

# ANTIGONE CAMMINA SU UN SENTIERO DI TERRA SCURA.

Inserito da Redazione GT | 12 Gen, 2023 | Notizie, Spettacoli | 0 🗨️ | ★★★★★



Antigone ed i suoi fratelli camminano su un sentiero di terra scura che taglia trasversalmente la scena. Ed è l'unico elemento simbolico e dominante della rappresentazione tratta dalla tragedia di Sofocle con adattamento e regia di Gabriele Vacis. Lo spettacolo ha debuttato in prima nazionale il 10 gennaio alle Fonderie Limone riscuotendo molti consensi e applausi con il pubblico in piedi. Non avviene sempre.



CERCA ...



PER OFFRIRTI IL MIGLIOR SERVIZIO POSSIBILE GAZZETTATORINO UTILIZZA COOKIES DI TERZI.

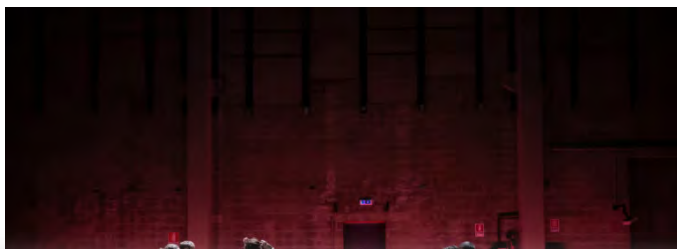
Questo sito utilizza i cookies. Utilizzando il sito si accetta l'uso di cookies per analisi, risultati personalizzati e pubblicità [Leggi i dettagli](#) Accetta

Lo spettacolo è stato prodotto dal Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale in collaborazione con l'Associazione culturale PEM (Potenziali Evocati Multimediali) e resterà in scena fino a domenica 22 gennaio 2023.

E' Tebe, la città e la terra su cui domina ed è oggetto di contesa tra i fratelli Polinice ed Eteocle, decisi a darsi battaglia per assumerne il potere. Un esito scontato e sanguinario a cui nemmeno le invocazioni della madre Giocasta riuscirà a mettere fine.



La tragedia in cui Antigone si erge protagonista si riallaccia ad un discorso esteso che comincia con Edipo e il suo destino segnato. Antigone è tra le figure della tragedia classica, quella che forse più di altre riesce ad incorporare la nostra contemporaneità, ed è da sempre l'emblema di una gioventù consapevole, assertiva e capace di opporsi al potere preconstituito e ai compromessi. Non per nulla la compagnia è costituita da attori giovanissimi la cui presenza scenica riesce a far sentire e vibrare una città che non vediamo, a trasmettere la potenza di un linguaggio che affronta temi sempiterni e che coinvolge lo spettatore come se fosse anch'egli sulle mura, nelle piazze a giudicare ciò che accade, a propendere per il pensiero di Creonte o per il coraggio di Antigone che sola si oppone alle sue leggi.



PER OFFRIRTI IL MIGLIOR SERVIZIO POSSIBILE GAZZETTATORINO UTILIZZA COOKIES DI TERZI.

Questo sito utilizza i cookies. Utilizzando il sito si accetta l'uso di cookies per analisi, risultati personalizzati e pubblicità [Leggi i dettagli](#) Accetta