

Il Teatro Stabile della Città di Torino, nell'ambito della propria *iniziativa di decentramento* teatrale, ha costituito un gruppo di lavoro per la preparazione di spettacoli in collaborazione con i quartieri metropolitani più direttamente interessati.

Lo scrittore *Angelo Dall'Agia* ha formulato, discutendola negli ultimi tre mesi con la popolazione dei quartieri, un'idea di spettacolo sui problemi dell'*immigrazione a Torino* ed ha impostato il metodo di realizzazione di tale tipo di spettacolo teatrale.

Data la possibilità e la necessità di discutere i temi scelti, in questa prima fase di lavoro drammaturgico, e di verificarne la validità, trattandosi di una iniziativa di nuova concezione, il Teatro Stabile ritiene opportuno indire una

#### A S S E M B L E A

#### della popolazione dei quartieri

per la presentazione dell'iniziativa e per una discussione generale sul lavoro e sulle sue prospettive che, connesse all'elaborazione di regia di *Alessandro Giupponi*, potranno essere ulteriormente sviluppate nel corso delle prove di allestimento che si svolgeranno nelle sedi dei quartieri.

L'ASSEMBLEA avrà luogo *domenica 16 gennaio 1972 alle ore 17,30 nel Teatro Cupola* del quartiere Le Vallette (Viale dei Mughetti angolo Via delle Verbene).

L'invito a partecipare a tale incontro e al dibattito che ne seguirà è rivolto alla cittadinanza, alle Autorità, ai Rappresentanti dei comitati di quartiere, della stampa, dei partiti, dei sindacati, delle istituzioni scolastiche e delle associazioni culturali e ricreative.