

LA STAGIONE DI PROSA

Con "La zitella", esordio del 'Piccolo, torinese

La compagnia del « Piccolo Teatro della città di Torino » ha esordito ieri sera al Teatro dell'Opera del Casinò di Sanremo con « La zitella », commedia in 3 atti di Carlo Bertolazzi, autore del quale la critica più autorevole sta operando un'attenta rivalutazione. « La zitella » non è però da considerarsi tra le opere migliori del Bertolazzi e risente del clima « primo Novecento » in cui fu scritta: i tre atti hanno tuttavia strappato frequenti risate al pubblico, che alla fine di ogni atto ha applaudito a più riprese gli impegnati interpreti, tra i quali vanno ricordati soprattutto Nico Pepe, Olga Solbelli, Carlo Lombardi, Lia Angeleri, Pier Paolo Porta e Luciano Alberici. Qualche riserva andrebbe avanzata nei riguardi dell'impostazione data al lavoro dal regista Lucio Chiaravelli. Apprezzati i costumi di Nino Novarese e le scene di Enrico Paolucci.