



TEATRO STABILE DI TORINO - TEATRO NAZIONALE Stagione Teatrale 2019/2020

AL TEATRO CARIGNANO DI TORINO HA DEBUTTATO IL 9 DICEMBRE 2019 LA MISE EN ESPACE "FUORIUSCITI" DI GIOVANNI GRASSO, UN ATTO UNICO SULLE FIGURE DI DON LUIGI STURZO E GAETANO SALVEMINI, PER LA REGIA DI PIERO MACCARINELLI

Lunedì 9 dicembre 2019, alle ore 20.00, è andata in scena al Teatro Carignano di Torino la mise en espace **FUORIUSCITI** di **Giovanni Grasso**, interpretato da **Luigi Diberti**, **Antonello Fassari**, con la partecipazione di **Guia Jelo**. Regia e impianto scenico di **Piero Maccarinelli**, le musiche di Antonio Di Pofi, le luci di Cesare Agoni, e i costumi di Mariella Visalli.

Lo spettacolo è una nuova coproduzione del Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale con il Centro Teatrale Bresciano e Anele Srl, realizzata con il sostegno della Fondazione CRT.

Ha moderato e condotto la serata

Giampiero Leo, Consiglio di indirizzo Fondazione CRT

Sono intervenuti:

Lamberto Vallarino Gancia, Presidente del Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

Giovanni Quaglia, Presidente Fondazione CRT

Giovanni Grasso, Autore di FUORIUSCITI/Consigliere per la Stampa e la Comunicazione del Presidente della Repubblica/Scrittore, autore, giornalista

FUORIUSCITI ha debuttato in *prima nazionale* al Teatro Santa Chiara di Brescia, dal 14 al 19 gennaio 2020 e, dal 28 gennaio al 2 febbraio 2020, è stato rappresentato al Teatro Gobetti di Torino per la Stagione in Abbonamento del Teatro Stabile.

Nell'atto unico di Giovanni Grasso i dialoghi tra Don Sturzo e il laico Salvemini durante l'esilio americano. Il liberalsocialismo e l'anima cattolica si interrogano sui destini del Paese: due posizioni ideologiche e due analisi politiche contrapposte in un esempio di confronto democratico.

Studio delle biografie del fondatore del Partito Popolare Don Luigi Sturzo e del politico antifascista Gaetano Salvemini (e curatore per Rubbettino Editore del loro carteggio dal '25 al '57), il giornalista e scrittore Giovanni Grasso è autore di *Fuoriusciti*, atto unico che lo Stabile di Torino ha coprodotto con la regia di Pietro Maccarinelli; protagonisti Luigi Diberti e Antonello Fassari. Il testo immagina un incontro tra Don Sturzo e Salvemini nel loro esilio americano, a Brooklyn, nel '44. Rappresentanti rispettivamente dell'anima cattolica e del liberalsocialismo d'Italia, si ritrovano a discutere delle sorti del Paese ancora occupato al Nord dai nazifascisti e liberato al Sud dagli Alleati. Il confronto è acceso: diversissime e contrapposte sono le posizioni ideologiche di partenza. Impossibile conciliare la visione liberalsocialista e quella cattolica che, allora come oggi, rende problematica una condivisione di strategie e soluzioni di governo. Due filoni di pensiero destinati a non convergere mai, se non nella amara presa d'atto di «una classe dirigente troppo stupida e troppo malvagia, che non è stata in grado di dare consistenza all'idea di uno Stato democratico».

Al di là dei conflitti, il rapporto tra i due intellettuali trova fondamento nella stima reciproca, nella comprensione delle ragioni dell'altro, nel tentativo di trovare una strada comune per la rinascita di un paese piegato dalla guerra e dalla dittatura. Un dibattito politico di altissimo livello tra due straordinarie personalità, Don Luigi Sturzo e Gaetano Salvemini, «fatte della stessa pasta. Una pasta dura, ostinata. Con tinte diverse, ma con colori indelebili».



FUORIUSCITI

di **Giovanni Grasso**

con **Luigi Diberti** e **Antonello Fassari**

e con la partecipazione straordinaria di **Guida Jelo**

regia e impianto scenico di **Piero Maccarinelli**

musiche **Antonio Di Pofi**

luci **Cesare Agoni**

costumi **Mariella Visalli**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale / Centro Teatrale Bresciano / Anele Srl

con il sostegno di Fondazione CRT

INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333 - info@teatrostabiletorino.it - www.teatrostabiletorino.it

STAMPA:

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area Stampa e Comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera, Valeria Sacco
Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 – 5169435 - 5169404

E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it - sacco@teatrostabiletorino.it