

teatro  
stabile  
di genova

TEATRO NAZIONALE  
TEATRO  
STABILE  
TORINO

TEATRO STABILE  
DEL VENETO  
TEATRO NAZIONALE

# IL NOME DELLA ROSA

DI **UMBERTO ECO**

VERSIONE TEATRALE DI **STEFANO MASSINI** (© 2015)

REGIA E ADATTAMENTO **LEO MUSCATO**

CON (IN ORDINE ALFABETICO)

EUGENIO ALLEGRI, GIOVANNI ANZALDO, GIULIO BARALDI, LUIGI DIBERTI, MARCO GOBETTI, LUCA LAZZARESCHI, BOB MARCHESE  
DANIELE MARMI, MAURO PARRINELLO, ALFONSO POSTIGLIONE, ARIANNA PRIMAVERA, FRANCO RAVERA, MARCO ZANNONI

SCENE MARGHERITA PALLI • COSTUMI SILVIA AYMONINO • LUCI ALESSANDRO VERAZZI  
MUSICHE DANIELE D'ANGELO • VIDEO FABIO MASSIMO IAQUONE, LUCA ATTILII

ASSISTENTE REGIA ALESSANDRA DE ANGELIS • ASSISTENTE SCENE FRANCESCA GRECO • ASSISTENTE COSTUMI VIRGINIA GENTILI

TEATRO STABILE DI TORINO - TEATRO NAZIONALE  
TEATRO STABILE DI GENOVA  
TEATRO STABILE DEL VENETO - TEATRO NAZIONALE

IN ACCORDO CON GIANLUCA RAMAZZOTTI PER ARTÙ E CON ALESSANDRO LONGOBARDI PER VIOLA PRODUZIONI *IL NOME DELLA ROSA* DI UMBERTO ECO È PUBBLICATO DA BOMPIANI

CON IL SOSTEGNO DI FIDEURAM - INTESA SANPAOLO PRIVATE BANKING

RESPONSABILE AREA ARTISTICA, PROGRAMMAZIONE E SVILUPPO BARBARA FERRATO, RESPONSABILE AREA PRODUZIONE SALVO CALDARELLA, RESPONSABILE AREA ALLESTIMENTI SCENICI MARCO ALBERTANO, RESPONSABILE UFFICIO ALLESTIMENTI SCENICI GIANNI MURRU  
DIRETTORE DI SCENA FABRIZIO MONTALTO, CAPO MACCHINISTI MAURIZIO TAVERNA, ANGELO PALLADINO, CAPO ELETTRICISTA FAUSTO PERRI, FONICO EMANUELE PONTECORVO, ELETTRICISTA/FONICO ADRIANO CAPORASO, TECNICO VIDEO VIOREL PETRIC,  
ATTREZZISTA MARCO FILIPOZZI, SARTA NADA CAMPANINI, AIUTO SARTA SINTA RITI, TRUCCO E PARRUCCO PIERO MASTROPAOLO, SEGRETARIA DI COMPAGNIA VALENTINA BERTOLINO  
COSTRUZIONE SCENE SILVANO SANTINELLI SCENOGRAFIE PESARO-URBINO, COSTUMI LOWCOSTUME - ROMA, CALZATURE POMPEI 2000 - ROMA, PARRUCCHE AUDELLO - TORINO, FOTO DI SCENA ALFREDO TABOCCHINI

[teatrostabiletorino.it](http://teatrostabiletorino.it)

con il sostegno di

 **FIDEURAM**  
INTESA SANPAOLO PRIVATE BANKING