

Umoristico

Che sorpresa i bagni pubblici e le loro storie

Pandora

Regia di Riccardo Pippa

VOTO



Sarà scortese dirlo ma i bagni pubblici sono un bene comune. Urgenza, intimità, segreti uniscono idealmente lì dentro perfetti sconosciuti di passaggio: il businessman, la coppia gay, il disoccupato, la signora bene, la contestatrice. Non perdetevi *Pandora* del Teatro dei Gordi, una scoperta del Franco Parenti di Milano condivisa con Stabile di Torino (dove è fino al 27) e Campania Festival (dal 6 luglio). Più intelligente e fuori dalle convenzioni di tanti lavori che si autodefiniscono innovativi. Non ci sono parole ma azioni e personaggi concreti (nulla a che vedere col mimo, è teatro-teatro) che, tra orinatoiri e toilette, compongono una commedia umana poetico-umoristica. Tutto inizia sotto il cartello "leave me as you found me", lasciami come mi hai trovato: ma da lì in poi la confusione regna sovrana. — **a. ban.**

