

Domani al teatro Signorelli di Cortona. E il 29 dicembre torna Alessio Boni

Papaleo protagonista de «L'opera da tre soldi» riscritta da Paravidino

Un'altra serata da tutto esaurito per il Teatro Signorelli di Cortona che domani riapre le sue porte per la stagione di prosa. Protagonista un volto noto e molto apprezzato del cinema: Rocco Papaleo. «Peachum - un'opera da tre soldi» è il titolo dello spettacolo di cui è autore e regista Fausto Paravidino liberamente ispirato all'opera di Bertolt Brecht. L'autore è attorniato da una compagnia capeggiata proprio da Rocco Papaleo (che in quest'inedita «epopea al rovescio» collabora per la prima vol-

ta con lui) e in cui figura anche Romina Colbasso. «In questa nuova «Opera da tre soldi detta Peachum» - spiega Paravidino - succede ciò che succede nell'opera di John Gay, nel «Sogno di un notte di mezza estate», in «Otello» di Shakespeare.

A un padre portano via la figlia. Il padre la riuole. Brecht ci dice che la riuole perché gli hanno toccato la proprietà. Non altro. Le avventure e disavventure che l'eroe dei miserabili incontrerà nello sforzo di riprendersi

la figlia saranno un viaggio, in un mondo fatto di miserie: la miseria dei poveri, la miseria di chi si vuole arricchire, la miseria di chi ha paura di diventare povero».

Perché occuparsi ancora dell'Opera da tre soldi? È sempre Paravidino a spiegarlo. «Perché c'è qualcosa in questo classico degli anni Venti che è invecchiato (bene) e qualcosa che non è invecchiato per niente». Il Teatro Signorelli continua ad inanellare un successo dietro l'altro.

Il 29 dicembre ospiterà Alessio Boni, molto legato alla città e che già in primavera aveva proposto uno spettacolo dedicato a Dante. Questa volta porta «L'estate perduta» dedicata a Cesare Pavese scegliendo ancora Cortona per la prima assoluta del suo spettacolo. Sarà in scena con Marcello Prayer, Roberto Aldorasi e con Francesco Forni. «Ripercorreremo i suoi lati oscuri, sarà come un trailer dell'opera omnia con l'aggiunta delle canzoni».

Laura Lucente

