

GIOVEDÌ 23 FEBBRAIO 2023 Altro classico della prosa rivisitato

Otello, gelosia assassina

Un dramma che calca i palcoscenici da oltre quattro secoli ed è sempre attuale



Di William Shakespeare

Diretto ed interpretato da Jurij Ferrini

Vercelli (psg) Così il protagonista e regista Jurij Ferrini illustra la sua versione di questo celebre testo che ha avuto innumerevoli modalità di rappresentazione: «Un matrimonio segreto fra un maturo alto ufficiale di colore e la giovane figlia di un importante senatore nelle grazie del governo di una qualche potenza occidentale, proprio la notte prima di partire per una guerra lontana... sono le premesse che - estrapolate dal loro contesto storico originale - mi permettono di avvicinare prospettivamente questa vicenda alla nostra falsa coscienza occidentale e costituiscono uno straordinario materiale per un lucido ed appassionante esame del viaggio a ritroso e contro natura (come si risalisse la corrente di un fiume) da un infinito oceano d'Amore fino alle fonti dell'Odio più puro; dal mare di Luce che è la vita di ogni essere umano alla più

spaventosa delle Tenebre, quella della morte; dalla prosperosa Pace in cui avrebbe senso restare, alla furiosa Guerra che ha sempre segnato il destino di donne e uomini».

«Otello», che venne reso ancor più celebre in Italia con l'opera lirica di Giuseppe Verdi, venne rappresentato per la prima volta, quantomeno se ne ha la prima documentazione, il 1° novembre 1604 al Whitehall Palace di Londra.

La trama è arcinota, un groviglio di passioni: amore, gelosia, tradimento, perfidia che porta alla morte, per mano del suo stesso amante, Otello, la bella Desdemona. Giusto per un assaggio ecco una celebre

frase che Shakespeare mette in bocca a Iago: «Oh, guardatevi dalla gelosia, mio signore. È un mostro dagli occhi verdi che dileggia il cibo di cui si nutre. Beato vive quel cornuto il quale, conscio della sua sorte, non ama la donna che lo tradisce: ma oh, come conta i minuti della sua dannazione chi ama e sospetta; sospetta e si strugge d'amore!»

Il cast dello spettacolo è composto da Rebecca Rossetti, Paolo Arlenghi, Sonia Guarino, Maria Rita Lo Destro, Agnese Mercati, Federico Palumeri, Stefano Paradisi, Michele Puleio. Produzione Progetto U.R.T. in collaborazione con **Teatro Stabile Torino** - Teatro Nazionale.

