

**TEATRO STABILE DI TORINO – TEATRO NAZIONALE**  
**Stagione 2019/2020**

COMUNICATO STAMPA

**DEBUTTA AL KATONA JÓZSEF SZÍNHÁZ DI BUDAPEST "ZIO VANJA" DI ANTON ČECHOV CON PAOLO PIEROBON E IVANO MARESCOTTI DIRETTI DA KRISZTA SZÉKELY, NUOVA PRODUZIONE DEL TEATRO STABILE DI TORINO - TEATRO NAZIONALE**

Dopo il successo di pubblico e di critica riscosso a Torino in occasione del debutto, mercoledì 29 e giovedì 30 gennaio, va in scena al Teatro Katona József Színház di Budapest la nuova produzione del **Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale: ZIO VANJA** di **Anton Čechov**, adattamento di Kriszta Székely e Ármin Szabó-Székely, traduzione di Tamara Török curata da Emanuele Aldrovandi.

Lo spettacolo, diretto dalla giovane regista ungherese **Kriszta Székely**, è interpretato da **Paolo Pierobon, Ivano Marescotti, Ariella Reggio, Ivan Alovisio, Federica Fabiani, Lucrezia Guidone, Franco Ravera, Beatrice Vecchione**.

Le scene sono di Renátó Cseh, i costumi di Dóra Pattantyus, le luci di Pasquale Mari e il suono di Claudio Tortorici.

Le repliche dello spettacolo in programma al Katona József Színház di Budapest sono sostenute dall'Istituto Italiano di Cultura di Budapest.

*Zio Vanja* ha debuttato in prima nazionale al Teatro Carignano di Torino il 7 gennaio 2020 (con repliche fino al domenica 26 gennaio).

*Kriszta Székely, astro nascente del teatro europeo, ha firmato per lo Stabile di Torino la sua prima regia in Italia: il capolavoro di Čechov è un monito all'uomo contemporaneo. Grande cast con Paolo Pierobon, Ivano Marescotti, Ariella Reggio.*

*Zio Vanja* è la tragedia delle occasioni mancate, delle aspirazioni deluse, dell'incapacità di essere felici. Racchiude l'essenza del teatro di Anton Čechov: il senso di fallimento. Tragicomici, frustrati, depressi, i suoi personaggi parlano molto, ma non fanno niente per sfuggire alla loro condizione di perenne insoddisfazione: illudono se stessi e gli altri con mutue bugie, mentre i loro nervi pian piano si consumano nel soffocante calore estivo. A dirigere *Zio Vanja* è la regista ungherese Kriszta Székely, tra i migliori talenti della scena europea: prodotto dallo Stabile di Torino, è una nuova e importante edizione del grande dramma cechoviano.

**Kriszta Székely e Ármin Szabó-Székely, che hanno curato l'adattamento del testo**, nelle loro note sullo spettacolo scrivono: «*Zio Vanja* è il testo più satirico di Čechov, una commedia che può far stringere il cuore. I personaggi, come gli abitanti di un microcosmo chiuso in una serra, illudono se stessi e gli altri con mutue bugie, mentre i loro nervi pian piano si consumano nel soffocante calore estivo. Sono pervasi da grandi sentimenti, passioni d'amore e piani per cambiare il mondo, ma non sono capaci di viverli e lasciano passare la vita senza esserne partecipi. Lo spazio dei desideri è occupato dalla meschinità spietata del quotidiano e dalla memoria delle occasioni perdute: cosa sarebbe accaduto se avessimo fatto ciò che volevamo? Possiamo credere in un futuro in cui tutto diventerà migliore o è proprio questa speranza a privarci del nostro futuro? E se non abbiamo neppure più la speranza, cosa ci salverà? **L'adattamento e lo spettacolo indagano questo modo di essere nella realtà odierna: come l'uomo contemporaneo cerca di fuggire dai grandi sentimenti e dai grandi compiti pur desiderandoli, e come sia incapace di agire, pur cosciente che il mondo che lo circonda sta cadendo a pezzi**».

**KATONA JÓZSEF SZÍNHÁZ DI BUDAPEST****29 - 30 gennaio 2020****ZIO VANJA**di **Anton Čechov**adattamento **Kriszta Székely** e **Ármin Szabó-Székely**traduzione **Tamara Török** curata da **Emanuele Aldrovandi**con **Paolo Pierobon, Ivano Marescotti, Ariella Reggio, Ivan Alovisio, Federica Fabiani, Lucrezia Guidone, Franco Ravera, Beatrice Vecchione**regia **Kriszta Székely**scene **Renátó Cseh**costumi **Dóra Pattantyus**luci **Pasquale Mari**suono **Claudio Tortorici***Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale*

*Le repliche dello spettacolo in programma al Katona József Színház di Budapest il 29 e 30 gennaio 2020 sono sostenute dall'Istituto Italiano di Cultura di Budapest*

**INTERPRETI / PERSONAGGI****Paolo Pierobon** / Vanja**Lucrezia Guidone** / Jelena**Beatrice Vecchione** / Sonia**Ivan Alovisio** / Astrov**Ivano Marescotti** / Serebrjakov**Ariella Reggio** / Maria Vassiljevna**Franco Ravera** / Teleghin**Federica Fabiani** / Marina**STAMPA:**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area Stampa e Comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 - 5169435

E-mail: [galliano@teatrostabiletorino.it](mailto:galliano@teatrostabiletorino.it) - [carrera@teatrostabiletorino.it](mailto:carrera@teatrostabiletorino.it)