

“La Zitella,,

3 atti di Carlo Bertolazzi

Teatro Sociale lunedì 30 gennaio

Dopo il successo dell'allestimento della commedia molieriana «Les Femmes Savantes», presentata lunedì scorso al nostro Teatro Sociale, la Compagnia Stabile del Piccolo Teatro della Città di Torino si prepara a tornare nella nostra città.

Il nuovo spettacolo sarà presentato ancora al Teatro Sociale la sera di lunedì 30 gennaio, con la commedia in tre atti «La zitella» di Carlo Bertolazzi, che tanto successo sta riscuotendo nelle sue rappresentazioni torinesi giunte alla quarta settimana di repliche consecutive.

Carlo Bertolazzi: nato a Rivola d'Adda nel 1870 e morto nel 1916.

Scrive Renato Simoni: «Leggendo quei dialoghi penso agli ultimi anni di questo commediografo che ora è valutato come non lo fu da vivo. Lo vedo dritto, cereo, col passo lento, con sul volto un sorriso di disperata rassegnazione, consapevole già della vicina scadenza, quasi del giorno in cui la morte l'avrebbe raggiunto, sfinito e tuttavia consolato timido ed esitante, perchè gli pareva che il teatro non se ne curasse».

Della divertente commedia, nella prima rappresentazione attuata dal Piccolo

di Torino, il critico Francesco Benardelli ha scritto: «Commedia d'insieme ed ogni attore vi è importante. Uno spettacolo di buon cuore, divertente, e che in certe strette ha commosso». Il critico Eugenio Bertuetti riferendosi all'interpretazione di Lia Angeleri, ha detto: «Gli attori del Piccolo Teatro sono stati all'altezza del compito. Ci piace in modo particolare l'aver scoperta una Angeleri ricca di toni, di sospirose ridicolaggini, quanto di tremori e trasalimenti e struggeri».