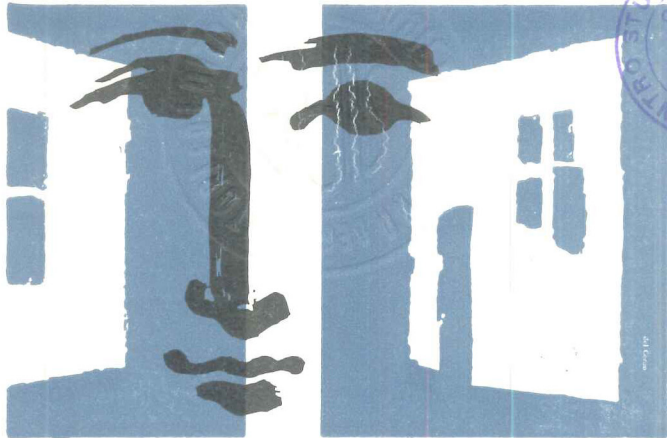


ENTE TEATRO STABILE
DELLA CITTA' DI TORINO



TEATRO STABILE DI TORINO

Tagliando di controllo da restituire *compilato* alla direzione del Teatro Stabile di Torino in Via Rossini 8.

Nome, cognome, indirizzo e numero telefonico dell'abbonato:

.....

.....

.....

Tipo di abbonamento
POLTRONA RIDOTTA

Nº 2945

Prezzo L.

I tagliandi dell'abbonamento (quello recante il N. 1 è valido esclusivamente per il primo spettacolo, e così via) costituiscono biglietti d'ingresso; pertanto non devono essere sostituiti alla Cassa del Teatro, ma solo numerati al momento della prenotazione. La Direzione del Teatro garantisce per ciascun spettacolo in abbonamento almeno 18 repliche per gli spettacoli presentati al Teatro Carignano, 28 repliche per gli spettacoli presentati al Teatro Gobetti, e comunque un numero di repliche corrispondenti, in posti, al numero complessivo degli abbonamenti in vendita maggiorato del 50%. Pertanto la Direzione non assume responsabilità nel caso che l'abbonato non possa assistere allo spettacolo per mancanza di posti durante le ultime repliche. La Direzione consiglia di prenotare in tempo utile avvalendosi della possibilità di fissare i posti anche telefonicamente presso il botteghino del Teatro Stabile con 7 giorni di anticipo e presso l'Agenzia « La Stampa » con un giorno di anticipo.

(vedere ulteriori norme d'uso
nelle altre pagine di copertina)

L'abbonato che intende avvalersi del servizio di prenotazione (diretta, telefonica, o di deposito) riceve gratuitamente il fascicolo-programma dello spettacolo. Per la prenotazione di ciascun posto all'Agenzia « La Stampa » e al botteghino del Teatro Stabile è previsto un diritto fisso di agenzia di L. 150.

L'abbonato che non intende avvalersi del servizio di prenotazione deve presentare il tagliando dell'abbonamento al botteghino del Teatro ove ha luogo lo spettacolo, per l'iscrizione del numero del posto. Potrà scegliere fra gli eventuali posti rimasti disponibili. Il fascicolo-programma potrà essere acquistato a L. 300.

Gli spettacoli avranno inizio puntualmente all'orario indicato in manifesto. I ritardatari potranno accedere ai loro posti solo al termine del primo quadro o atto.

TEATRO STABILE DI TORINO

Tagliando di controllo da restituire *compilato* alla direzione del Teatro Stabile di Torino in Via Rossini 8.

Nome, cognome, indirizzo e numero telefonico dell'abbonato:

Tipo di abbonamento	
POLTRONA RIDOTTA	
N°	Prezzo L.
2945	

NORME PER L'USO DELL'ABBONAMENTO

PRENOTAZIONE DIRETTA: L'abbonato deve presentarsi, con l'abbonamento, all'Agenzia «La Stampa» a partire dal giorno precedente la rappresentazione, oppure al botteghino del Teatro Stabile a partire da sette giorni prima di ciascuna rappresentazione.

PRENOTAZIONE TELEFONICA: Può essere effettuata telefonando all'Agenzia «La Stampa», tel. 53.113 a partire dal giorno precedente la rappresentazione, oppure presso il botteghino del Teatro Stabile a partire da sette giorni prima di ciascuna rappresentazione. L'abbonato dovrà quindi presentare il tagliando per la numerazione al botteghino dove ha effettuato la prenotazione (Agenzia «La Stampa» o Teatro Stabile), almeno tre ore prima dell'inizio dello spettacolo, onde evitare la decadenza della prenotazione stessa.

PRENOTAZIONE «A DEPOSITO»: Presso il Teatro Stabile viene istituito un *servizio di deposito abbonamenti* che consente la prenotazione telefonica del posto ed il ritiro del tagliando *direttamente al botteghino del Teatro dove si effettua la recita, mezz'ora prima dell'inizio dello spettacolo*. Le norme relative a tale servizio possono essere richieste al botteghino del Teatro Stabile.

(vedere altre norme nelle pagine interne di copertina)