

teatro
stabile
di genova

TEATRO NAZIONALE
TEATRO
STABILE
TORINO

TEATRO STABILE
DEL VENETO
TEATRO NAZIONALE

IL NOME DELLA ROSA

DI **UMBERTO ECO**

VERSIONE TEATRALE DI **STEFANO MASSINI** (© 2015)

REGIA E ADATTAMENTO **LEO MUSCATO**

CON (IN ORDINE ALFABETICO)

EUGENIO ALLEGRI, GIOVANNI ANZALDO, GIULIO BARALDI, LUIGI DIBERTI, MARCO GOBETTI,
LUCA LAZZARESCHI, BOB MARCHESE, DANIELE MARMI, MAURO PARRINELLO,
ALFONSO POSTIGLIONE, ARIANNA PRIMAVERA, FRANCO RAVERA, MARCO ZANNONI

SCENE MARGHERITA PALLI

COSTUMI SILVIA AYMUNINO

LUCI ALESSANDRO VERAZZI

MUSICHE DANIELE D'ANGELO

VIDEO FABIO MASSIMO IAQUONE, LUCA ATTILII

ASSISTENTE REGIA ALESSANDRA DE ANGELIS

ASSISTENTE SCENE FRANCESCA GRECO

ASSISTENTE COSTUMI VIRGINIA GENTILI

TEATRO STABILE DI TORINO - TEATRO NAZIONALE

TEATRO STABILE DI GENOVA

TEATRO STABILE DEL VENETO - TEATRO NAZIONALE

IN ACCORDO CON GIANLUCA RAMAZZOTTI PER ARTÙ E CON ALESSANDRO LONGOBARDI PER VIOLA PRODUZIONI

IL NOME DELLA ROSA DI UMBERTO ECO È PUBBLICATO DA BOMPIANI

CON IL SOSTEGNO DI FIDEURAM - INTESA SANPAOLO PRIVATE BANKING

RESPONSABILE AREA ARTISTICA, PROGRAMMAZIONE E SVILUPPO BARBARA FERRATO, RESPONSABILE AREA PRODUZIONE SALVO CALDARELLA,
RESPONSABILE AREA ALLESTIMENTI SCENICI MARCO ALBERTANO, RESPONSABILE UFFICIO ALLESTIMENTI SCENICI GIANNI MURRU

DIRETTORE DI SCENA FABRIZIO MONTALTO, CAPO MACCHINISTI MAURIZIO TAVERNA, ANGELO PALLADINO, CAPO ELETTRICISTA FAUSTO PERRI,
FONICO EMANUELE PONTECORVO, ELETTRICISTA/FONICO ADRIANO CAPORASO, TECNICO VIDEO VIOREL PETRIC, ATTREZZISTA MARCO FILIPOZZI,
SARTA NADA CAMPANINI, AIUTO SARTA SINTA RITI, TRUCCO E PARRUCCO PIERO MASTROPAOLO, SEGRETARIA DI COMPAGNIA VALENTINA BERTOLINO

COSTRUZIONE SCENE SILVANO SANTINELLI SCENOGRAFIE PESARO-URBINO, COSTUMI LOWCOSTUME - ROMA, CALZATURE POMPEI 2000 - ROMA,
PARRUCCHE AUDELLO - TORINO, FOTO DI SCENA ALFREDO TABOCCHINI

teatrostabiletorino.it

con il sostegno di

 **FIDEURAM**
INTESA SANPAOLO PRIVATE BANKING