

**IL NOME DELLA ROSA
ALL'ARGENTINA**

IL CAPOLAVORO DI UMBERTO ECO DIVENTA UNO SPETTACOLO TEATRALE, DIRETTO E ADATTATO DA LEO MUSCATO
A PAG. 15

ARGENTINA

"IL NOME DELLA ROSA" IN SCENA

IL CAPOLAVORO DI ECO, CELEBRE ANCHE NELLA VERSIONE CINEMATOGRAFICA CON SEAN CONNERY DEBUTTA MARTEDÌ NELL' ADATTAMENTO DEL REGISTA LEO MUSCATO

di **RODOLFO DI GIAMMARCO**

La struttura del romanzo "Il nome della rosa" è di forte matrice teatrale, sostiene Leo Muscato che è regista e adattatore della versione scenica di questo best seller con drammaturgia firmata da Stefano Massini, omaggio al capolavoro di Umberto Eco che arriva martedì 23 all'Argentina. Vi è un prologo, una scansione temporale in 7 giorni, e la suddivisione di ogni giornata in 8 capitoli, che corrispondono alle ore liturgiche del convento. Ogni capitolo, spiega sempre il regista Muscato, è introdotto da un sottotitolo utile a orientare il lettore, e questa modalità ricorda ai teatranti i cartelli di brechtiana memoria. La scena si apre sul finire del XIV secolo. Un vecchio frate benedettino, Adso da Melk, è intento a scrivere delle memorie in cui narra alcuni terribili avvenimenti di cui è stato testimone in gioventù. Nello spettacolo prodotto dagli Stabili di Torino, di Genova e del Veneto, questo io narrante diventa una figura quasi alla Kantor, sempre presente in scena, in stretta relazione coi fatti che lui stesso racconta, avvenuti molti anni prima in un'abbazia dell'Italia settentrionale. Sotto i suoi occhi si materializza un se stesso giovane,



COSÌ GLI INVITI

Argentina, largo di Torre Argentina 52. Dal 23 gennaio al 4 febbraio. Ore 21, mercoledì e sabato ore 19, giovedì e domenica ore 17. Inviti al costo di 5 euro mercoledì 31 ore 21, telefonando domenica 21 dalle 20 alle 20,50 all'899.88.44.24.

intento a seguire gli insegnamenti di un dotto frate francescano, che in passato era stato anche inquisitore, Guglielmo da Baskerville. Siamo nel momento culminante della lotta tra Chiesa e Impero, e Baskerville è stato chiamato per compiere una missione, il cui fine pare ignoto anche a lui. Tra gli interpreti Luca Lazzareschi (Baskerville), Luigi Diberti (il vecchio Adso), Bob Marchese, Eugenio Allegri, Giovanni Anzaldo, Alfonso Postiglione, Giulio Baraldi, Marco Gobetti. ♦

ville è stato chiamato per compiere una missione, il cui fine pare ignoto anche a lui. Tra gli interpreti Luca Lazzareschi (Baskerville), Luigi Diberti (il vecchio Adso), Bob Marchese, Eugenio Allegri, Giovanni Anzaldo, Alfonso Postiglione, Giulio Baraldi, Marco Gobetti. ♦

