

Stampa 1 aprile 1970

Stasera tre "prime,, per il Teatro Stabile

La notte degli assassini di Triana, I cattedratici di Saito e Dove vai? Frena! dell'ex « gufo » Magni

Lo Stabile di Torino annuncia per questa sera ben tre « prime » contemporanee, nel cartellone fuori abbonamento: tre opere di giovani autori, di vario carattere, che si rivolgono soprattutto al pubblico desideroso di conoscere le nuove esperienze del teatro.

Al Gobetti la Compagnia « Informativa '65 », che negli anni scorsi allestì opere di Schisgal, Horton, Roberto Lerici e Bertoli presenta *La notte degli assassini*, dello scrittore cubano José Triana, già rappresentata dal Teatro Estudio dell'Avana a un Festival della prosa di Venezia. Prendono parte allo spettacolo gli attori Delia Bartolucci, Ruggero Dondi e Olga Miché, con la regia di Massimo Binazzi.

Sempre al Gobetti, nella sala delle Colonne, debutta stasera per il pubblico (dopo l'anteprima di ieri), *I cattedratici* di Nello Saito, la commedia dedicata ai « baroni » dell'Università, che fu segnalata lo scorso anno alla prima edizione del Premio Pirandello. Ne sono interpreti gli attori della Compagnia gruppo e gli allievi del Corso di formazione dell'attore, guidati da Gualtiero Rizzi con materiali scenici di Egisto Volterrani.

Al Teatro Erba, fino a domenica 5 aprile, l'ex « Gufo » Gianni Magni reciterà i due tempi *Dove vai? Frena!*, da lui scritti in collaborazione con Velia Magno. Fanno parte della compagnia le attrici Anna Canzi, Maria Teresa Letizia e Isabella Tonon.

filmata di Annamaria e Renzo Cremonini, lo spettacolo è diretto dal maestro Ferruccio Scaglia e vi prendono parte i cantanti Mario Basiola, Federico Davia, Rena Garzioti, Tommaso Frascati Adalina Grigolato e Augusto Vicentini. Laura Betti è la voce recitante nella parte della moglie di Giovanni Sebastiano e, nei panni di un cantante-beat, Rocky Roberts interverrà col suo complesso.

Ferruccio Scaglia e Filippo Crivelli curano anche lo spettacolo che completa la serata: *Signor Bruschino* di Rossini, con Renato Capecchi, Claudio Desderi, Edith Martelli, Giuseppe Baratti, Emilio Salvoldi, Enrico Campi.

La conferenza illustrativa, nell'ambito della « Vetrina del Melodramma », si svolgerà oggi alle ore 17, nella sede della Pro Cultura Femminile (via Cernaia 11), sotto forma di dialogo tra il critico Franco Lorenzo Arruga e il maestro Gino Negri, con l'intervento di Ferruccio Scaglia e Filippo Crivelli che parleranno della realizzazione del *Giovanni Sebastiano*.