

La tempesta

Alessandro Serra, autore di un teatro materico e ancestrale, dirige La tempesta di William Shakespeare che debutta in prima nazionale martedì 15 marzo alle 20.45

alle **Fonderie Limone** di Moncalieri. La traduzione e l'adattamento del testo shakespeariano sono di Alessandro Serra, che ha curato, oltre alla regia, anche scene, luci, suoni e costumi. Lo spettacolo vede in scena Fabio Barone, Andrea Castellano, Vincenzo Del Prete, Massimiliano Donato, Paolo Madonna, Jared McNeill, Chiara Michelini, Maria Irene Minelli, Valerio Petrovita, Massimiliano Poli, Marco Sgrosso, Bruno Stori.

Stefano Bardelli ha collaborato alle luci, Alessandro Saviozzi ha collaborato ai suoni, Francesca Novati ha collaborato ai costumi. Le maschere sono di Tiziano Fario e la consulenza linguistica di Donata Feroldi.

La tempesta, prodotto dal **Teatro Stabile di Torino** – Teatro Nazionale, dal Teatro di Roma – Teatro Nazionale, da Emilia Romagna Teatro Fondazione, Sardegna Teatro, in collaborazione con Fondazione I Teatri Reggio Emilia e Compagnia Teatropersona, sarà replicato alle **Fonderie Limone** di Moncalieri per la Stagione in abbonamento del TST fino al 3 aprile 2022.

Dopo Torino, lo spettacolo sarà in tournée a Reggio Emilia, al Teatro Valli, il 5 e il 6 aprile 2022 e a Roma, al Teatro Argentina, dal 28 aprile al 15 maggio 2022.

Note di Regia di Alessandro Serra

«Nella tempesta il sovrannaturale si inchina al servizio dell'uomo, Prospero è del tutto privo di trascendenza, eppure con la sua rozza magia imprigiona gli spiriti della natura, scatena la tempesta, e resuscita i morti. Ma sarà Ariel, uno spirito dell'aria, ad insegnargli la forza della compassione, e del perdono. Su quest'isola-palcoscenico tutti chiedono perdono e tutti si pentono ad eccezione di Antonio e Sebastiano, non a caso gli unici immuni dalla bellezza e dallo stato di estasi che pervade gli altri. Il fatto che Prospero rinunci alla vendetta proprio quando i suoi nemici sono distesi ai suoi piedi, ecco questo è il suo vero innalzamento spirituale, il sovrannaturale arriva quando Prospero vi rinuncia, rinuncia a usarlo come arma. Ma il potere supremo, pare dirci Shakespeare, è il potere del Teatro. La tempesta è un inno al teatro fatto con il teatro, la cui forza magica risiede proprio in questa possibilità unica e irripetibile di accedere a dimensioni metafisiche attraverso la cialtroneria di una compagnia di comici che calpestano quattro assi di legno, con pochi oggetti e un mucchietto di costumi rattoppati».

Alessandro Serra

Regista, autore, scenografo, light designer. Nel 1999 fonda la Compagnia Teatropersona, con la quale mette in scena le proprie opere presentate in molti paesi europei, oltre che in Asia, Sud America, Russia, Regno Unito. Ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti, tra cui il premio Hystrio alla regia, il Grand Prix "Golden Laurel Wreath Award" come miglior regista (MESS Festival – Sarajevo) ed il premio Le Maschere del Teatro Italiano come miglior scenografo. Lo spettacolo Macbett, da lui firmato, ha vinto il Premio Ubu come miglior spettacolo dell'anno 2017. Da oltre venti anni fotografa le immagini della realtà.

FONDERIE LIMONE DI MONCALIERI

Dal 15 marzo al 3 aprile 2022 | PRIMA NAZIONALE

LA TEMPESTA

di William Shakespeare

traduzione e adattamento Alessandro Serra

consulenza linguistica Donata Feroldi

con (in ordine alfabetico) Fabio Barone, Andrea Castellano, Vincenzo Del Prete, Massimiliano Donato, Paolo Madonna, Jared McNeill, Chiara Michelini, Maria Irene Minelli, Valerio Petrovita, Massimiliano Poli, Marco Sgrosso, Bruno Stori

regia, scene, luci, suoni, costumi Alessandro Serra

collaborazione alle luci Stefano Bardelli

collaborazione ai suoni Alessandro Saviozzi

collaborazione ai costumi Francesca Novati

maschere Tiziano Fario

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale / Teatro di Roma – Teatro Nazionale / Emilia Romagna Teatro Fondazione / Sardegna Teatro

in collaborazione con Fondazione I Teatri Reggio Emilia / Compagnia Teatropersona

Distribuzione interpreti e personaggi

Fabio Barone - Ferdinando

Andrea Castellano - Nostromo/Spirito

Vincenzo Del Prete - Stefano

Massimiliano Donato - Alonso

Paolo Madonna - Sebastiano

Jared McNeill - Caliban

Chiara Michelini - Ariel

Maria Irene Minelli - Miranda

Valerio Petrovita - Antonio

Massimiliano Poli - Trinculo

Marco Sgrosso - Prospero

Bruno Stori - Gonzalo

TOURNÉE LA TEMPESTA

REGGIO EMILIA, Teatro Valli, dal 5 al 6 aprile 2022

ROMA, Teatro Argentina, dal 28 aprile al 15 maggio 2022

BIGLIETTERIA DEL **TEATRO STABILE DI TORINO**

Telefono 011 5169555 / Numero verde 800 235 333

Teatro [Carignano](#), Piazza Carignano 6 – Torino

Orari dal martedì al sabato dalle ore 13.00 alle ore 19.00, domenica dalle ore 14.00 alle ore 19.00; lunedì riposo.

Teatro: [Fonderie Limone](#), via Pastrengo 88, angolo via Eduardo De Filippo, Moncalieri (TO)

Orari degli spettacoli dal 15 marzo al 3 aprile 2022: martedì, mercoledì, giovedì e venerdì ore 20.45; sabato ore 19.30; domenica ore 15.30. Lunedì riposo.

Prezzo dei biglietti: Intero € 28,00 – Ridotto € 25,00

L'acquisto dei biglietti in prevendita prevede un costo di € 1 a biglietto

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it

Sulla base di quanto previsto dalle recenti disposizioni di legge, si ricorda che per accedere ai nostri teatri verrà richiesta la Certificazione verde COVID-19 rafforzata (www.dgc.gov.it), comprovante l'avvenuta vaccinazione o la recente guarigione.

 [Stampa](#)