

Alla Limone "L'Incorruttibile" di von Hofmannsthal a cura di Mauro Avogadro

In scena gli allievi dello Stabile

MONCALIERI - Alle Fonderie Teatrali Limone di via Pastrengo 88, da domani giovedì 3 fino al 12 luglio, ore 21, va in scena "L'Incorruttibile" di Hugo von Hofmannsthal, commedia in cinque atti, con traduzione di Italo Alighiero Chiusano, a cura di Mauro Avogadro.

Lo spettacolo è il saggio degli allievi del secondo anno della 'Scuola per Attori della Fondazione del Teatro Stabile di Torino'.

La trama in breve.

Si parte dal ritratto di una famiglia di aristocratici viennesi, in villeggiatura nella loro tenuta di caccia, nell'Austria inferiore. L'azione si svolge nel 1912, cioè due anni prima dello scoppio della Prima Guerra Mondiale.

Scopo della pièce (la cui trama è stata riportata la settimana scorsa) è sottolineare le ipocrisie del mondo di ieri, che si possono ritrovare nella loro essenza in quello di oggi.

La commedia mette in risalto la bravura e la già apprezzabile professionalità delle giovani generazioni che si dedicano all'arte teatrale.

Gli Allievi della Scuola di Teatro del Teatro Stabile di Torino, dal novembre 2006 hanno seguito le lezioni tecniche di educazione del corpo e



della voce di Emanuele De Checchi, Marise Flach, Nikolaj Karpov, Davide Livermore, Michela Lucenti, Marco Merlini, Germana Pasquero, Alessio Romano, Oskar Schindler, Irene Vernerò; le lezioni teoriche con Guido Davico Bonino, Piero Ferrero, Domenico Polidoro e le esercitazioni di analisi e interpretazione del testo di Mauro Avogadro, Ola Cavagna, Claudia Giannotti e Franca Nuti.

Gli Allievi hanno inoltre partecipato al progetto "Tre de Musset", con la regia di Mauro Avogadro, accanto ad attori professionisti provenien-

ti dalla stessa Scuola del TST, presentato nella Stagione 2007/2008 al Teatro Astra.

"La metodologia del mio insegnamento?" - dice il direttore della scuola Mauro Avogadro - Offrire una formazione in grado di fornire gli strumenti per una professionalità di attore caratterizzata dalla capacità personale di lettura del testo che andrà ad interpretare".

La commedia è in realtà una grossa occasione per i 21 allievi: *"Ciascuno di loro avrà un'opportunità interpretativa importante"* sottolinea Avogadro.

Cosa che si avverte ascoltando, in sede di presentazione dell'evento presieduto da Evelina Christillin, dalle parole dei giovanissimi Sara Gandolino e Raffaele Berardi.

Da settembre la scuola avrà sede fissa alla Limone, futuro campus per attori che lì potranno anche alloggiare e vivere.

"Uno spazio apprezzato da tutta Europa - conclude Avogadro - con una bellezza funzionale che ci permetterà di lavorare con i giusti strumenti".

Info:011/66.00.097
scuola@teatrostabiletorino.it

Silvana Nota