

Un narratore di dischi fra web e palcoscenico

TEATRO

Talk Talk
www.rediscovery.it
★★★★



Federico Sacchi si definisce «musiceller», un neologismo da lui stesso coniato per spiegare quale sia il suo ruolo. In un'era in cui i brani si ascoltano in streaming e i dischi sono riservati a un ristretto ambito di collezionisti, ha deciso di diventare un narratore di musica. Il suo raccontare la musica, però, viene declinato attraverso una modalità inedita che passa da social, video, parole, teatro e note.

Un progetto articolato, un format chiamato «reDISCOVERY», che inizia sul web e si completa sul palco, com'è capitato per «Talk Talk Before the Silence», messa in scena con la regia dello stesso artista insieme con Marzia Scarteddu, ospitata al Gobetti nella stagione dello

Stabile che l'ha coprodotta con Docabout.

Sacchi è stato protagonista di una performance in cui con parole, ascolto di brani, spezzoni video ed elaborazioni visive, ha accompagnato il pubblico alla scoperta del genio di Mark Hollis, leader dei Talk Talk, gruppo che ha segnato gli anni Ottanta.

Tra un pizzico di nostalgia, parecchie risate e ottima musica, Sacchi e il suo gruppo sono riusciti a creare un innovativo e intrigante spettacolo premiato da molti calorosi applausi.

«Talk Talk Before the Silence» replicherà il 19 giugno a Salerno nell'ambito del «Festival della letteratura». —

© BY NC ND ALIQUINI DIRITTI RISERVATI

FRANCA CASSINE

