

SEI PERSONAGGI
IN CERCA D'AUTORE
DA LUIGI PIRANDELLO



TEATRONAZIONALE

**TEATRO
STABILE
TORINO**

TEATRO
NAZIONALE
GENOVA



**TEATRO
DI NAPOLI**
TEATRO NAZIONALE
DIRETTO DA ROBERTO ANDO

TEATRO CARIGNANO 18 APRILE - 7 MAGGIO 2023 | PRIMA NAZIONALE



SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE

DA LUIGI PIRANDELLO

CON (INTERPRETI E PERSONAGGI)

I PERSONAGGI DELLA COMMEDIA DA FARE

VALERIO BINASCO *IL PADRE*

SARA BERTELÀ *LA MADRE*

GIORDANA FAGGIANO *LA FIGLIASTRA*

GIOVANNI DRAGO *IL FIGLIO*

LA COMPAGNIA

JURIJ FERRINI *IL CAPOCOMICO*

E CON LE ALLIEVE E GLI ALLIEVI DELLA SCUOLA PER ATTORI DEL TEATRO STABILE DI TORINO:

ALESSANDRO AMBROSI, FRANCESCO BOTTIN, CECILIA BRAMATI, ILARIA CAMPANI,
MARIA TERESA CASTELLO, HANA DANERI, ALICE FAZZI, MATTEO FEDERICI, IACOPO FERRO,
SAMUELE FINOCCHIARO, CHRISTIAN GAGLIONE, SARA GEDEONE, FRANCESCO HALUPCA,
MARTINA MONTINI, GRETA PETRONILLO, DIEGO PLEUTERI, EMMA FRANCESCA SAVOLDI,
ANDREA TARTAGLIA, NICOLÒ TOMASSINI, MARIA TRENTA

REGIA VALERIO BINASCO

SCENE GUIDO FIORATO, COSTUMI ALESSIO ROSATI, LUCI ALESSANDRO VERAZZI
MUSICHE PAOLO SPACCAMONTI, SUONO FILIPPO CONTI, AIUTO REGIA GIULIA ODETTO
ASSISTENTE REGIA E DRAMMATURGIA MICOL JALLA
ASSISTENTE SCENE ANNA VARALDO, ASSISTENTE LUCI GIULIANO ALMERIGHI
ASSISTENTE VOLONTARIA COSTUMI, FEDERICA LOMBARDI

RESPONSABILE AREA ARTISTICA, PROGRAMMAZIONE E FORMAZIONE BARBARA FERRATO
RESPONSABILE AREA PRODUZIONE SALVO CALDARELLA
RESPONSABILE AREA ALLESTIMENTI SCENICI MARCO ALBERTANO

DIRETTORE DI SCENA ADRIANO MARAFFINO, CAPO MACCHINISTA FLORIN SPIRIDON
CAPO ELETTRICISTA DARIO GARGIULO, ELETTRICISTA MASSIMO QUARTA, FONICO FILIPPO CONTI
ATTREZZISTA COSTANZA PIANA, CAPO SARTA MICHELA PAGANO, TRUCCO E PARRUCCO SERENA GIOIA
COSTRUZIONE SCENA LABORATORIO DEL TEATRO STABILE DI TORINO - TEATRO NAZIONALE
COORDINATORE LABORATORIO SCENOTECNICO ANTIOCO LUSCI
MACCHINISTI ANDREA CHIEBAO, LUCA DEGIULI, LORENZO PASSARELLA
ATTREZZISTE CLAUDIA TRAPANÀ, DELIA COLANINNO, SARTORIA KLEMMANN DI ANNA GRIGNANI
FOTO DI SCENA LUIGI DE PALMA

TEATRO STABILE DI TORINO - TEATRO NAZIONALE
TEATRO NAZIONALE DI GENOVA
FONDAZIONE TEATRO DI NAPOLI - TEATRO BELLINI

DURATA SPETTACOLO: 1 ORA E 45 MINUTI SENZA INTERVALLO

RETROSCENA / TEATRO CARIGNANO / CAFFETTERIA LAVAZZA

MERCOLEDÌ 19 MARZO 2023 | ore 17.30

Valerio Binasco e gli attori della compagnia dialogano con **Matteo Tamborrino** (Università di Torino) su **SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE**, da **Luigi Pirandello**, regia di Valerio Binasco.

Un progetto realizzato con Università degli Studi di Torino / DAMS - Università degli Studi di Torino / CRAD
Prenotazione online obbligatoria www.teatrostabiletorino.it/retroscena
Info Centro Studi tel. 011.5169405 - centrostudi@teatrostabiletorino.it





Fin dai primi tentativi dei “Sei” di raccontare la propria storia, tra ramificazioni e boicottaggi reciproci, si avverte in ciascuno di essi una forte tensione emotiva verso una sorta di tragedia finale, che li accomuna. Questa tragedia è la morte dei due bambini, dovuta all’incuria della famiglia nei loro confronti. L’odio e l’indifferenza hanno appestato l’aria in quel nucleo domestico e hanno avuto come conseguenza la morte di piccoli innocenti. Da un punto di vista tradizionale, questo dramma sembra consistere tutto nella “tragedia di personaggi” abbandonati dall’autore, e nella penosa ricerca di qualcuno che li ospiti in un’opera compiuta. Nel mio spettacolo mi spingo anche in un’altra direzione, mettendo in evidenza la vera linea emotiva del testo - che per me coincide sempre con il “senso narrativo” - andando dritti all’epilogo, ovvero alla morte dei bambini. I personaggi ci parlano di questa tragedia: vengono a dirci che, per colpa della noncuranza di un autore nei loro confronti, sono rimasti privi del pathos necessario per sostenere il peso delle proprie colpe. Il male che hanno commesso e subito continua a bruciare, perché la loro vita di personaggi è immutabile ed eterna. Questo rimorso senza fine, questa condanna senza riposo è ciò che li muove a mendicare cinque minuti di attenzione. Costoro, straziati, non cercano solo un Autore, ma qualcuno che li comprenda, li ascolti e li accetti per come sono. Questo è il loro bisogno di personaggi, il loro “need”, come si dice oggi nei saggi sulla recitazione. Conosco solo una categoria umana capace di accogliere in sé tutte le manifestazioni di ciò che è umano, nel bene come nel male, senza giudicare: sono gli attori. Alla fine di tutto l’unica famiglia veramente possibile è quella del teatro.

Valerio Binasco





@lavazzamuseo



ARMANDO TESTA



Vivi l'esperienza del Museo Lavazza!

Vieni a scoprirlo e potrai vivere un'incredibile coffee experience.

Orari Museo: da mercoledì a domenica, 10 - 18 | Nuvola Lavazza, via Bologna 32, Torino.
Per info e prenotazioni scrivi a info.museo@lavazza.com o visita il nostro sito museo.lavazza.com

INGRESSO GRATUITO CON:



museo.lavazza.com



**MUSEO
LAVAZZA**

