

Teatro Sociale - 16 gennaio
Il Piccolo Teatro di Torino nella
interpretazione di "Les Femmes
Savantes", di Moliere

« Il Piccolo Teatro della Città di Torino », che ha felicemente iniziato la sua attività il 3 novembre scorso, ha presentato in questi giorni nell'elegante sala settecentesca di via Rossini di Torino la commedia di Molière « Les femmes savantes » nella traduzione di Giancarlo Giannozzi, ridotta in 3 tempi da Lucio Chiaravelli.

Di questo nuovo successo del « Piccolo Teatro di Torino », il critico Luciano Gennari ha scritto: « La compagnia del Piccolo Teatro ha recitato « Les femmes savantes » con magnifico impegno. Assistevano alla rappresentazione i comici francesi di Jacques Fabry, i quali poche sere prima, a Milano, avevano recitato la stessa commedia, ed erano entusiasti affermando che la versione italiana e torinese dell'opera avrebbe ottenuto a Parigi enorme successo. Lucio Chiaravelli, il regista, è stato infatti particolarmente felice. Ha ammantato di squisita grazia italiana le quadrate figure francesi ».

Questo spettacolo molieriano del « Piccolo Teatro di Torino » sarà presentato, al Teatro Sociale di Biella, la sera del prossimo 16 gennaio.