



## Il cartellone Si alza il sipario al Marengo Omaggio a Fenoglio e ai grandi classici

Lo storico teatro novese ospiterà dieci spettacoli da ottobre ad aprile. Sul palco anche Eros Pagni, Ambra Angiolini e Arianna Scommegna

■ Eros Pagni, Ambra Angiolini, Arianna Scommegna sono alcuni degli attori che animeranno la stagione teatrale 2022-2023 del teatro "Romualdo Marengo", aperto dopo 70 anni, l'anno scorso. Il sipario si aprirà il 28 ottobre con "Non è tempo di uccidere", tratto da "La paga del sabato" di Beppe Fenoglio, per il centenario della sua nascita, progetto nato dalla collaborazione fra la Fondazione Marengo e il Teatro Stabile di Torino, spettacolo fuori cartellone. La regia di Giulio Graglia, direttore artistico del "Marengo" porta in scena la vicenda, ambientata, nell'immediato dopoguerra, che vede Ettore (Marcello Spinetta), un ragazzo che, dopo aver partecipato alla Resistenza, non riesce più a reinserirsi nella società civile. La sua vita, come quella di molti redu-

ci, lo esaspera e lo assedia, e la cornice rurale e ripetitiva che lo circonda diventa giorno dopo giorno sempre più stretta, spingendolo verso scelte dai risvolti drammatici.

### La stagione

La stagione, redatta in collaborazione con Piemonte dal Vivo, presenterà l'opera del premio Nobel della letteratura americana "Furore" di John Steinbeck il 25 novembre e proseguirà con spettacoli tratti da grandi classici internazionali come Cyrano di Bergerac di Rostand e italiani come l'Enrico IV di Luigi Pirandello e Balasso che fa Ruzzante. Anche la danza sarà protagonista con Tarantella per la regia di Milo Scotton e Flow con le coreografie di Katarzyna Gdneic e Marco Cantalupo. Quest'ultimo

spettacolo rientra nel cartellone "We speak dance" rassegna diffusa di danza contemporanea ideata da Piemonte dal Vivo, con appuntamenti in tutte le province, per scoprire il meglio della danza italiana e internazionale. La serata del 12 novembre, nell'ambito del festival Lavagnino, sarà dedicata alla musica da film con il concerto "Il cinema racconta" con l'Orchestra classica di Alessandria. Un grande classico del teatro sarà proposto il 11 gennaio: "Ditegli sempre di sì" di Eduardo De Filippo mentre il 22 gennaio arriverà "Flow" progetto danza internazionale "we speak dance". Febbraio porterà a Novi Natalino Balasso con "Balasso fa Ruzante". Maria Amelia Monti tornerà a Novi con Roberto Turchetta il 3 marzo, con "La parrucca". Il 14 marzo sarà la volta di "Cyrano de Bergerac" mentre Eros Pagni sarà "Enrico IV" il 22 marzo. Gli ultimi spettacoli saranno ad aprile, il primo "Boston Marriage" e il secon-



TEATRO MARENGO Arianna Scommegna a Novi ad aprile e la presentazione della stagione con Graglia, Caraccia e Negrin

do "Il nodo" vedrà sul palco Ambra Angiolini e Arianna Scommegna, quest'ultima i novesi hanno avuto modo già di apprezzarla, nel 2020, con ben due pieces, nella rassegna del regista novese Andrea Lanza, "Hortus conclusus".

### Non solo tradizione

«Tradizione e innovazione si alterneranno sul palco del teatro "Marengo". La stagione 2022-2023 - dicono Giulio Graglia direttore artistico e Matteo Negrin di Piemonte dal Vivo - porterà in dote alcune significative novità, emerse in via sperimentale durante il periodo dell'emergenza sanitaria e confermate con convinzione nella programmazione, auspichiamo ordinario, degli anni futuri qui al "Marengo". È dunque una

programmazione in cui l'approccio innovativo, in cui l'incontro con il "nuovo" è inteso come pratica concreta di rinnovamento rispetto a ciò che è stato, è sempre organicamente culturale e sociale prima ancora che tecnologico e digitale». Per il secondo anno consecutivo il "Marengo" presenta la stagione teatrale «se il 2021 ne ha siglato la riapertura, il 2022 ne ha confermato - continua Graglia - l'importanza a livello territoriale e su scala nazionale»

### I biglietti

L'abbonamento per 10 spettacoli è di 220 euro - ridotto 180 per over 65 e under 18, mentre i biglietti singoli sia palchi che platea sono a 30 euro (ridotto 25). Dall'11 al 14 ottobre prelazione vendita per i soli titolari di abbonamento a sette spettacoli della stagione precedente. Dal 18 ottobre inizio vendita libera.

MARZIA PERSI

Prosa, musica, danza e arte circense si alterneranno sul palco novese