

Les femmes savantes al Sociale il 16 gennaio

Il Piccolo Teatro della Città di Torino, che ha felicemente iniziato la sua attività il 3 novembre scorso, ha presentato in questi giorni nell'elegante sala settecentesca di via Rossini, nel capoluogo piemontese, la commedia di Moliere « Les femmes savantes » nella traduzione di Giancarlo Giannozzi, ridotta in 3 tempi da Lucio Chiavarelli.

Di questo nuovo successo del Piccolo Teatro di Torino, il critico Luciano Gennari ha scritto: « La compagnia del Piccolo Teatro ha recitato « Les femmes savantes » con magnifico impegno. Assistevano alla rappresentazione i comici francesi di Jacques Fabbri, i quali poche sere prima, a Milano, avevano recitato la stessa commedia, ed erano entusiasti affermando che la versione italiana e torinese dell'opera avrebbe ottenuto a Parigi enorme successo. Lucio Chiavarelli, il regista, è stato infatti particolarmente felice. Ha ammantato di squisita grazia italiana le quadrate figure francesi ».

Questo spettacolo molieriano del Piccolo Teatro di Torino sarà presentato, al Teatro Sociale di Biella, la sera del prossimo 16 gennaio.