

In novembre l'esordio del nuovo « Piccolo Teatro »

La dott. Tettamanzi, assessore all'istruzione Belle Arti, ha riunito ieri la stampa cittadina per fornire alcuni chiarimenti alla costruzione del « Piccolo Teatro della città di Torino », deliberata recentemente dal Consiglio comunale. Ciò che si può dire, in attesa che la Giunta provinciale amministrativa convalidi la decisione consiliare, non è molto. Comunque sin d'ora si sa che la direzione del « Piccolo Teatro » sarà affidata all'attore Nico Pepe, fiancheggiato da un Comitato costituito da un presidente (il Sindaco), nove membri, di cui sei consiglieri comunali e tre rappresentanti dell'Unione industriali dello Spettacolo, della Federazione lavoratori dello Spettacolo e del Sindacato autori.

Quanto al repertorio del « Piccolo Teatro » oggi si possono dare solo indicazioni di massima. Se non avverranno cambiamenti, i titoli sarebbero questi: Gli innamorati di Goldoni, Les femmes savants di Molière, Le Vergini di Marco Praga, La duplice incostanza di Marivaux, La vita che ti diedi di Pirandello, Con l'amore non si scherza di De Musset, Il gabbiano di Cecov, Tra vestiti che ballano di Rosso di San Secondo. Sono previste pure alcune novità italiane, tre le quali una di

Ezio d'Errico e una di Gino Pugnetti.

Accanto all'attività regolare della Compagnia, saranno promosse iniziative particolari, quali spettacoli per scolaresche (d'accordo col Provveditorato agli Studi) e spettacoli per bambini. Circa la formazione della Compagnia del « Piccolo » nulla di preciso si sa per il momento. Sono stati officiati numerosi attori, in prevalenza giovani, e si attendono le risposte. Ad ogni modo si può considerare certa la partecipazione straordinaria della nota attrice Maria Letizia Celli che sarà la protagonista del dramma pirandelliano La vita che ti diedi. Non si sa ancora a chi sarà affidata la direzione artistica del « Piccolo », in quanto occorre precisare che Nico Pepe sarà esclusivamente direttore organizzativo ed amministrativo con mandato annuale. L'inizio dell'attività del Teatro è stata stabilita per il 3 novembre prossimo; spettacolo d'apertura, Gli innamorati di Goldoni, regista Anna Maria Rimoldi. La compagnia agirà al « Gobetti », che però, a differenza dello scorso anno, non sarà concesso in esclusiva al « Piccolo Teatro ». Oltre che al « Gobetti », la compagnia agirà molto probabilmente nei teatri delle principali città piemontesi.

