



A TORINO

Pamela goldoniana

Il Piccolo Teatro della Città di Torino ha fissato per il 3 novembre prossimo il proprio spettacolo inaugurale per la stagione teatrale 1956-57, con la ripresa di Pamela nubile, la bella commedia di Carlo Goldoni che non appariva sulle nostre scene dal lontano 1927 quando Armando Falconi e Paola Borboni la recitarono con la loro compagnia. Nico Pepe, direttore del Piccolo torinese, ha affidato la regia di questo spettacolo a Carlo Ludovico e il compito di curare la messa in scena e i costumi a Micha Scandella, due elementi che a ragione si possono ormai considerare come degli specialisti in fatto di teatro goldoniano: entrambi, infatti, sono stati i realizzatori di tutte quelle commedie di Goldoni che in questi ultimi tempi si sono rappresentate ai Festival internazionali del Teatro alla Biennale di Venezia.

CORRIERE d'INFORMAZIONE

27 luglio 1956