



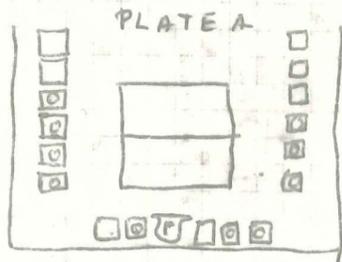
MOVIMENTI DI SCENA

WOYZECK
regia di PUECHER

STAGIONE 70/71

ALL'INIZIO IN SCENA. ATTO I.

- S.
- 1 BACINELLA COMPANNA
 - 1 PENNELLO
 - 1 TOVAGLIA
 - 1 PORTAMONDEZZA
 - 1 SCOPETTA
 - 2 BASTONI
 - 1 LIBRO
 - 8 CANDELE.



- 1 PALA
- 1 MARTELLINO
- 2 PIATTI
- 11 CANDELE
- 18 SEDIE.
- 1 SEDIA BARBIERE
- 1 CATINO
- 2 PRATICABILI
- 1 BUCIA
- 1 PURNALE.

- D
- 3 PALLONCINI
 - 1 BACILE CON ACQUA
 - 1 RASOIO
 - 1 PASSANTE
 - 1 GRAPPA CON CORDA
 - 1 MANTELLINA
 - 1 TOVAGLIA
 - 1 CAVALLO CON MERDA
 - 1 FRUSTA
 - 6 CANDELE.
 - 1 LETTIGA
 - 1 LENZUOLO

A PARINA 9 ACCENDERE I PALLONCINI.

ATTO II.

DURANTE L'INTERVALLO PREPARARE:

- S.
- 3 LIBRI
 - 3 SEDIE



I° QUADRO

- 3 PRATICABILI
- 1 SCALA
- 1 SEDIA
- 1 TAMBURO
- 2 PIATTI
- 1 POMPA
- 1 PALLONCINO
- 2 BATTI
- 1 LIBRO
- 1 CESTINO
- 1 PARAPETTO
- 1 SGABELLO

II° QUADRO

DAVANTI AL SIPARIO: IDIOTA CON BARBINO
DIETRO LEVARE SCENA PRECEDENTE E PREPARARE:

- S.
- 6 CANDELE



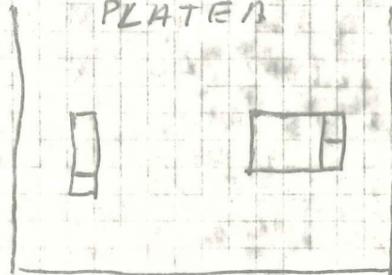
1 TRONCO - 1 ASCIA - 1 FASCINA

- D.
- 5 CANDELE.

CAMBIA MENTO:

BARONI E TORAZZO PORTANO VIA A S PARAPETTO E SEGGIOLINO
GROSSI E BOSCO SVITANO SCALETTA E PORTANO VIA A D
CHIANTARETTO E BIRIN PORTANO VIA PRATICABILE 1° A S
BOSCO E GROSSI PORTANO VIA PRATICABILE 2° A D
CHIANTARETTO E BIRIN PORTANO VIA PRATICABILE 3° A D
CHIANTARETTO NETTE FASCINA IN SCENA
BOSCO E GROSSI METTONO TRONCO E ASCIA.

QUADRO II°
PLATEA



IN SCENA
DURANTE IL CONTROLLO LUCE
LA BANDA CON SARONE,
POI:
1 LETTO
1 CULLIA

D
1 TRONBA
1 SASSOFONO

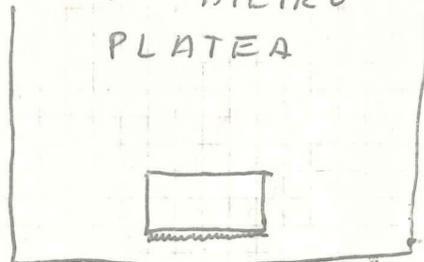
QUADRO III°

DAVANTI AL SIPARIETTO IDIOTA CON BARRINO
DIETRO TOGLIERE LETTO E CULLIA.
IN SCENA

D
1 ORGANETTO
1 CORDA

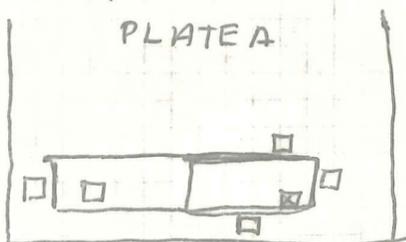
QUADRO IV°

IN SCENA
1 PRATICABILE.
~~CONTOVABILE~~
DIETRO



D
1 ASTA SCERI
1 MEBAFONO
2 PIATTI
1 CANTA STORIE

QUADRO V°



IN SCENA
2 PRATICABILI
6 SEDIE
1 ARMONICA
1 COLTELLO A SCATTO
2 BICCHIERI

CAMBIA MENTO:

BOSCO E CIBIN TOLGONO CANDELE E TRONCO E ASCIA AD-
GROSSI E CHIANTARETTO TOLGONO FASCINA AS.
GROSSI E CHIANTARETTO METTONO CULLIA
BOSCO E CIBIN METTONO LETTO

CAMBIA MENTO:

BOSCO E CIBIN TOLGONO LETTO
GROSSI E CHIANTARETTO TOLGONO CULLIA E
METTONO PRATICABILE.

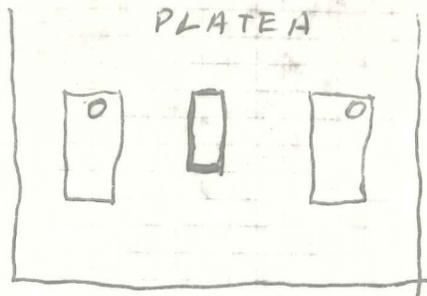
CAMBIA MENTO:

BOSCO E CIBIN ENTRANO IN SCENA CON 2 SEDIE
E SPOSTANO IL PRATICABILE.
GROSSI E CHIANTARETTO ENTRANO CON L'ALTRO PRATICABILE
BOSCO ^{E CIBIN} RIENTRANO CON 2 SEDIE
GROSSI E CHIANTARETTO RIENTRANO CON 2 SEDIE E IL COLTELLO
E 2 BICCHIERI

SICHIUDONO I SIPARIETTI PREPARARE SCENA SEGUENTE DIETRO

QUADRO VI

PLATEA



IN SCENA

- 2 PRATICABILI con tavollette
1 SCIVOLO
2 MICROSCOPI

QUADRO VII

DAVANTI AL SIPARIO

IN SCENA

1 PISTOLA CARICA

(CAMBIAMENTO) LEVARE TUTTO

QUADRO VIII

DAVANTI AL SIPARIO

IN SCENA DOPO IL CONTROLLO DELLA LUCE

- 1 SEDIA
1 BIBBIA
PLATEA



QUADRO IX

PLATEA



IN SCENA

- 1 SEDIA
1 BIBBIA

6 CANDELE

FIN

CAMBIO

GROSSI E CHIANTARETTO ENTRANO CON 2

MICROSCOPI E LI NETTONO SUI PRATICABILI SPONTANEO DAL SECONDO 1 PRATICABILE E PORTANO VIA 2 SEDIE

BOSCO E CIRIV ENTRANO CON LO SCIVOLO E LO RETTONO AL SECONDO, POI SPONTANEO IL PRATICABILE ED ESCONO CON 4 SEDIE

CAMBIA MENTO:

GROSSI E CHIANTARETTO PORTANO VIA

1 PRATICABILE BOSCO E CIRIV PORTANO VIA SCIVOLO

GROSSI E CHIANTARETTO PORTANO VIA 2 PRATICABILE

BOSCO METTE SEDIA AL CENTRO

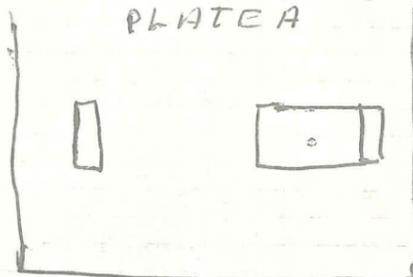
ATTU 3° DAVANTE L'INTERVALLO CAMBIARE

SCENA:



IN SCENA
1 ASCIA

QUADRO II° (DOPO IL CONTROLLO DELLA
BANDA)
PLATEA

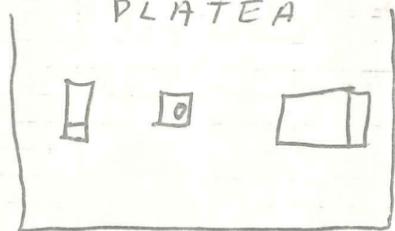


IN SCENA
1 LETTO
1 CULLA

QUADRO III°

DAVANTI AL SIPARIO PASSAGGIO DI SUDAM E
MARTINO - DIETRO RUMORI BARACCONI

QUADRO IV°
PLATEA



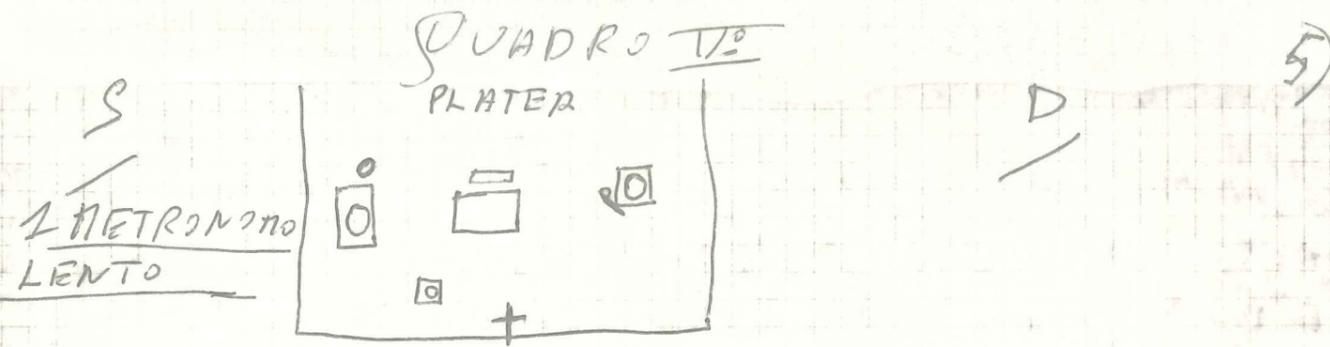
IN SCENA
1 LETTO
1 CULLA
1 SEDIA
1 SPECCHIO
1 BABINA

CAMBIAMENTO:

GROSSI E CHIANTARETTO METTONO LA
CULLA
BOSCO E CIBIN METTONO IL LETTO - E TOLGONO
L'ASCIA

CAMBIAMENTO:

BOSCO METTE LA SEDIA CON LO SPECCHIO



- IN SCENA
- 1 POLTRONA
 - 1 SPECCHIERA (RASOIO - SCHIUMA - CATINO - PENNELLO)
 - 1 POGGIAPIEDI
 - 2 PORTAVASI
 - 1 MANICHINO
 - 1 BROCCA
 - 1 CROCE.

QUADRO VI

DAVANTI AL SIPARIO
DIETRO PREPARARE SCENA SEGUENTE



- IN SCENA
- 1 POLTRONA BARBIERE.
 - 2 PRATICABILI
 - 1 ALABRICO
 - 2 PAPPAGALLO
 - 1 LENTE
 - 1 PARTELLINO
 - 1 BROCCA
 - 1 PETRONOMO
 - 1 BICCHIERONE.
 - 1 SPECCHIO FRONTALE.

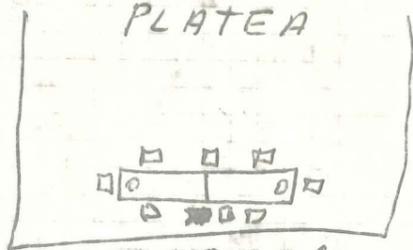
CAMBIAMENTO:
BOSCO E LIBIN METTONO IN SCENA MANICHINO
E PORTANO VIA IL LETTO - POI RIENTRANO CON
LA POLTRONA E POSAPIEDE.
GROSSI E CHIANTARETTO ENTRANO CON
SPECCHIERA^(BROCCA) E PORTANO VIA CULLA
CHIANTARETTO METTE VASO FIORI.
GROSSI METTE LA CROCE.

CAMBIAMENTO:
BOSCO E LIBIN PORTANO VIA MANICHINO E
POLTRONA
GROSSI E CHIANTARETTO ENTRANO CON PRATICABILE DID
ESCONO PORTANDO VIA SPECCHIERA E PORTAFIORI
E CROCE. BOSCO E LIBIN PIAZZANO 12 PRATICABILE
BOSCO E LIBIN ENTRANO CON ALABRICO
E PARTELLINO E BROCCA
CHIANTARETTO^{GROSSI} PORTANO DENTRO 20 PRATICABILE
E GROSSI METTE PAPPARALLO E PETRONOMO E
BICCHIERONE SVELTO.

QUADRO VII
DAVANTI AL SIPARIO
IN SCENA

1 SCIABOLA

QUADRO VIII



IN SCENA

2 PRATICABILI SENZA TOVAGLIE

8 SEDIE

2 PIATTI
2 CUCCHIAI

QUADRO IX

IN SCENA

(STESSA SCENA PRECEDENTE)

2 SEDIE

2 BOTTIGLIE

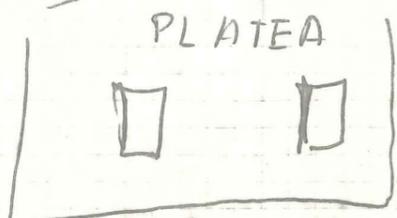
1 CARPANELLO

1 LANTERNA

1 CAPPUCIO DA FRATE

QUADRO X
DAVANTI AL SIPARIO
(PREPARARE SCENA SEQUENTE)

QUADRO XII



IN SCENA

2 PRATICABILI

1 BASTONE
~~...~~
A SEGGIOLINO

3 SEDIE

1 BOTTIGLIA

CAMBIA MENTO

BOSCO E CIBIN TOLGONO BROCCA ALARBICO
E NARTELLINO E LENTE. ENTRANDO CON
3 SEDIE

GROSSI E CHIANTARETTO ENTRANO CON 3 SEDE
PORTANO VIA PAPPAGALLO METRONOMO E BICCHIERONE
BOSCO RIENTRA A ~~...~~ CON PIATTO E CUCCHIAIO

~~CHIANTARETTO~~ E SPOSTANO PRATICABILE ~~...~~ E METTE
A POSTO 3 SEDIE E IL PIATTO TOLTIENDO TOVAGLIA

GROSSI E CHIANTARETTO ENTRANO CON PIATTO E
CUCCHIAIO E SPOSTANO PRATICABILE METTENDO.

A POSTO 3 SEDIE E IL PIATTO - TOLTIENDO TOVAGLIA
GROSSI E CHIANTARETTO PORTANO VIA POLTRONA BARBIE

CAMBIA MENTO

BOSCO E CIBIN ENTRANO E PORTANO VIA SEDIE
E PIATTI

GROSSI E CHIANTARETTO ENTRANO E PORTANO VIA
SEDIE E PIATTI

BOSCO E CIBIN RIENTRANO E SPOSTANO 4 PRATICABILE

GROSSI E CHIANTARETTO RIENTRANO E SPOSTANO
2 PRATICABILE

QUADRO XIII
IN SCENA
(STESSA SCENA PRECEDENTE)

S
1 BOTTIGLIA
DI GRAPPA.
3 SEDIE

D
/

QUADRO XIV
D AVANTI AL SIPARIO
IN SCENA

S
/

1 PISTOLA
1 BANCARELLA
1 SECCIOLINO

D
/

QUADRO XV

S
5 SEDIE
5 CANDELE



D
5 SEDIE
5 CANDELE

IN SCENA
2 SEDIE
1 BIBBIA
1 CASSETTA.

FINE

CAMBIA MENTO;
BOSCO E CIBIN ENTRANO ^{CON BAVLE!} ~~CON CASSETTA!~~ E TOLGONO
1° PRATICABILE LASCIANDO IN SCENA 2 SEDIE
GROSSI E CHIANTARETTO ENTRANO E TOLGONO
2° PRATICABILE.
* BOSCO E CIBIN RIENTRANO E NETTANO
AL SEGNO E 2 SEDIE.

FINE