

A CASALE LA REGIA DI **VALERIO BINASCO** CON NATALINO BALASSO

# Arlecchino contemporaneo per due serate al Municipale

**Valerio Binasco** è stato di parola. «Non faremo uno spettacolo ispirato alla Commedia dell'Arte, e non useremo le maschere della tradizione» aveva detto il regista e direttore artistico dello Stabile di Torino mentre stava lavorando all'allestimento di «Arlecchino servitore di due padroni» di Goldoni, in scena stasera e domani (inizio alle 21) al Municipale di Casale. Così è stato. Il suo Arlecchino contemporaneo ha il volto di Natalino Balasso, che conduce il pubblico in un viaggio verso le origini del teatro italiano e della sua grande tradizione comica.

Verrebbe da dire che in questa rilettura di un testo straordinario la Commedia dell'Arte



Un momento di «Arlecchino servitore di due padroni»

cede il passo alla commedia all'italiana, visto che i personaggi, con vizi e virtù che si trasciano dietro, sembrano usciti da quei film arrivati immediatamente dopo il neorealismo.

Binasco non vuole porsi come l'anti Strehler, confessa di essere stato innamorato della fisicità di Ferruccio Soleri - l'Arlecchino per antonomasia - e del mondo delle maschere. Semplicemente prende atto che bisognava percorrere un'altra strada, lasciandosi trasportare dalla «pura, impressionante forza teatrale» del meccanismo della commedia goldoniana. Dalla rilettura esce un testo più moderno, i personaggi appaiono più veri e più credibili. E poi non c'è solo Arlecchino, anche gli altri hanno peso nella vicenda. Con Balasso vanno in scena Fabrizio Contri, Marta Cortellazzo Wiel, Michele Di Mauro, Lucio De Francesco, Denis Fasolo, Elena Gigliotti, Gianmaria Martini, Elisabetta Mazzullo e Ivan Zerbini. Info biglietti 0142-444.314. B. V. —

© BY-NC-ND ALIQUINI DIRITTI RISERVATI

