

«Gli ultimi giorni dell'umanità» votato come spettacolo dell'anno
Peter Brook e la sua «Tempesta» premiati per la sezione stranieri

Premi Ubu, va a Ronconi l'Oscar formato teatro

FEDERICA ASTOLFI

■ Peter Brook è assente ma per ringraziare del premio ottenuto dalla sua *Tempesta* come migliore spettacolo straniero scioglie un inno in onore di Ubu, figlio scapestrato di Alfred Jarry nonché padrone di casa degli ormai classici premi Ubu, gli Oscar del teatro. Come sempre, infatti, puntuale, allo scadere dell'autunno, il Premio Ubu votato da 38 critici teatrali di tutta Italia ha ritrovato alla Villa Comunale la sua sede abituale, il suo numerosissimo pubblico di appassionati e in Franco Quadri, inventore della manifestazione, uno smagato buttafuori. E accanto ai premi ecco puntuale anche il *Patalogo*, 330 pagine colme di foto, vizi e vezzi ma soprattutto di informazioni della scena mondiale nella sua bella veste patinata.

Una coppa e un *Patalogo* sono stati i doni per i vincitori ripresi da televisioni e fotografi, tutti presenti eccetto Peter Brook, pungolati e interrogati con sobrietà e stringatezza da Franco Quadri con qualche suspense prima di giungere alla proclamazione della star, cioè dello spettacolo dell'anno.

I premi speciali per la stagione 1991 sono andati a Armando Punzo e Annet Henneman

per il lavoro teatrale svolto ormai da anni al carcere di Volterra e concretizzatosi in spettacoli di grande interesse; al gruppo torinese Marcido Marcidoris e Famosa Mimosa per la coerenza di un itinerario teatrale; a Remondi e Caporossi come simbolo di un teatro che non si è mai rassegnato alla routine e al Teatro del Carretto di Lucca per l'esemplare simbiosi fra ricerca verbale e immagine viva nei loro spettacoli.

E se la migliore scenografia è quella di Tobia Ercolino per *Improvvisamente l'estate scorsa*, messo in scena da Cherif, il migliore regista con ben due spettacoli votati è Giancarlo Cobelli che reclama a gran voce aria nuova per il teatro italiano. Attrice dell'anno è Elisabetta Pozzi e attore Ubu 1991 Massimo De Francovich interprete degli *Ultimi giorni dell'umanità* che ha sbaragliato nelle votazioni gli avversari.

Ma la vera star della serata è lui, Luca Ronconi. Suo infatti è quel *Gli ultimi giorni dell'umanità* presentato all'ex Lingotto di Torino, votato come migliore spettacolo dell'anno. In bellezza e con grandi feste, dunque, si sono chiusi i premi Ubu 1991. Lunga vita ai premi Ubu.



Luca Ronconi: è lui la star della serata alla Villa Comunale per la consegna dei premi Ubu