

opera

Piccolo Teatro musicale della Città di Roma

Dirigent: Renato Fasano
 Aangeboden door Cinzano
 - « Il Maestro di Cappella » (Cimarosa)
 - « Il Cambiale di Matrimonio » (Rossini)
 - « Il Barbiere di Siviglia » (Paisiello)
 (Prijzen: 60 - 100 - 150 - 200 - 250 - 300)

Nationale Opera Koninklijke Muntscouwburg

- « Orfeo » (Monteverdi - Encensering: Lode Verstraete.
 Koor en orkest van de Nationale Opera onder de leiding van Bruno Maderna).
 Decors van Joëlle Roustan en Roger Bernard.
 (Prijzen: 50 - 75 - 100 - 150)

Kleine Muntscouwburg

- « Cela veut dire que » (Luciano Berio) met de Swingle Singers en solisten.
 (Prijzen: 50 - 75 - 100 - 150)

Kameropera van Jeugd en Muziek-Italië

Aangeboden door de Algemene Spaar- en Lijfrentekas
 - « L'Amante Cubista » (Roberto Hazon)
 - « La Serva Padrona » (Pergolesi)
 (Prijzen: 50 - 100 - 150)



toneel

Teatro Stabile di Genova

- « I Rusteghi » (Carlo Goldoni) Een pittig, leuk en bijtend blijspel, vol dierste welsprekendheid.
 (Prijzen: 100 - 150 - 200 - 250 - 300)

Teatro Stabile di Torino

Aangeboden door de Grootwarenhuizen Sarma
 - « L'Cont Pinlet » (G. Tana) Luchtige hofcomédie op een XVII^e eeuwse thema.
 (Prijzen: 50 - 100 - 150 - 200 - 250)

- Liederenrecital. Speciaal afgestemd op het Italiaans publiek
 (Prijzen: 50 - 100 - 150)
 - « Futur Realta » Hedendaagse muziek, dans, klank en licht, kleur en toneel
 (Prijzen: 50 - 100 - 150)

Rideau de Bruxelles

- Six Personnages en quête d'Auteur » (Pirandello) (Zes personages zoeken een auteur). Franse adaptatie van Benjamin Crémieux
 (Prijzen: 50 - 100 - 150 - 200)

Compagnie Ivonne Lex

Met de steun van het Ministerie voor Nederlandse Cultuur
 Nederlandse creatie van 3 eenakters van L. Pirandello in een adaptatie van Jozef Van Hoeck.
 « Ik droomde... misschien »;
 « Bellavita »;
 « De Bloem op de Mond ».
 (Prijzen: 50 - 100 - 150)

Antwerps Conservatorium-Toneel

« De Knecht van twee Meesters » (Carlo Goldoni) door de leerlingen van het Koninklijk Vlaams Muziekconservatorium van Antwerpen.
 (Prijzen : Volwassenen: 100; studenten: 50; groepen: 30)



muziek

FILHARMONISCHE VERENIGING

Nationaal Orkest van België.
 Dir.: Michaël Gielen, met de Swingle Singers.
 Soliste: Cathy Berberian
 - « Sinfonia, Epifanie » (Luciano Berio)
 (Prijzen: 60 - 100 - 150 - 200 - 250)

Sestetto Luca Marenzio (In samenwerking met het Festival van Vlaanderen)

- « L'Amfiparnaso » (Orazio Vecchi)
 - « La Terzina » (Claudio Monteverdi)
 (Prijzen: 100 - 150)

Solisten van het Belgisch Kamerorkest

(Productie: Festival van Vlaanderen).
 Dir.: Paul Strauss.
 Solisten: Heather Harper, Anna Reynolds, John Hutchinson, Reimond Herinx
 - « Requiem » (Verdi)
 (Prijzen: 60 - 85 - 115 - 160 - 200 - 225 - 250)

Nationaal Orkest van België.

Dir.: Michaël Gielen.
 Solist: Aldo Ciccolini.
 Aangeboden door de Algemene Verzekeringen van Trieste
 - « Derde symfonie » (Mozart)
 - « Also sprach Zarathoustra » (R. Strauss)
 - « Concerto nr. 3 » (Malipiero)
 (Prijzen: 60 - 85 - 115 - 160 - 200 - 225 - 250)



tentoonstellingen

(Gezamenlijke toegangsprijs : 60 fr.)

Fresco's uit Florence

Ingericht door het Italiaanse Ministerie van Openbaar Onderwijs en door de Soprintendenza alle Gallerie per le provincie di Firenze e Pistoia, aangeboden door Pro Civitate, Cultureel Centrum van het Gemeentekrediet van België.

- Fresco's van de beroemdste Italiaanse meesters uit de XII^e tot de XVI^e eeuw.

Meesters van de Moderne Kunst in Italië.

Verzameling Mattioli Aangeboden door Olivetti
 - De Italiaanse kunst tussen 1910 en 1935: de futuristen; de metafysische school met Chirico, Carra en Morandi; de geniale « Outsider » Modigliani enz.
 Hedendaagse Italiaanse Kunst

- Tentoonstelling gewijd aan de hedendaagse Italiaanse kunst: environnements van Colombo en Alviani; sculpturen van Pomodoro; reliëfs van del Pezzo en Bonalumi; objecten van Balzaro en Arico.

Tekeningen van de Venetiaanse en Bolognese School (Stichting Cini)

Grafiek en juwelen van Fontana, A. Pomodoro, A. Casella, Capogrossi, Burri, Cremonini, enz.

Italiaanse miniaturen

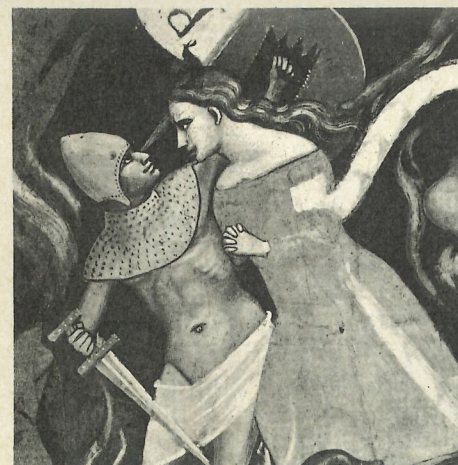
Ingericht door de Koninklijke Bibliotheek van België
 - De befaamde miniatuurscholen van Florence, Venetië en Sienna. Ondermeer het Getijdenboek van Lorenzo « Il Magnifico », het missaal van Mathias Corvin en het Breviarium van Ercole d'Este.

Italianen in België, Belgen in Italië

Ingericht door het Museum voor Moderne Kunst.

Hedendaagse Italiaanse meubelkunst

- Tentoonstelling gewijd aan de hedendaagse Italiaanse meubelkunst.



film

Retrospectieve van de Italiaanse Film

Ingericht in het Filmmuseum door het Koninklijke Filmarchief van België

- Van 1 september tot 30 oktober: a rato van 3 films per dag: 180 lange speelfilms met o.m.: « De laatste dagen van Pompei » (versies van 1913 - 1926 - 1947 - 1959); verscheidene Maciste films; Realisme en neo-realisme; mondaine comedies, picaresken, spektakelfilms, Italiaanse Westerns enz.

(Prijzen: 30. Habités: 15)

Eigentijdse Italiaanse auteursfilms

In samenwerking met de firma Pirelli
 - Zes recente lange speelfilms voor het eerst in België vertoond en voorgesteld door hun respectievelijke regisseurs.

(Prijs : 75 per voorstelling)

radio - televisie

Radio en Televisie (Franse Uitzendingen)

- Gedurende een maand, iedere dag: Radiouitzendingen aan Italië gewijd.

- Gedurende een week: Televisieuitzendingen aan Italië gewijd.

Radio en Televisie (Nederlandse uitzendingen)

- Gedurende een maand zullen belangrijke reportages aan Europalia 69 - Italiaans Seizoen worden gewijd.



muziek (vervolg)

Alariusensemble

(Productie: Festival van Vlaanderen)
 - Concert van Italiaanse barokmuziek.
 Werken van F. Turini, S. Rossi, G. Battista, Don Marco Uccellini, G. Frescobaldi, F. Cavalli en A. Corelli
 (Prijzen: 100 - 150)

Musica Electronica Viva

- Improvisaties op elektronische muziek
 (Prijs: 100)

Recital Cathy Berberian

Aangeboden door Solvay & Co
 (Prijzen: 50 - 100 - 150 - 200)

I Virtuosi di Roma.

Dir.: Renato Fasano
 Aangeboden door de Banco di Roma
 - Werken van Vivaldi
 (Prijzen: 60 - 85 - 115 - 140 - 160 - 200 - 225 - 250)

folklore

Zang en dans uit Italië

Met de steun van ENIT (Nationaal Italiaans Verkeersbureau)
 - « Canterini Pelotani » van Messina, folkloregroep uit Sicilië.

- « Oristano » van Cagliari, folkloregroep uit Sardinië.

- « I Pupi ». Het Siciliaanse poppentheater.
 (Prijzen : Volwassenen, 75 - Kinderen, 50)

- « Tiriolo Settingiano » uit Calabrië

- « Orsogna » uit de Abruzzes
 (Prijzen: 50 - 100 - 150 - 200)



voordrachten

Het ensemble van de voordrachten wordt aangeboden door de Europese Economische Gemeenschap

Exploration du Monde

- « Merveilles de Venise ». Voordracht en kleurenfilm door Noël Ballif
 - « Printemps en Sicile ». Voordracht en kleurenfilm door Yves Pecsteen
 (Prijzen: 50 - 75 - 100)

Art et Voyage

- « Vers les Lacs Italiens ». Voordracht met dia-projectie door Ch. Nabert
 - « Le Vatican ». Voordracht met dia-projectie door R. Percheron
 (Prijzen: 50 - 75 - 100)

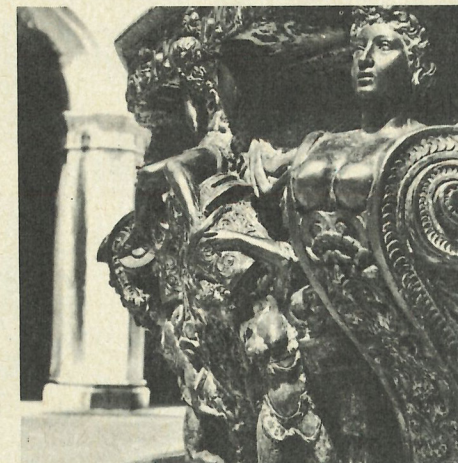
Ontdek de Wereld

- « U wordt een goed Venetiaan » (I). Voordracht met dia-projectie door Herman Sabbe
 - « U wordt een goed Venetiaan » (II). Voordracht met dia-projectie door Herman Sabbe
 (Prijs: 75)

Literaire debatten

Colloquia gewijd aan het thema: « Hoe evolueren de Italiaanse letteren? »
 - « Het Realisme Vandaag »
 - « Nieuwe Strekkingen »
 - « De Rol van de Critiek »

Met de medewerking van Renato Barilli, Giorgio Bassani, Carlo Cassola, Alba de Cespedes, Dominique Fernandez, Cesare Garboli, Natalia Ginzburg, Paolo Milano, Alberto Moravia, Edoardo Sanguinetti en Mario Soldati.
 (Prijs: 50)



festival van vlaanderen

8 concerten i.s.m. « EUROPALIA 69—ITALIAANS SEIZOEN »

GENT

Zondag 24 augustus om 11 u :
 Sopraanaria's en klavecimbel recital
 Kapel Stadhuis (Prijzen: 40 - 60)

Woensdag 3 september om 20 u 30 :

Alarius ensemble
 Gravensteen (Prijzen: 40 - 60)

Zaterdag 6 september om 20 u 30 :

Simfonieorkest van de BRT, Dir. Sternefeld
 Sint Baafskathedraal (Prijzen: 50 - 100 - 150)

Zondag 7 september om 11 u :

Belgisch Kamerorkest, Dir. Georges Maes
 Troonzaal (Prijzen: 40 - 60)

Woensdag 10 september om 20 u 30 :

Orgelrecital G. Verschraegen
 Sint Baafskathedraal (Gratis)

Donderdag 11 september om 20 u 30 :

Koor Kamiel Cooremans
 Kerkje Afsnee (Prijzen: 40 - 60)

Maandag 15 september om 20 u 30 :

Pianorecital Abel Mathijs
 Bijloke (Prijzen: 40 - 60)

Vrijdag 19 september om 20 u 30 :

Opera van Gent
 « La Traviata », Verdi (Prijzen van 40 tot 400).



piazza

Kunstambacht

Tentoonstelling ingericht door de Italiaanse Dienst voor Buitenlandse Handel in de Grote Hall en in de aangrenzende zalen

Bar Martini

Restaurant Meo Patacca

k & c / beaux-arts

K & C en « Beaux Arts », officiële weekbladen van het Paleis voor Schone Kunsten, geven gezamenlijk een tweetalig speciaal nummer in kleuren uit, gewijd aan het « Italiaans seizoen - Europalia 69 »

Deze kalender werd gepubliceerd onder alle voorbehoud van eventuele wijzigingen.

Verantwoordelijke uitgevers:

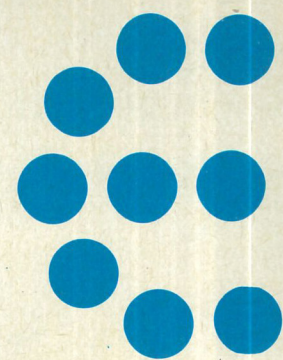
PAUL WILLEMS

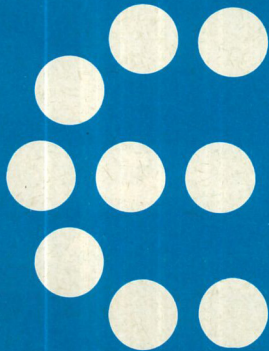
PIERRE ARTY

Paleis voor Schone Kunsten

Koningsstraat, 10 - Brussel 1

Tel. : 13.87.50.





Europalia 69 italiaans seizoen

in het kader van het BELGISCH-ITALIAANS cultureel akkoord en met medewerking van volgende artistieke stichtingen:

Het Paleis voor Schone Kunsten te Brussel
De Vereniging voor Tentoonstellingen
De Filharmonische Vereniging van Brussel
De V.A.C.V.
De Koninklijke Kinematheek van België
Filmarchief
Jeugd en Muziek, België
Le Rideau de Bruxelles
Kunst- & Cultuurverbond

Koninklijke Bibliotheek
Nationale Opera - K.M.S.
De B.R.T.
De R.T.B.
Het Festival van Vlaanderen
Het Festival van Luik
Théâtre National
Musea voor Schone Kunsten van België
Le Théâtre Royal du Parc
Compagnie Ivonne Lex

Agenda der Tentoonstellingen

In het Paleis voor Schone Kunsten te Brussel van 9 september tot 12 oktober :
Fresco's uit Florence / Meesters van de Moderne Kunst in Italië (verzameling Mattioli) / Hedendaagse Italiaanse Kunst / Tekeningen van de Venetiaanse en Bolognese School (Stichting Cini) / Grafiek en juwelen van hedendaagse Italiaanse kunstenaars

In de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Museum voor Moderne Kunst (Voorlopig lokaal : Koningsplein 1) : Italianen in België, Belgen in Italië.

In de Koninklijke Bibliotheek van België van 16 september tot 20 oktober : Italiaanse Miniaturen.

Shopping-Center te Woluwe :
Enige « voorouderlijke » modellen van Alfa Romeo en Fiat.

Agenda der Vertoningen en Concerten

september

Di. 9	Concert door de solisten van het Belgisch Kamerorkest onder de leiding van Georges Maes. Corelli-Vivaldi-Scarlatti (FESTIVAL VAN VLAANDEREN) Het Siciliaanse poppentheater (ENAL - VACV) Van 9 tot 21 september	Zaal van het Koninklijk Conservatorium / 20 u 30 Paleis voor Schone Kunsten Klein Theater / 16-18-20-22 u	Vr. 19	Het Siciliaanse poppentheater (ENAL - VACV) Zang en Dans uit Italië (ENAL - VACV)	Paleis voor Schone Kunsten Klein Theater / 16-18-20-22 u Kamerstukzaal / 20 u 30
Wo. 10	Concert Luciano Berio en de Swingle Singers Dir.: Michaël Gielen / Soliste: Cathy Berberian (FILHARMONIE) Het Siciliaanse poppentheater (ENAL - VACV)	Paleis voor Schone Kunsten Grote Zaal / 20 u 30 Paleis voor Schone Kunsten Klein Theater / 16-18-20-22 u	Za. 20	Het Siciliaanse poppentheater (ENAL - VACV) Zang en Dans uit Italië (ENAL - VACV)	Paleis voor Schone Kunsten Klein Theater / 16-18-20-22 u Kamerstukzaal / 20 u 30
Do. 11	« L'Amfiparnaso » van Orazio Vecchi / « La Terzina van Claudio Monteverdi - Sestetto Luca Marenzio (FESTIVAL VAN VLAANDEREN) Het Siciliaanse poppentheater (ENAL - VACV) « Cela veut dire que » van Luciano Berio (Koninklijke Muntchouwborg - FILHARMONIE)	Gotische zaal van het Stadhuis / 20 u 30 Paleis voor Schone Kunsten Klein Theater / 16-18-20-22 u Kleine Muntchouwborg 20 u 30	Zo. 21	Recital Cathy Berberian met medewerking van Bruno Canino, pianist Het Siciliaanse poppentheater (ENAL - VACV)	Paleis voor Schone Kunsten Kamerstukzaal / 20 u 30 Klein Theater / 16-18-20-22 u
Vr. 12	« Printemps en Sicile » Voordracht en kleurenfilm door Yves Pecsteen (VACV) Het Siciliaanse poppentheater (ENAL - VACV)	Paleis voor Schone Kunsten Kamerstukzaal / 20 u 30 Paleis voor Schone Kunsten Klein Theater / 16-18-20-22 u	Ma. 22	« L'Cont Piolet » van Carlo Giambattista Tana door het Teatro Stabile di Torino (VACV) « U wordt een goed Venetiaan » (I) door Herman Sabbe (VACV - Ontdek de Wereld)	Paleis voor Schone Kunsten Grote Zaal / 20 u 30 Klein Theater / 20 u 30
Za. 13	Het Siciliaanse poppentheater (VACV) Zang en Dans uit Italië (ENAL - VACV)	Paleis voor Schone Kunsten Klein Theater / 16-18-20-22 u Shopping-Center - Woluwe	Di. 23	Liederencital door het Teatro Stabile di Torino (VACV) / Speciaal afgestemd op het Italiaanse publiek Futur-Realta / Avant-garde spektakel / Teatro Stabile di Torino (VACV) Drie eenakters van Pirandello door de toneelgroep Ivonne Lex (De bloem op de mond / Ik droomde... misschien / Bellavita (KCV) Musica elettronica viva (FILHARMONIE)	Paleis voor Schone Kunsten Grote Zaal / 20 u 30 Kamerstukzaal / 20 u 30 Klein Theater / 20 u 30 Tentoonstellingszaal / 23 u
Zo. 14	Requiem van Verdi door het Symfonie Orkest van Luik en de koren van de B.R.T. / Dir.: Paul Strauss (FESTIVAL VAN VLAANDEREN - FILHARMONIE) Het Siciliaanse poppentheater (ENAL - VACV) Zang en Dans uit Italië (ENAL - VACV)	Paleis voor Schone Kunsten Grote Zaal / 20 u 30 Klein Theater / 16-18-20-22 u Kamerstukzaal / 20 u 30	Wo. 24	« L'Cont Piolet » van Carlo Giambattista Tana / Teatro Stabile di Torino (VACV) Drie eenakters van Pirandello door de toneelgroep Ivonne Lex (De bloem op de mond / Ik droomde... misschien / Bellavita (KCV)	Paleis voor Schone Kunsten Grote Zaal / 20 u 30 Klein Theater / 20 u 30
Ma. 15	Concert door het Nationaal Orkest van België. / Dir.: Michaël Gielen / Solist: Aldo Ciccolini, pianist: Mozart-Malipiero-R. Strauss (FILHARMONIE) Het Siciliaanse poppentheater (ENAL - VACV) Zang en Dans uit Italië (ENAL - VACV)	Paleis voor Schone Kunsten Grote Zaal / 20 u 15 Klein Theater / 16-18-20-22 u Kamerstukzaal / 20 u 30	Do. 25	Orfeo van Monteverdi (Nationale Opera) Zang- en Dansgroepen uit Calabrië en de Abruzzes (ENIT - VACV)	Kleine Koninklijke Muntchouwborg / 20 u 30 Paleis voor Schone Kunsten Kamerstukzaal / 20 u 30
Di. 16	Het Siciliaanse poppentheater (ENAL - VACV) Zang en Dans uit Italië (ENAL - VACV)	Paleis voor Schone Kunsten Klein Theater / 16-18-20-22 u Kamerstukzaal / 20 u 30	Vr. 26	Orfeo van Monteverdi (Nationale Opera) « Le Vatican » door René Percheron (Art et Voyage - VACV)	Kleine Koninklijke Muntchouwborg / 20 u 30 Paleis voor Schone Kunsten Kamerstukzaal / 20 u 30
Wo. 17	Concert van Italiaanse barokmuziek door het Alariusensemble (FESTIVAL VAN VLAANDEREN) Het Siciliaanse poppentheater (ENAL - VACV) Zang en Dans uit Italië (ENAL - VACV)	Gotische zaal van het Stadhuis / 20 u 30 Paleis voor Schone Kunsten Klein Theater / 16-18-20-22 u Kamerstukzaal / 20 u 30	Za. 27	Orfeo van Monteverdi (Nationale Opera) « Vers les Lacs italiens » door Chr. Nabert (Art et Voyage - VACV)	Kleine Koninklijke Muntchouwborg / 20 u 30 Paleis voor Schone Kunsten Kamerstukzaal / 20 u 30
Do. 18	Het Siciliaanse poppentheater (VACV - ENAL) Zang en Dans uit Italië (ENAL - VACV)	Paleis voor Schone Kunsten Klein Theater / 16-18-20-22 u Kamerstukzaal / 20 u 30	Zo. 28	Orfeo van Monteverdi (Nationale Opera)	Kleine Koninklijke Muntchouwborg / 20 u 30
			Ma. 29	Eigentijdse italiaanse films	Paleis voor Schone Kunsten Kamerstukzaal / 20 u 30
			Di. 30	Orfeo van Monteverdi (Nationale Opera) Eigentijdse italiaanse films « De Knecht van twee Meesters » van Carlo Goldoni door het Antwerps Conservatorium-toneel Regie : Luc Philips	Kleine Koninklijke Muntchouwborg / 20 u 30 Paleis voor Schone Kunsten Kamerstukzaal / 20 u 30 Kamerstukzaal / 14 u 30

oktober

Wo. 1	Orfeo van Monteverdi (Nationale Opera) Eigentijdse italiaanse films	Kleine Koninklijke Muntchouwborg / 20 u 30 Paleis voor Schone Kunsten Kamerstukzaal / 20 u 30	Di. 7	« Il Maestro di Cappella » van Cimarosa door Piccolo Teatro Mus. della Città di Roma. « La Cambiale di Matrimonio » v. Rossini (FILHAR.) Dir.: Fasano « Six personnages en quête d'auteur », Pirandello (Rideau de Bruxelles) Literair debat: « Nieuwe strekkingen » (VACV)	Paleis voor Schone Kunsten Grote Zaal / 20 u 30 Paleis voor Schone Kunsten Kamerstukzaal / 20 u 30 Casa d'Italia / 17 en 23 u Livornostraat, 38
Do. 2	« I Rusteghi » van Carlo Goldoni door het Teatro Stabile di Genova (VACV en Th. R. du Parc) Orfeo van Monteverdi (Nationale Opera) Eigentijdse italiaanse films	Théâtre Royal du Parc 20 u 30 Kleine Koninklijke Muntchouwborg / 20 u 30 Paleis voor Schone Kunsten Grote Zaal / 20 u 30	Wo. 8	« Il Maestro di Cappella » v. Cimarosa door Piccolo Teatro Mus. della Città di Roma. « La Cambiale di Matrimonio » van Rossini Dir.: Fasano (FILHARMONIE) « Six personnages en quête d'auteur », Pirandello (Rideau de Bruxelles) Literair debat: « De rol van de kritiek » (VACV)	Paleis voor Schone Kunsten Grote Zaal / 20 u 30 Paleis voor Schone Kunsten Kamerstukzaal / 20 u 30 Casa d'Italia / 17 en 23 u Livornostraat, 38
Vr. 3	« I Rusteghi » van Carlo Goldoni door het Teatro Stabile di Genova (VACV en Th. R. du Parc) Eigentijdse italiaanse films	Théâtre Royal du Parc 20 u 30 Paleis voor Schone Kunsten Kamerstukzaal / 20 u 30	Do. 9	« Il Barbieri di Siviglia » van Paisiello door het Piccolo Teatro Mus. della Città di Roma Dir.: Fasano (FILHARMONIE) « L'Amante Cubista » van Roberto Hazon « La Serva Padrona » van Pergolesi Kamerstuk Opera van Jeugd en Muziek, Italië	Paleis voor Schone Kunsten Grote Zaal / 20 u 30 Paleis voor Schone Kunsten Kamerstukzaal / 20 u 30
Za. 4	Eigentijdse italiaanse films	Paleis voor Schone Kunsten Kamerstukzaal / 20 u 30	Vr. 10	« Il Barbieri di Siviglia » van Paisiello door het Piccolo Teatro Musicale della Città di Roma Dir.: Fasano « Six personnages en quête d'auteur », Pirandello (Rideau de Bruxelles)	Paleis voor Schone Kunsten Grote Zaal / 20 u 30 Paleis voor Schone Kunsten Kamerstukzaal / 20 u 30
Zo. 5	« Merveilles de Venise » door Noël Ballif Voordracht en kleurenfilmprojectie (VACV)	Paleis voor Schone Kunsten Kamerstukzaal / 20 u 30			
Ma. 6	Concert « I Virtuosi di Roma » gedirigeerd door Renato Fasano - Vivaldi (FILHARMONIE) Literair debat: « Het Realisme vandaag » (VACV) « U wordt een goed Venetiaan » (II) door Herman Sabbe (VACV)	Paleis voor Schone Kunsten Grote Zaal / 20 u 30 Casa d'Italia / 17 en 23 u Livornostraat, 38 Klein Theater / 20 u 30			

Festival van Luik

MONTEVERDI, SCHEPPER VAN DE MODERNE MUZIEK

Zondag 14 september : Opera - 20 u 15 - Concert Luciano Berio. N.O.B. Dir.: Michaël Gielen - Cathy Berberian en de Swingle Singers (i.s.m. Europalia 69)
Maandag 15 september : Casino van Spa - 20 u 15 - Sestetto Luca Marenzio
Dinsdag 16 september : Emulation - 20 u 15 - Het Kamerorkest en koor van de R.T.B. Dir.: Brian Priestman
Woensdag 17 september : Palais des Congrès - 20 u 15 - Concert met « Società Cameristica di Lugano » - Solisten van Luik
Donderdag 18 september : Chapelle Musicale Saint-André - 20 u 15 - Orgel en klavecimbel recital met G. Leonhardt
Vrijdag 19 september : Conservatorium - 20 u 15 - Concert Stravinsky - Simfonieorkest van Luik. Dir.: Bruno Maderna
Zaterdag 20 september : Kerk St Jacques - 20 u 15 - Concert met het « Monteverdi Chor » en « Camera Accademica Hamburg ». Dir.: Jurgens
Zondag 21 september : Opera - 20 u 15 - « L'Cont Piolet » van Giambattista Tana - Teatro Stabile di Torino (i.s.m. Europalia 69).

plaatsbespreking : voor alle manifestaties :

Paleis voor Schone Kunsten : Dagelijks ('s zondags uitgezonderd) van 11 tot 19 u. In augustus, van 11 tot 17 u. Tel.: 12.50.45.

Voorlichtingscentrum van het Brouckèreplein : Tel.: 18.05.29. Alle Agentschappen van de Bank Lambert.

Voor de manifestaties die plaatsgrijpen in de Koninklijke Muntchouwborg en in het Théâtre Royal du Parc, kunnen ook plaatsen bekomen worden in de Koninklijke Muntchouwborg : Dagelijks ('s zondags uitgezonderd) van 11 tot 19 u. Tel.: 18.12.01/02.

Théâtre Royal du Parc : Dagelijks ('s zondags uitgezonderd) van 11 tot 19 u. Tel.: 12.23.39 / 11.41.47

Kaarten te bekomen vanaf één maand voor de vertoning.