

27 SET 68

Teatro Stabile

L'ECC
DELL
STAM
MILA
L'ECC
DELL
STAM
MILA

Il 5 ottobre prossimo sarà aperta ufficialmente al Teatro Carignano la 14ª stagione del Teatro Sabile Torinese con « L'Amica delle mogli » di Pirandello.

Il cartellone della stagione 1968-69 si annuncia particolarmente ricco e impegnativo e, oltre il testo pirandelliano che sarà presentato dalla compagnia dei giovani (De Lullo, Falk, Valli, Albani), prevede sette titoli, di cui quattro novità assolute.

Verso la fine di ottobre, Pasolini dirigerà il suo primo esperimento teatrale « *Orgia* » con l'interpretazione di Laura Betti che ha recentemente vinto a Venezia la Coppa Volpi come miglior attrice: il debutto avverrà alla Galleria d'Arte Moderna.

Seguiranno: l'assoluta per l'Italia di un giovane autore polacco Tadeusz Rozewicz « *I Testimoni* » con la regia di Quartucci e un grosso classico « *Hedda Gabler* » di Henrik Ibsen, protagonista Rossella Falk, regia di De Lullo.

In gennaio due novità assolute di autori italiani: « *Quartetto Londra: W. 11* » di Genaro Pistilli con la regia dell'autore e « *Il Grosso Ernesto* » di Giovanni Guaita con la regia di Massimo Scaglione.

« *Benito Cereno* » del poeta americano Robert Lowell con la regia di Giorgio Bandini e « *I Vicerè* » di Federico de Roberto, riduzione teatrale di Diego Fabbri nell'edizione del Teatro Stabile di Catania, chiuderanno la stagione.

Il cartellone (fuori abbonamento) prevede due spettacoli della Sezione Tecnoteatro dello Stabile di Torino (*Futurballa* e, su testo di Edoardo Sanguineti, *Tr. peruno*); una sacra rappresentazione piemontese "Il Gelindo" allestita a cura della Associazione del Teatro Piemontese, con la regia di Gualtiero Rizzi; due spettacoli presentati rispettivamente dallo Stabile dell'Aquila e di Catania; la sera dei « *Lunedì del Teatro Stabile* » cioè un ciclo di spettacoli italiani e stranieri di particolare interesse; la 2ª Rassegna del Teatro Universitario ed uno spettacolo allestito appositamente per le Scuole Medie: *Bruto II* di Vittorio Alfieri.

Fanno parte del cast dei va-

ri spettacoli grossi nomi come Rossella Falk, Laura Betti, Giulia Lazzarini, Carlo Giuffrè, Carlo Bagno, Corrado Panni, Vittorio Sannipoli, Gianfranco Ombuen oltre agli attori principali degli spettacoli ospiti: Romolo Valli, Elsa Albani, Turi Ferro, Ave Ninchi e Filippo Scelzo.

Lo Stabile Torinese intende quest'anno dedicarsi con particolare attenzione all'attività nell'ambito del Piemonte e della Valle d'Aosta, dove porterà, non soltanto gli spettacoli, ma il complesso delle sue attività culturali (conferenze, dibattiti, recitals, mostre ecc.).

Sono pertanto previsti cicli di spettacoli in abbonamento ad Acqui Terme, Alba, Aosta, Casale Monf., Cuneo, Biella, Novara, Pinerolo, Tortona, Verbania, Vercelli e saltuariamente Asti, Borgosesia, Ivrea.

In autunno lo Stabile Torinese inaugurerà anche un Corso di formazione dell'Attore, primo nucleo di una costituente scuola.

Ettore Ernesto Lecchi

