

# Salvemini e Sturzo a New York

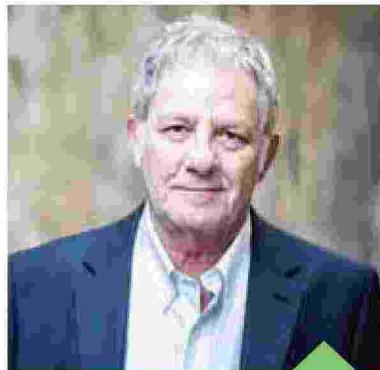
*La nuova produzione del Centro teatrale bresciano porta in scena l'incontro a Brooklyn tra i due esuli in fuga dal fascismo e dalla guerra*

## Teatro

DI MASSIMO VENTURELLI

Debutta il 14 gennaio al teatro Santa Chiara Mina Mezzadri lo spettacolo "Fuoriusciti" di Giovanni Grasso, un'altra delle produzioni del Ctb per la stagione 2019/2020. Primavera del 1944: mentre in Italia e in Europa infuriano i combattimenti tra nazifascisti e Alleati, l'esule politico Gaetano Salvemini si reca a trovare a Brooklyn don Luigi Sturzo, fondatore del Partito Popolare Italiano, anche lui costretto a fuggire dall'Italia nel 1924 per evitare la rappresaglia fascista. Sono due uomini già molto avanti negli anni, provati da un lungo e penoso esilio e da dure esperienze politiche e personali. Le persecuzioni subite e le amarezze vissute non ne hanno tuttavia fiaccato il coraggio né la volontà di continuare a lottare per assicurare all'Italia libertà e democrazia.

**Cruccio.** Salvemini ha un cruccio:



Il testo di Giovanni Grasso, portato in scena da Antonello Fassari e Luigi Diberti, è inserito in "Brescia contemporanea"

ANTONELLO FASSARI

teme che il suo amico sacerdote, nonostante i saldi convincimenti democratici e repubblicani, sia ob-

bligato dal Vaticano a tornare in Italia per spendere il suo prestigio e la sua autorevolezza per cooperare con chi, a cominciare dagli Alleati, immagina, per il futuro dell'Italia, un "fascismo senza Mussolini" e il mantenimento della monarchia. Questo argomento fa da detonatore a una serrata, franca e, a tratti, accesa discussione, che via via prende il largo, spaziando da temi contingenti – la guerra, la caduta del fascismo, l'arretratezza del Mezzogiorno, il ricordo degli amici caduti – a questioni più universali, come il legame tra politica e morale, la dialettica tra fede e coscienza, la compatibilità tra libertà e religione, fino ad affrontare questioni prettamente esistenziali: il dolore, la morte, il silenzio di Dio, l'aldilà.

**Operazione.** Frutto di una accurata operazione filologica (l'autore ha infatti utilizzato, per costruire i dialoghi, le parole originali di Sturzo e di Salvemini, tratte da loro lettere e testi), "Fuoriusciti", diretto da Piero Maccarinelli, permette di far rivivere sulla scena la sorprendente e poco conosciuta amicizia tra due protagonisti dell'antifascismo italiano in esilio. Antonello Fassari interpreta l'austero sacerdote siciliano, ispirato da una fede incolmabile nella salvezza dell'umanità, mentre Luigi Diberti dà corpo e voce al passionale professore pugliese, che non nasconde la sua concezione razionalistica, agnostica e anticlericale, venata di profondo pessimismo. Guida Jelo impreziosisce la messa in scena con una spassosa interpretazione di Pina Bagnara, emigrata italo-americana e padrona di casa di Sturzo. Lo spettacolo, inserito nella rassegna "Brescia contemporanea", resterà in scena sino a domenica 19 gennaio. Info: [www.centroteatralebresciano.it](http://www.centroteatralebresciano.it).

