



Da inviare entro il 10 ottobre 1969 a:

Direzione del Teatro Stabile di Torino  
Via Bogino 8  
10123 TORINO

**TEATRO  
STABILE  
TORINO**  
STAGIONE 1969/70

**CORSO  
BIENNALE DI  
FORMAZIONE  
DELL'ATTORE**

## CORSO BIENNALE DI FORMAZIONE DELL'ATTORE

Sono aperte le iscrizioni per partecipare al secondo **Corso di formazione dell'attore**, organizzato dal Teatro Stabile di Torino. Tale Corso si propone di fornire una estesa ed aggiornata preparazione tecnica e culturale che consenta di utilizzare gli allievi meglio dotati nell'ambito delle iniziative promosse dal Teatro Stabile di Torino.

Il Corso avrà **durata biennale**, e comporterà:

- l'insegnamento di materie specialistiche (dizione, recitazione, canto, danza, movimento, storia del teatro, animazione teatrale, ecc.);
- conferenze e seminari su tecniche e problemi teatrali particolari;
- esercitazioni e lavori di gruppo, la cui organizzazione sarà affidata per la maggior parte agli allievi.

Gli allievi fruiranno anche di assistenza psicopedagogica.

L'ammissione al Corso è subordinata alle seguenti condizioni:

- 1) **Residenza.** Il Corso è riservato a soggetti residenti in Piemonte e Valle d'Aosta.
- 2) **Età.** I candidati devono avere non meno di 16 e non più di 23 anni.
- 3) **Titolo di studio.** E' richiesto almeno il diploma di scuola media inferiore.
- 4) **Esito positivo di un esame di ammissione.** Durante l'esame, i candidati dovranno sostenere le seguenti prove:
  - a) dizione e commento di una poesia di autore italiano contemporaneo (a scelta del candidato);
  - b) recitazione e commento di una breve scena dialogata o di un monologo, scelti nell'opera letteraria e teatrale di Luigi Pirandello;
  - c) saggio elementare di movimento e controllo delle qualità vocali;
  - d) colloquio di cultura generale.

Le domande di ammissione, redatte sull'apposita cartolina, dovranno pervenire **entro il 10 ottobre 1969** alla: **Direzione del Teatro Stabile - Corso di formazione dell'attore - via Bogino 8 - Torino.** Per i soggetti in età minore la domanda deve essere corredata da una dichiarazione di benessere sottoscritta da chi esercita la patria potestà.

L'esame di ammissione di cui al sopra indicato punto 4) avrà luogo presso la sede del Teatro Gobetti - via Rossini 8 - Torino, con il seguente calendario:

- 15 ottobre 1969, ore 9,30: candidati residenti in Torino e provincia, il cui cognome inizia con le lettere dalla A alla G;
- 16 ottobre 1969, ore 9,30: candidati residenti in Torino e provincia, il cui cognome inizia con le lettere dalla H alla P;
- 17 ottobre 1969, ore 9,30: candidati residenti in Torino e provincia, il cui cognome inizia con le lettere dalla Q alla Z;
- 19 ottobre 1969, ore 9,30: tutti i soggetti residenti in altre provincie del Piemonte e nella Valle d'Aosta.

Il primo anno del **Corso di formazione dell'attore** sarà articolato in due cicli, il primo dei quali avrà carattere propedeutico:

**Primo ciclo.** Il primo ciclo si svolgerà dal 1° novembre 1969 al 20 gennaio 1970 (con interruzione per le festività di fine anno), con il seguente orario quotidiano:

- dal lunedì al venerdì: ore 18,30-22,30;
- sabato: ore 15-20.

**Secondo ciclo.** Il secondo ciclo si svolgerà dal 1° febbraio 1970 al 30 maggio 1970, con il seguente orario quotidiano:

- dal lunedì al venerdì: ore 18-23;
- sabato: ore 15-21.

L'ammissione al secondo ciclo è subordinata al giudizio inappellabile del corpo insegnante, che terrà conto delle attitudini specifiche degli allievi nonché della loro capacità a lavorare in gruppo. Gli allievi potranno comunque essere allontanati in qualsiasi momento per irregolare frequenza alle lezioni o per altre ragioni disciplinari.

Durante lo svolgimento del Corso, gli allievi non potranno partecipare ad alcun genere di spettacolo o manifestazione artistica al di fuori dell'attività del Teatro Stabile di Torino senza l'autorizzazione della Direzione del Corso, pena l'espulsione.

Il Teatro Stabile di Torino si riserva la facoltà di utilizzare gli allievi per le proprie attività, anche durante lo svolgimento del Corso.

Esso si riserva altresì l'opzione per due stagioni sugli allievi che avranno terminato il Corso con esito positivo, per un eventuale contratto con la qualifica iniziale di allievo-attore.

TEATRO  
STABILE  
TORINO  
1969/70

### DOMANDA DI AMMISSIONE AL CORSO DI FORMAZIONE DELL'ATTORE per la stagione 1969-70

Signor .....  
(nome e cognome)

Indirizzo .....  
(via, città, codice postale)

Data e luogo di nascita .....

Titoli di studio e professionali .....

Eventuali recenti attività svolte .....

SPAZIO RISERVATO ALLA DIREZIONE DEL CORSO