbraio 2018  
 Genova, Teatro Duse, dal 6 all'11 febbraio 2018  
 Torino, [Teatro Gobetti](#), dal 13 al 18 febbraio 2018  
 Bressanone, Forum, 20 febbraio 2018

✉ Email

Promo spettacoli



Psicosi delle 4 e 48

[Vedi tutti i promo](#)

Dramma.it on line dal 15 settembre 2000 - direttore Marcello Isidori  
 © 2000-2017 Ass. Cult. Dramma.it c.f. 97266180583

Powered by [Warp Theme Framework](#)