

L'UNITA'

9

00185 ROMA

VIA DEI TAURINI 19

DIR. RESP. ANTONIO DI NUNTO

- 7 MAG. 1975

A STAMPA - MILANO - L'ECO DELLA STAMPA - MILANO

## A Torino si prepara il « Faust » di Marlowe con Bene

TORINO, 6

La direzione artistica del Teatro Stabile di Torino è già impegnata nella fase organizzativa della prossima stagione.

Due titoli sono già sicuri, e a tale proposito sono stati presi degli impegni. Aprirà la stagione *Bel-ami* e il suo *doppio*, il copione che Luciano Codignola ha scritto ispirandosi al romanzo di Maupassant e alla vita dell'autore. Con il secondo spettacolo, Aldo Trionfo intende continuare quel discorso critico sul teatro elisabettiano che ha cominciato con il *Tito Andronico* e proseguito con *Arden di Feversham* e *Re Giovanni*. Si tratterà di un testo di Marlowe, quasi certamente il *Faust*.

Franco Branciaroli, sarà *Bel-Ami*, mentre per il *Faust*, Trionfo ha pensato a Carmelo Bene e allo stesso Franco Branciaroli, rispettivamente nei ruoli di Mefistofele e Faust. In questo senso sono già state avviate trattative per la realizzazione di questa « accoppiata » inedita.