

Proposta del Popolo La agosto 1964

Per iniziativa dello Stabile

Compagnia-Gruppo formata a Torino

Metterà in scena, senza regista, un dramma di Verga

Il Teatro Stabile di Torino, nell'ambito del programma approntato per la prossima stagione, ha provveduto alla costituzione di una « Compagnia-Gruppo » che, pur operando in seno al Teatro torinese, si muoverà con un margine di autonomia sia per quanto riguarda la formazione del repertorio che per i metodi di lavoro negli allestimenti.

Le ragioni di questo « esperimento » si ravvisano nella necessità, da più parti avvertita, di restituire agli attori la possibilità di compiere ricerche espressive nel settore drammaturgico moderno, al verso uno scambio ed approfondimento, tra tutti i componenti del gruppo medesimo, del lavoro da compiere.

L'iniziativa si propone di stabilire un più aperto e reciproco dialogo con il pubblico, soprattutto quello giovane, sollecitato oggi, da motivi e temi non certo riducibili nei consueti schemi ai quali è abituato il teatro italiano.

La regia di gruppo verrà a

sostituire la direzione del singolo, proprio per coinvolgere tutti i responsabili dello spettacolo per un più vivace e disponibile rapporto con il pubblico e con il testo.

Della « Compagnia-Gruppo » fanno parte gli attori Attilio Cucari, Alessandro Esposito, Anna D'Offizi, Piero Sammataro, Maria Teresa Sonni, Pino Sudano; ad essi, durante la stagione si aggiungeranno di volta in volta, per determinati periodi, gli allievi della scuola dello Stabile di Torino.

Un primo repertorio di massima prevede oltre alla *Cavalleria Rusticana* di Verga, spettacolo in fase di allestimento con la scenografia di Enzo Sciavolino, *Eh?* di Livings, *La gallinella acquatica* di Witckievicz ed in prospettiva *L'augellin bel verde* di Gozzi e *La Cortigiana* dell'Aretino.

Gli attori della « Compagnia-Gruppo » si rivolgono ai giovani autori italiani affinché prendano contatto con loro, in modo da stabilire una proficua collaborazione tra scrittori ed interpreti. Proprio in vista delle probabili risposte, la compagnia ha preferito non inserire per il momento nessuna « novità » italiana nel suo programma.

Il debutto della *Cavalleria Rusticana*, primo spettacolo della compagnia, è previsto per il prossimo settembre.

