



## Questa sera al teatro Civico Mariana Pineda seconda recita della "stabile" di Torino

Questa sera siamo alla seconda recita della « stabile » di Torino, la Compagnia di prosa che si cimenta al Civico con lavori di successo ma difficili da rappresentare sul palcoscenico.

Federico Garcia Lorca ha cantato con Mariana Pineda una romanza d'amore della sua terra di Spagna. L'ha fatta vibrare con vivezza e passione. Mariana, la protagonista dei tre atti, innamorata perduto di un capo congiura Don Pedro de Sotomayor si vede abbandonata da Don Pedro perchè questi deve fuggire per mantenere la libertà e Mariana finisce di dedicare tutto il suo amore ad edificare un inno della libertà. Quel giorno del supplizio in Granada, tutto il popolo piange, tutti i giovani inneggiano alla loro eroina.

Federico Garcia Lorca morto nel 1936 fucilato per errore tragico dai falangisti, sapeva trasfondere nelle sue composizioni, ed in Mariana Pineda ne dà chiaro esempio, il fuoco d'amore ed il calore della sua terra, di profondo attaccamento alla vita ed alla libertà.

Federico Garcia Lorca fa anche recitare la piccola amica Ampare dell'eroina Mariana Pineda ed il suo racconto della « Corrida » commuove e strappa l'applauso all'uditorio.

Clara Auteri sarà la giovane Ampare, Olga Solbelli sarà Dona Angustias, madre di Mariana, Wanda Benedetti (Isolella la Garofana).

« Don Pedro de Sotomayor » sarà Luciano Alberici, « Pedrosa » Carlo Lombardi, « Fernando » Carlo Turici, « Alegrito » Pier Paolo Porta.

La regia è di Lucio Chiaravelli, le musiche e la canzone che accompagna la storia d'amore sono di Fernando Cazzato Mainardi, le scene di Franca Tosi.