

La bella e la bestia oltre la fiaba

③ SABATO 12 AL CARIGNANO

FRANCA CASSINE

Nulla è come sembra e dietro le apparenze si può nascondere un universo ricco di meraviglie. Una delle storie più poetiche di tutti i tempi diventa spettacolo teatrale in una versione inedita e suggestiva. Con la regia di Alba Maria Porto debutta in prima nazionale **sabato 12** alle 15,30 al teatro Carignano "La bella e la bestia", la nuova produzione del **Teatro Stabile di Torino** dedicata ai bambini e alle famiglie. Partendo dalla versione di Jeanne-Marie Leprince de Beaumont che nel 1756 ridusse in un libro la prima versione scritta della fiaba risalente al 1740, Alba Maria Porto e Giulia Ottaviano ne hanno curato l'adattamento per le scene.

"Bella e Bestia sono due esseri marchiati da un nome che pone e cristallizza la realtà in cui si muovono e il loro stesso essere - spiega Alba Maria Porto -. Il loro nome è una carta d'identità che li presenta al mondo. Eppure dietro l'esteriorità e la superficie si cela qualcosa di prezioso". Lo spettacolo punta proprio sullo svelamento dei lati nascosti, sull'andare oltre lo sguardo.

Protagonisti sono Camilla Sandri nei panni di Bella, Marco Imparato in quelli di Bestia, Andrea Fazzari è il padre, Federica Dordei è Assunta e Valentina Spaletta Tavella è Carolina.

"La bella e la bestia" rimarrà allestito nella sala di piazza Carignano **fino al 12 maggio** tutte le domeniche alle 10,30 e i sabati alle 15,30, tranne il 16 febbraio, il 2, 9, 30 e 31 marzo, il 6, 20 e 21 aprile. Le recite del 16 e 17 marzo saranno al **Teatro Gobetti**. Il calendario completo è consultabile su www.teatrostabiletorino.it, i biglietti sono a 5 euro, tel. 011/51.69.555. —

© BY NC ND AL CUN I D R I T T I R E S E R V A T I

