LA SICILIA - Catania

17 GIU. 1969

L'ECO DELLA STAMPA - MILANO - L'ECO DELLA STAMPA - MILANO - L'ECO DELLA STAMPA - MILANO - L'ECO DELLA STAMPA - MILANO - L'ECO DELLA STAMPA - MILANO - L'ECO DELLA STAMPA - MILANO - L'ECO DELLA STAMPA - MILANO - L'ECO DELLA STAMPA - MILANO

BIBLIOTECA - CENTRO STUDI - TEATRO STABILE TORINO

NELLA PROSSIMA STAGIONE TEATRALE

Mutamenti radicali allo «Stabile» di Torino

Il pubblico sarà chiamato a partecipare allo studio e alla elaborazione del cartellone

TORINO, 16 giugno

Il Teatro Stabile di Torino si ripromette, nel corso della prossima stagione teatrale, di rinnovare in modo radicale il proprio rapporto con il pubblico torinese, sia come dislocazione di nuove sedi periferiche dell'attività sinora svolta nei teatri di preparazione dei programmi stagionali di spettacolo.

L'iniziativa più importante è costituita, per quanto riguarda il primo turno dal progetto, di portare nella cintura torinese spettacoli prodotti dal Teatro Stabile, proiezioni cinematografiche, audizioni di musica jazz e classica, recitals, serate culturali varie ecc.

Per quanto riguarda la diversa impostazione del lavoro, lo Stabile di Torino ritiene indispensabile che la realizzazione concreta dell'iniziativa venga concordata direttamente con il pubblico stesso del quartiere nel quale essa verrà attuata. In altre parole, la vera novità della proposta del Teatro Stabile sta nel richiedere, a diversi livelli e in diverse forme, la partecipazione diretta del pubblico allo studio e alla elaborazione del programma nei singoli quartieri.

Per discutere con gli interessati l'insieme del progetto, si svolgerà nei prossimi mesi una serie di incontri-dibattito cui sono invitati tutti coloro che, sia a titolo personale sia come rappresentanti o membri di gruppi ed organismi locali, intendano collaborare attivamente alla realizzazione dell'iniziativa. Si svolgeranno anche riunioni specificatamente rivolte ai giovanissimi.

● Il commediografo Aldo