



TEATRO STABILE DI TORINO - TEATRO NAZIONALE **Stagione Teatrale 2020/2021**

IL 15 GIUGNO IL TEATRO DEI GORDI DEBUTTA AL TEATRO GOBETTI DI TORINO CON LO SPETTACOLO "PANDORA"

Al Teatro Gobetti, martedì 15 giugno 2021, alle ore 19.30, va in scena **PANDORA**, nuovo allestimento ironico e senza parole del **Teatro dei Gordi**. Lo spettacolo è ideato e diretto da **Riccardo Pippa** e interpretato da **Claudia Caldarano, Cecilia Campani, Giovanni Longhin, Andrea Panigatti, Sandro Pivotti, Matteo Vitanza**. Dramaturg Giulia Tollis, maschere e costumi di Iliaria Ariemme, scene di Anna Maddalena Cingi, disegno luci di Paolo Casati, cura del suono Luca De Marinis.

Lo spettacolo, coprodotto da Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale, Teatro Franco Parenti, Fondazione Campania dei Festival in collaborazione con Teatro dei Gordi, resterà in scena al Teatro Gobetti fino a domenica 27 giugno.

I Gordi sono imperdibili: un giovane collettivo che crea spettacoli ironici, suggestivi e soprattutto senza parole. In un mondo soffocato dalle chiacchiere, il silenzio è un atto rivoluzionario.

Un bagno in fondo a un corridoio o sotto la piazza di una città. Può essere il bagno di un aeroporto, di un club o di una stazione di servizio. Lo attraversa un'umanità variegata e transitoria. È un luogo di passaggio, d'attesa, d'incontro tra sconosciuti, un camerino improvvisato dove fare scongiuri, nascondersi, sfogarsi. È un covo per i demoni, un'anticamera, una soglia prima di un congedo o un battesimo del fuoco. Non è un luogo più vero rispetto al fuori, è solo un altro aspetto dell'esserci; se fuori ci si deve attenere alle norme sociali, ad una prassi, al gioco, dentro si dismette qualcosa; è uno spazio amorale, di sospensione, anche di grossa violenza e nudità, un luogo comune dell'interiorità dove ampliare lo spettro dell'azione quotidiana oltre i limiti e le censure. Filo conduttore del percorso del Teatro dei Gordi ad oggi è la ricerca di un linguaggio specificamente teatrale, fatto di movimento, partiture di gesti concreti, oggetti, vestiti, maschere, musica, poesia, presenza e incontro. Nel lavoro di scena ricercano sinestesie e un teatro poetico capace di emozionare e produrre immagini vive. In *Pandora* si amplia la ricerca sulla maschera per metterne in discussione i confini. C'è anche qui la maschera di cartapesta, che ha caratterizzato i due spettacoli precedenti (*Sulla morte senza esagerare* e *Visite*), ma ci sono anche le maschere di tutti i giorni, come una benda o un paio di occhiali, come un'espressione o un volto.

TEATRO GOBETTI **15 - 27 giugno 2021**

PANDORA

uno spettacolo di Teatro dei Gordi
di e con Claudia Caldarano, Cecilia Campani, Giovanni Longhin, Andrea Panigatti, Sandro Pivotti,
Matteo Vitanza

ideazione e regia Riccardo Pippa

dramaturg Giulia Tollis

maschere e costumi Iliaria Ariemme

scene Anna Maddalena Cingi

disegno luci Paolo Casati

cura del suono Luca De Marinis

Teatro Franco Parenti / Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale / Fondazione Campania dei Festival in collaborazione con Teatro dei Gordi

Lo spettacolo prevede scene di nudo

Durata 65 minuti



INFO

BIGLIETTERIA DEL TEATRO STABILE DI TORINO

Telefono 011 5169555 / Numero verde 800 235 333

Teatro Carignano, Piazza Carignano 6 – Torino

Orari dal martedì al sabato dalle ore 13.00 alle ore 19.00, domenica dalle ore 14.00 alle ore 19.00; lunedì riposo. Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it

Teatro: Gobetti, via Rossini 8 - Torino

Orari degli spettacoli: martedì, giovedì e sabato ore 19.30; mercoledì e venerdì ore 20.45; domenica ore 15.30. Lunedì riposo.

Prezzo dei biglietti: Intero € 28,00. Ridotto di legge € 25,00 + 1 € di prevendita

Apertura biglietteria Teatro Gobetti a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

STAMPA:

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area Stampa e Comunicazione: Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 – Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 – 5169435

E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it