

OPERATEATRO

Notizie - Teatro

TORINO: LE FIGURE DI DON
STURZO E SALVEMINI AL
TEATRO GOBETTI



CONDIVIDI SU: _____



DATE SPETTACOLO: _____

28/01/2020 **TEATRO
GOBETTI**

Orario di inizio: _____

INSTAGRAM _____

DEBUTTA AL **TEATRO GOBETTI IL 28 GENNAIO LO
SPETTACOLO "FUORIUSCITI" DI GIOVANNI
GRASSO, UN ATTO UNICO SULLE FIGURE DI DON**

LUIGI STURZO E GAETANO SALVEMINI, PER LA REGIA DI PIERO MACCARINELLI

Martedì 28 gennaio 2020, alle ore 19.30, va in scena al Gobetti di Torino **FUORUSCITI** di **Giovanni Grasso**, interpretato da **Luigi Diberti**, **Antonello Fassari**, con la partecipazione di **Guida Jelo**. Regia e impianto scenico di **Piero Maccarinelli**, le musiche di Antonio Di Pofi, le luci di Cesare Agoni, e i costumi di Mariella Visalli.

Lo spettacolo, prodotto dal **Teatro Stabile di Torino** - Teatro Nazionale, dal Centro Teatrale Bresciano, da Anele Srl, con il sostegno di Fondazione CRT, resterà in scena al **Teatro Gobetti** per la Stagione in Abbonamento dello Stabile torinese fino a domenica 2 febbraio.

Nell'atto unico di Giovanni Grasso i dialoghi tra Don Sturzo e il laico Salvemini durante l'esilio americano. Il liberalsocialismo e l'anima cattolica si interrogano sui destini del Paese: due posizioni ideologiche e due analisi politiche contrapposte in un esempio di confronto democratico.

Studio delle biografie del fondatore del Partito Popolare Don Luigi Sturzo e del politico antifascista Gaetano Salvemini (e curatore per Rubbettino Editore del loro carteggio dal '25 al '57), il giornalista e scrittore Giovanni Grasso è autore di *Fuoriusciti*, atto unico che lo Stabile di Torino ha coprodotto con la regia di Piero Maccarinelli; protagonisti Luigi Diberti e Antonello Fassari. Il testo immagina un incontro tra Don Sturzo e Salvemini nel loro esilio americano, a Brooklyn, nel '44. Rappresentanti rispettivamente dell'anima cattolica e del liberalsocialismo d'Italia, si ritrovano a discutere delle sorti del Paese ancora occupato al Nord dai nazifascisti e liberato al Sud dagli Alleati. Il confronto è acceso: diversissime e contrapposte sono le posizioni ideologiche di partenza. Impossibile conciliare la visione liberalsocialista e quella cattolica che, allora come oggi, rende problematica una condivisione di strategie e soluzioni di governo. Due filoni di pensiero destinati a non convergere mai, se non nella amara presa d'atto di «una classe dirigente troppo stupida e troppo malvagia, che non è stata in grado di dare consistenza all'idea di uno Stato democratico».

Al di là dei conflitti, il rapporto tra i due intellettuali trova fondamento nella stima reciproca, nella comprensione delle ragioni dell'altro, nel tentativo di trovare una strada comune per la rinascita di un paese piegato dalla guerra e dalla dittatura. Un dibattito politico di altissimo livello tra due straordinarie personalità, Don Luigi Sturzo e Gaetano Salvemini, «fatte della stessa pasta. Una pasta dura, ostinata. Con tinte diverse, ma con colori indelebili».

Teatro Gobetti

28 gennaio – 2 febbraio 2020

FUORUSCITI

di **Giovanni Grasso**

con **Luigi Diberti** e **Antonello Fassari**

e con la partecipazione straordinaria di **Guida Jelo**

regia e impianto scenico di **Piero Maccarinelli**

musiche **Antonio Di Pofi**

luci **Cesare Agoni**

costumi **Mariella Visalli**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale / Centro Teatrale Bresciano / Anele Srl

con il sostegno di Fondazione CRT

INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333 - info@teatrostabiletorino.it - www.teatrostabiletorino.it

Teatro: Gobetti – via Rossini 8, Torino

Orari degli spettacoli: martedì, giovedì e sabato ore 19.30; mercoledì e venerdì ore 20.45; domenica ore 15.30.

Prezzi dei biglietti: Intero € 28,00. Ridotto di legge € 25,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti (Via Rossini 8, Torino)

dal martedì al sabato dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Carignano (Piazza Carignano 6, Torino)

venerdì, sabato e domenica dalle ore 15.00 alle ore 19.00

Apertura biglietteria a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it