

Scelga il suo abbonamento

Alle prime - Le dà diritto ad una poltrona o poltroncina per la sola rappresentazione iniziale, escluse le successive.

Alle repliche - Le dà diritto ad una poltrona o poltroncina per una qualsiasi delle quindici repliche garantite, anche festive, di ciascun spettacolo.

Ridotto - Ne potrà usufruire solo se iscritto all'ENAL, all'ARCI, alla Piccola Ribalta, o se richiesto dalla segreteria della Associazione culturale o di categoria cui appartiene.

Ne faccia richiesta

presso l'Agenzia « La Stampa » o presso la Cassa del Teatro, dalle ore 9 alle 12,30, e dalle 14,30 alle 19; presso la segreteria del Teatro (Tel. 88.23.61) qualora ne desiderasse l'invio a domicilio, contro assegno.

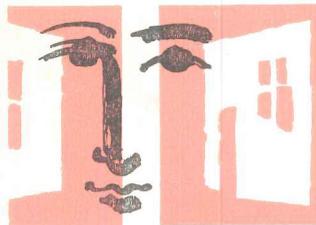
Raffronto fra il costo del biglietto e il costo dell'abbonamento	Prezzo del biglietto			Prezzo dell'abbonamento a 5 spettacoli		
	Prime	Repliche	Ridotti	Prime	Repliche	Ridotti
Poltrona L.	1700	1300	750	6800	3900	3250
Poltroncina „	1200	800	550	4800	2900	2000

L'abbonamento le darà diritto alla prenotazione telefonica e scelta del posto nella serata a Lei più conveniente. Mentre lo spettatore occasionale converte di volta in volta il proprio denaro in regolare biglietto numerato, Lei otterrà lo stesso biglietto presentando al botteghino del Teatro o alla Agenzia « La Stampa », il tagliando dell'abbonamento.

Risparmierà dal 30 al 50% sul costo del biglietto normale

■ Potrà, volendo, versare l'importo dell'abbonamento in due rate trimestrali.

■ Per qualsiasi informazione telefoni all'Ufficio Abbonamenti del Teatro Stabile: n. 88.23.61.



TEATRO STABILE DI TORINO

SALA GOBETTI - VIA ROSSINI, 8 - TEL. 88.23.61-88.56.29



Egregio Signore,

il Suo teatro, il Teatro Stabile della Città di Torino, sta per iniziare un nuovo anno di attività.

La stagione riserva grosse novità. Il Teatro Stabile, consapevole della sua responsabilità di servizio pubblico, si è impegnato a fondo, ben deciso a superare i traguardi raggiunti in passato. Lo sforzo organizzativo è stato più che notevole e se Lei vorrà cortesemente dare un'occhiata alle pagine che seguono non avrà difficoltà a persuadersene. Accanto ad una compagnia di eccellente livello, alcuni dei nomi più famosi del teatro italiano. Un repertorio vario e vivo, firmato da autori che sono un'indubbia garanzia di qualità artistica.

Un grosso sforzo che Lei sicuramente vorrà apprezzare e sostenere, abbonandosi ai nostri spettacoli. Con questa speranza, sin d'ora, La ringraziamo.

ENTE TEATRO STABILE DELLA CITTA' DI TORINO

In partecipazione straordinaria:

COMICA FINALE di Dario Fo - <i>Novità assoluta</i>	Dario Fo Franca Rame	<i>Scanzonata e fantasiosa rielaborazione moderna di farse popolari ottocentesche. Uno spettacolo festoso.</i>
GLI AMORI DI PLATONOV di Anton Cecov - <i>Novità per l'Italia</i>	Laura Adani Gianni Santuccio Luisa Rossi	Il dramma di un uomo che piace troppo alle donne: amori subiti e repressi ambizioni di un intellettuale di provincia.
LA GIUSTIZIA di Giuseppe Dessì - <i>Novità assoluta</i>	Paola Borboni Gianni Santuccio	<i>Colpevoli, innocenti, reticenze, sospetti: una avvincente inchiesta giudiziaria nel cuore della Sardegna.</i>
IL BALLO DEI LADRI di Jean Anouilh - <i>Novità per Torino</i>	Luisa Rossi 2 ^a Roman New Orleans Jazz Band	A Montecarlo: donne e milioni, ladri e banchieri, in un carosello vertiginoso a ritmo di jazz.
NASCITA DI SALOMÈ di Cesare Meano - <i>Ripresa</i>	Ernesto Calindri Hélène Remy	<i>Trent'anni dopo, Salomé torna ad affascinare nei sette veli della sua danza: una controfigura eccezionale salva la fama piccante di un mito.</i>

Un teatro cittadino può operare proficuamente solo là dove i cittadini ne sono attivamente partecipi.

MANIFESTAZIONI GRATUITE RISERVATE AI SOLI ABBONATI

(vedere a tergo le condizioni di abbonamento ai cinque spettacoli della stagione)

Recital, conversazioni, confidenze di Laura Adani, Paola Borboni, Ernesto Calindri, Dario Fo, Gianni Santuccio.
Incontro con Vittorio Gassman. - Concerto della 2^a Roman New Orleans Jazz Band.
Spettacoli sperimentali a cura di Gianfranco de Bosio, Susanna Egri, Sergio Liberovici.

Il crescente numero di abbonati al Teatro Stabile è il migliore incentivo per un migliore programma.

PARTECIPERANNO AGLI SPETTACOLI I SEGUENTI ATTORI

(per ordine alfabetico):

Laura Adani, Gastone Bartolucci, Clelia Bernacchi, Paola Borboni, Giovanni Bosso, Pietro Buttarelli, Ernesto Calindri, Antonio Cannas, Ernesto Cortese, Vincenzo De Toma, Wilma Deusebio, Alessandro Esposito, Dario Fo, Nina Giardini, Nina Ivaldi, Elena Magoia, Giovanni Mannocchi, Carlo Montagna, Ginetta Morano, Giulio Oppi, Attilio Ortolani, Carla Parmeggiani, Cesare Polacco, Lucetta Prono, Franca Rame, Hélène Remy, Guido Rocca, Luisa Rossi, Gina Sammarco, Gianni Santuccio.