

PARLIAMO ALLE LETTRICI

VITTORINA S., Biella —
« Sono stata al teatro Sociale a sentire « Les femmes savantes » di Molière. Mi è parsa una commedia interessante, sì, ma non più attuale. Dove sono ormai più, oggi, le donne saccenti che l'illustre autore ha ritratto nel suo lontano secolo »?

Ci sono, mia cara amica: e come! Pensi alla Signorina Snob così argutamente presentataci da Franca Valeri, e le troverà. Non più saccenti alla maniera del secolo lontano, ma egualmente sofisticate, egualmente svaporate. « Ah, povere noi tapine, che massacro la vita!... » esclamebbe, in quei panni, la Valeri, con una erre strascicata.

GENZIANELLA