

A.N.S.A.

VIA DI PROPAGANDA 27

00187 ROMA

Notiziario Radio Teatrò T.V.

23 AGO 69

no che detiene il "record" della partecipazione
spettacoli di siracusa, con nove diverse interpretazioni.

ansa teatro 2 - nuova iniziativa dello "stabile" di torino -
torino, 23 ag (ansa) - una singolare iniziativa e' stata presa
dallo "stabile" di torino per la prossima stagione di prosa. -
si e' provveduto cioe' alla costituzione di una "compagnia -
gruppo" che, pur operando in seno allo "stabile", si articola
"tera" con un margine di autonomia, sia per quanto attiene la
formazione del repertorio, che per i metodi di lavoro negli al-
lestimenti. questo esperimento e' dovuto all'opportunita' di
piu' parti avvertita, di restituire ai comici la possibilita' di
compiere ricerche espressive nel settore drammaturgico "moder-
no", attraverso uno scambio ed uno approfondimento, tra tutti
i componenti del gruppo medesimo, del lavoro da compiere. L'ini-
ziativa si propone di stabilire un piu' aperto e reciproco dia-
logo con il pubblico, soprattutto quello giovane, sollecitato
oggi da motivi e temi, non certo riducibili nei consueti schemi
ai quali e' abituato il teatro italiano.
questa "compagnia-gruppo" si propone cosi' di aprire un nuo-
vo tipo di discorso drammaturgico, scevro di particolari ambizio-
ni, ma ricco di fermenti culturali e sociali.

altro tema di indubbio interesse sara' la regia di gruppo,
che viene a sostituire la direzione del singolo, proprio per
coinvolgere tutti i responsabili dello spettacolo per un piu'
vivace e disponibile rapporto con il pubblico e con il testo
della "compagnia gruppo" fanno parte gli attori attilio cu-
cari, alessandro esposito, anna d'offizi, piero sammataro, maria
teresa sonni, rino sudano; ad essi, durante la stagione, si ag-
giungeranno di volta in volta, per determinati periodi, gli al-
lievi della scuola dello "stabile" di torino.

un primo repertorio di massima prevede, oltre alla "cavalla-
ria rusticana" di verga (spettacolo in fase di allestimento con
la scenografia di enzo sciavolino), "eh? di livings", la gatti-
nella acquatica" di witckievicz, ed in prospettiva "l'augellin
bel verde" di gozzi; e "la cortigiana" del lareino.

pin/0815